

PROGRAMAÇÃO DAS COMEMORAÇÕES DO 25 DE ABRIL DE 1974

50 anos de Liberdade




LOCAL/HORA	TEMA/ATIVIDADE	PÚBLICO-ALVO
8 a 28 de abril Biblioteca Escolar	EXPOSIÇÃO Livros censurados pelo Estado Novo. “48 Anos de Censura em Portugal” – A Censura no Período Neo-Realista, organizada pelo Museu do Neo-Realismo, de Vila Franca de Xira.	Exposição aberta a toda a comunidade educativa
15 de abril Segunda-feira PAV. D – Auditório 10h00 – 11h40 PAV. D – Auditório 13h50 – 15h20	DOCUMENTÁRIOS “As Novíssimas Cartas Portuguesas” O documentário foi produzido por Irina Pampim, a propósito dos 50 anos da publicação da obra “As Novas Cartas Portuguesas”. Conta com entrevistas a Maria Teresa Horta, Ana Campos, Helena Neves, Rita Rato, Sara Barros Leitão, entre outras. A revisão esteve a cargo da investigadora Cecília Honório. “Alcindo” A 10 de junho, data em que se celebra o dia de Portugal, em 1995, Alcindo Monteiro foi assassinado aos vinte e sete anos, vítima de crime racial. O documentário foi produzido pelo antropólogo Miguel Soares.	1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH Inscrição prévia em observatorio@aesje.pt ou na Biblioteca
15 a 29 de abril EB1 de São João do Estoril	EXPOSIÇÃO “O que sei? 25 de abril”. Trabalhos realizados por alunos de duas turmas do 3.º ano, da EB1 de São João do Estoril.	Exposição aberta a toda a comunidade educativa




<p>16 de abril Terça-feira PAV. D – Auditório 10h00 – 10h50 11h00 – 11h40 12h00 – 12h40</p>	<p>DOCUMENTÁRIO</p> <p>Apresentação do vídeo “Resistência e Liberdade. Percursos de Intervenção Antes e Após o 25 de Abril no concelho de Cascais e zonas limítrofes”, documentário realizado pela comunidade escolar do AESJE, no âmbito do projeto Escola à Descoberta de Abril, do Conselho Nacional de Educação. Duração 40’</p> <p>Testemunhos de um ex-aluno do Liceu de Cascais, Hélio Azevedo, e da docente Isabel Gonçalves.</p>	<p>1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH</p> <p>Inscrição prévia em observatorio@aesje.pt ou na Biblioteca</p>
<p>17 de abril Quarta-feira PAV. D – Auditório 12h00 - 13h00</p>	<p>PALESTRA</p> <p>“Abril, sempre”.</p> <p>Promovida pela <i>Associação 25 de Abril</i>, com a presença dos oficiais, Caldeira Santos e Arménio Fidalgo, bem como a presença e testemunho de um ex-presos político de Caxias.</p>	<p>1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH</p> <p>Inscrição prévia em observatorio@aesje.pt ou na Biblioteca</p>
<p>17 a 24 de abril PAV. A</p>	<p>INSTALAÇÃO</p> <p>Clube das Artes</p> <p>“Significado da Liberdade”.</p>	<p>1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH</p>
<p>17 a 30 de abril Escola sede do Agrupamento</p>	<p>SABES PLANTAR UM CRAVO?</p> <p>Regras para Plantar um Cravo. Visionamento do filme ‘Liberdade’ (cronologia de uma revolução) dias 17 (18:00 h) e 18 (14:30) de abril.</p> <p>Performance (movimentação cénica - antes e depois do 25 de Abril (29 e 30 de abril). Leitura de poemas evocativos de um tempo de ditadura e de um tempo de liberdade (29 e 30 de abril). 50 poemas para o 25 de Abril - A poesia está na rua.</p>	<p>Formandos do Curso de PLA B2</p>

PARCERIAS COM A ÁREA DISCIPLINAR DE ARTES VISUAIS, A ÁREA DISCIPLINAR DE HISTÓRIA, A ÁREA DISCIPLINAR DE PORTUGUÊS, A BIBLIOTECA ESCOLAR, CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO, CLUBE DAS ARTES, CLUBE DE TEATRO, ESCOLA UNESCO, SJRÁDIO | PROGRAMAÇÃO

<p>18 de abril Quinta-feira Sala de Convívio ESSJE 9h40-10h00</p> <p>PAV. D – Auditório 10h00 – 11h40</p>	<p>PALESTRA</p> <p>CRID (Grupo Musical os Curiosos Centro de Reabilitação e Integração de Deficientes) e</p> <p>Temática: <i>“É de pequenino que se torce o racismo (e outros ‘ismos’)?” Uma conversa à volta dos contributos da Psicologia Social do Desenvolvimento.</i></p> <p>Dr. Ricardo Borges Ferreira – Investigador do ISCTE e do CIS-IUL, Diretor do Mestrado de Psicologia das Relações Interculturais, Vice-coordenador do Erasmus Mundus Global – Minds.</p>	<p>2.º e 3.º ciclos 1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH</p> <p>Inscrição prévia em observatorio@aesje.pt ou na Biblioteca</p>
<p>22 de abril Segunda-feira Biblioteca da EB 2,3 de São João do Estoril 10h00 – 10h40</p>	<p>ESPETÁCULO MULTIMÉDIA</p> <p>Teatro, Música e Vídeos</p> 	<p>2.º e 3.º ciclos</p>
<p>22 de abril a 3 de maio Palco da Sala de Convívio</p>	<p>EXPOSIÇÃO</p> <p>Reconstituição de uma sala de aula do período do Estado Novo.</p>	<p>Exposição aberta a toda a comunidade educativa</p>

<p>22 de abril Segunda-feira</p> <p>PAV. D – Auditório 10h00 – 11h40</p>	<p>PALESTRA E APRESENTAÇÃO DE ARQUIVO FOTOGRÁFICO</p> <p>Conversa com o fotógrafo Marques Valentim. Realizou meia centena de exposições individuais dentro e fora do país. Participou em inúmeras exposições coletivas. São dele as exposições “Salgueiro Maia – O Rosto da Revolução”, “E Depois do Adeus”, o “Insubmisso”, entre outras.</p>	<p>1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH</p> <p>Inscrição prévia em observatorio@aesje.pt ou na Biblioteca</p>
<p>22 de abril Segunda-feira</p> <p>Sala de convívio 10h00 – 11h40</p>	<p>WORKSHOP</p> <p>“50 CRAVOS POR ABRIL”.</p> 	<p>Produção de 50 cravos pelo grupo de utentes do Centro Paroquial e Social de S. Pedro e S. João do Estoril e de uma turma de alunos da EBI de S. João do Estoril</p>
<p>23 de abril Terça-feira</p> <p>9h40-10h00 – Sala de Convívio</p> <p>PAV. D – Auditório 10h00 – 11h40</p>	<p>PALESTRA</p> <p>Cante Alentejano (Grupo de Cante Vozes do Campo Branco, Cascais)</p> <p>“Os sindicatos na Construção dos Pilares da Democracia”, com a presença do Dr. Manuel Carvalho da Silva - Antigo Sindicalista, investigador e Professor Universitário Português. No âmbito do CES vai à Escola 50 Anos do 25 de Abril.</p>	<p>1.º/2.º/3.º CP 10.º/11.º/12.º CH</p> <p>Inscrição prévia em observatorio@aesje.pt ou na Biblioteca</p>
<p>23 de abril a 5 de maio</p> <p>Espaço polivalente frente ao Bar da ESSJE 10h00 – 11h40</p>	<p>Exposição "Utopia e Liberdade"</p> <p>Trabalhos desenvolvidos nas disciplinas de Desenho A e MTEC.</p>	<p>Exposição aberta a toda a comunidade educativa.</p>

<p>24 de abril Quarta-feira PAV. D, Auditório e Sala AV2 09h30 – 12h00</p>	<p>A PROPÓSITO DO LIVRO "A NOSSA PELE ARCO-ÍRIS"</p> <p>Exposição de autorretratos inspirados no projeto Humanae, da fotógrafa Angélica Dass, da autoria das turmas do 10.ºE e 11.ºE. Exercício desenvolvido na Disciplina de Desenho A.</p> <p>Leitura do conto infantil "A nossa pele arco-íris", de Manuela Molina Cruz.</p> <p>Oficina Criativa – Aprofundar a Igualdade.</p>	<p>Turmas envolvidas: 3GA, 10.º E, 11.º E, 12.º J</p>
<p>2 de maio Quinta-feira Sala de Convívio 10h30 – 10h00</p> <p>17h00</p>	<p>CANÇÕES DE INTERVENÇÃO</p> <p>CRID (Grupo Musical os Curiosos Centro de Reabilitação e Integração de Deficientes) e</p>  <p>Cante Alentejano (Grupo de Cante Vozes do Campo Branco, Cascais) Leitura de poemas evocativos de um tempo de ditadura e de um tempo de liberdade (Formandos do Curso de PLA B2).</p>	<p>Aberta a toda a comunidade educativa</p>