♦ RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO ♦

A avaliação do Plano Anual de Atividades está estruturada de acordo com:

- a observação da consecução dos seus objetivos gerais - delineados a partir da articulação com os vetores estratégicos do Projeto Educativo do Agrupamento;
- a natureza das atividades realizadas;
- a quantificação das atividades;
- a avaliação das atividades realizadas.

As atividades propostas respeitam os objetivos gerais (delineados a partir da articulação com os vetores estratégicos do PE do Agrupamento:

01 Consolidação dos conhecimentos académicos dos alunos
02 Reforço da educação para a cidadania
03 Criação da identidade do Agrupamento
04 Estímulo para a constante atualização do corpo docente e não docente

O relatório de avaliação foi elaborado através da plataforma do ***INOVAR PAA*** que analisa a quantidade e a tipologia das atividades propostas e realizadas em cada uma das escolas do Agrupamento e as agrupa por Departamento/Área Disciplinar/ano de escolaridade; destacou-se os pontos mais relevantes das **357** atividades realizadas.

Conforme a figura 1 foram propostas **368** atividades e realizadas **357**, tendo sido **11** canceladas; salienta-se que a maior realização de atividades foi no 2º semestre com **217** atividades; das atividades devolvidas ao longo do ano, todas foram de novo submetidas e aprovadas.

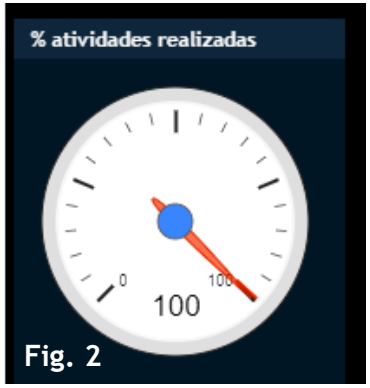


Fig. 2

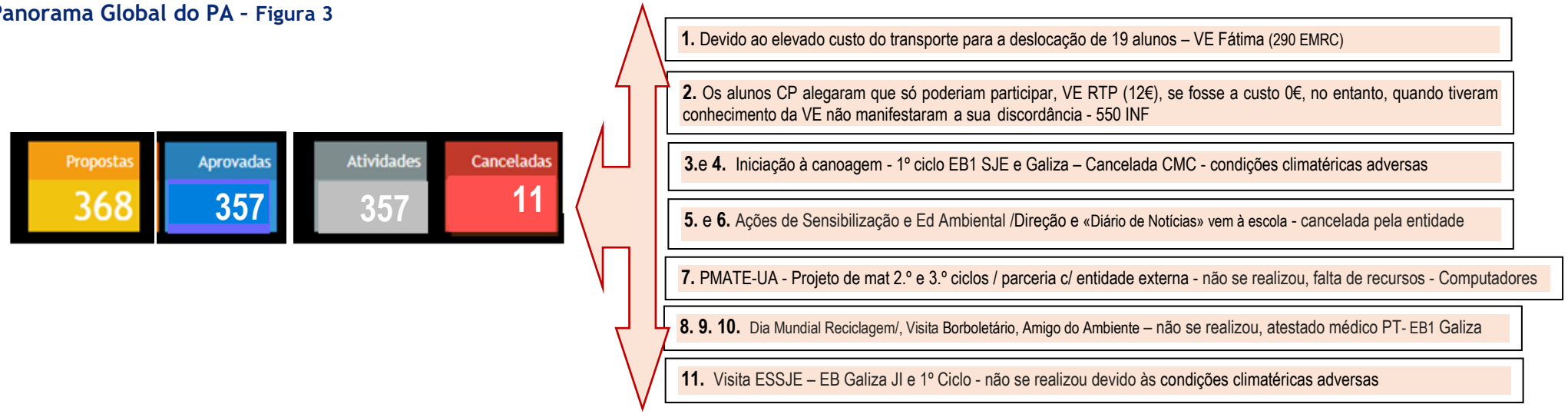
Neste ano letivo, das **357** atividades realizadas, estas foram avaliadas a **100%** - figura 2, tendo tido um aumento de 19,4% em relação ao ano transato.

Fig. 1

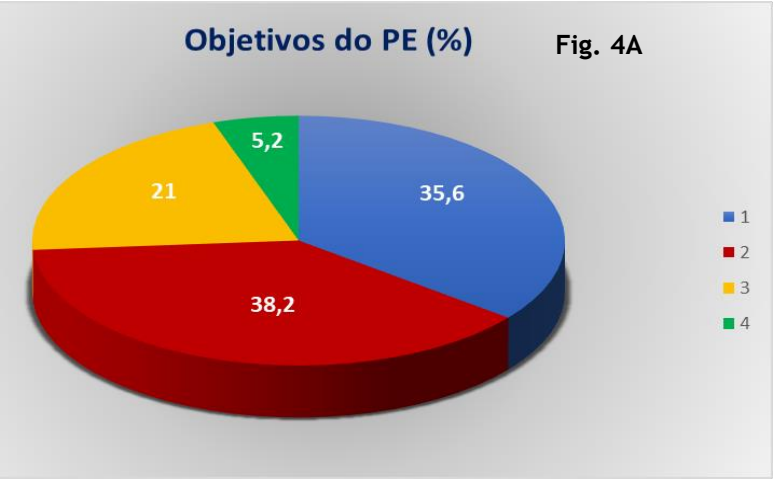
Na figura 3 estão elencadas as razões do cancelamento das 11 atividades:

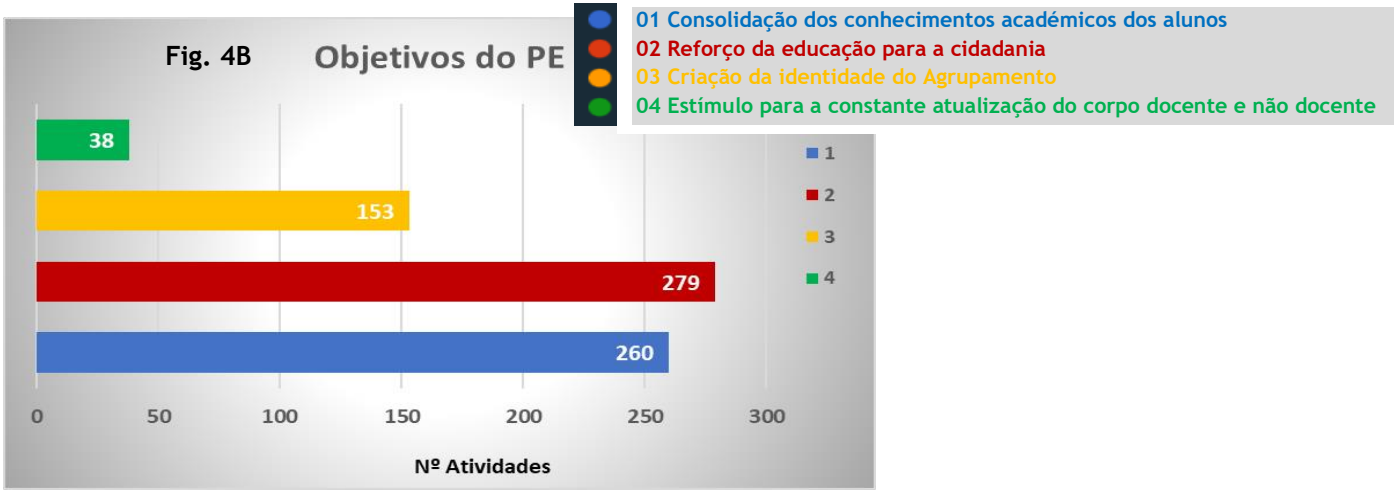
- as atividades **1.** e **2.** por razões económicas;
- as **3.**,**4.** e **11.** condições climáticas adversas;
- a **5.** e **6.** imputável à entidade externa;
- **7.** por falta de recursos – computadores na EB1 SJE;
- **8.**, **9.** e **10.** atestado médico PT na EB1 Galiza.

Panorama Global do PA – Figura 3

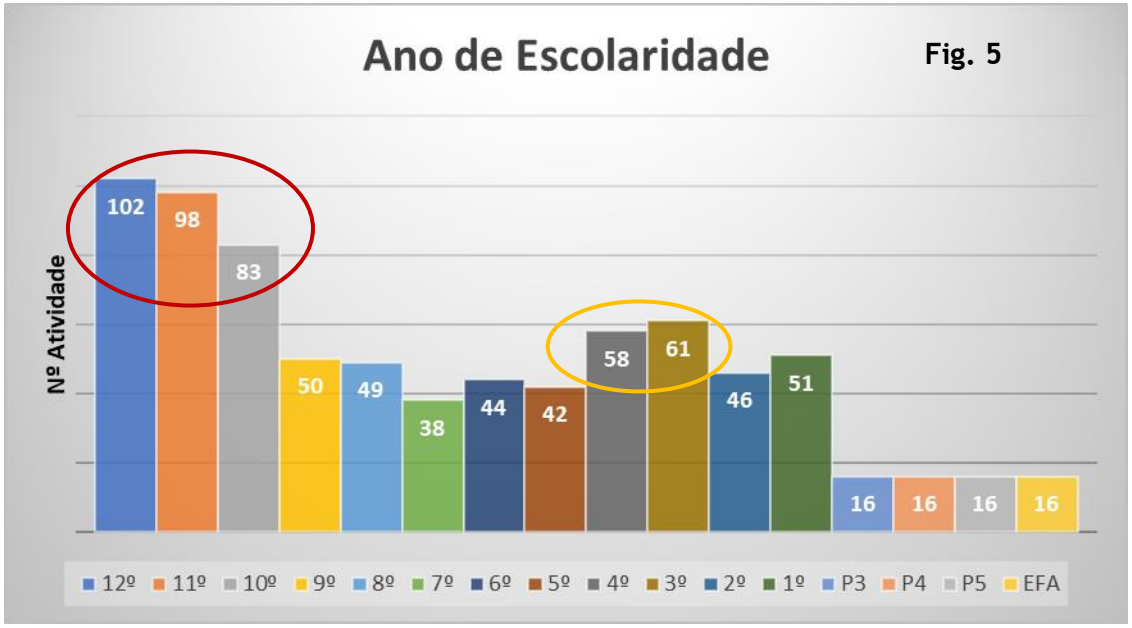


As atividades propostas respeitam os objetivos gerais (delineados a partir da articulação com os vetores estratégicos do PE do Agrupamento





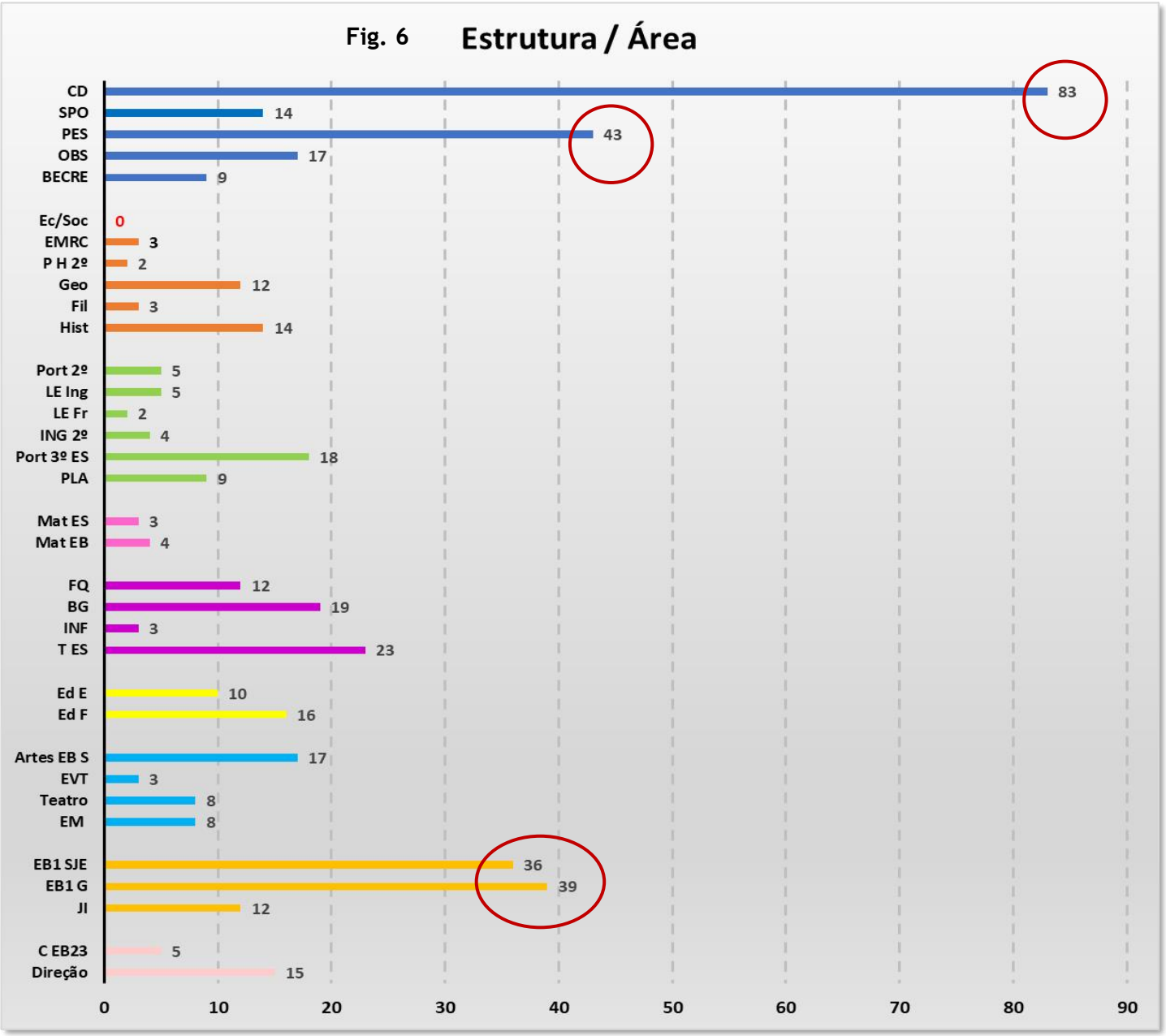
Da análise dos gráficos (figuras 4A e 4B), é evidente que, a maioria das atividades aprovadas e realizadas relacionam-se com os objetivos do Projeto Educativo do Agrupamento, verifica-se que maioria das atividades propostas assentam na consecução dos objetivos 1.Consolidação dos conhecimentos académicos dos alunos **35,6% (260 atividades)** e o 2.Reforço da educação para a cidadania **38,2% (279 atividades)** e, ainda com **21% (153 atividade)** consubstancia o objetivo 3.Criação da identidade do Agrupamento; quanto ao objetivo 4.Estímulo para a constante atualização do corpo docente e não docente apenas **5,2% (38 atividades)** das propostas apresentadas o consideram como foco principal, no entanto, salienta-se um aumento de **1,4%** relativamente ao ano letivo de 2021/2022.



Observa-se na figura 5 que o maior número de atividades realizadas foram nos **12.º, 11.º e 10.º anos**, ou seja, no **Ensino Secundário**, contudo no **1º ciclo**, nomeadamente os **4.º e 3.º anos** apresentaram, também, um número elevado de atividades.

Todos ciclos apresentaram um aumento de atividades realizadas em relação ao ano letivo anterior.

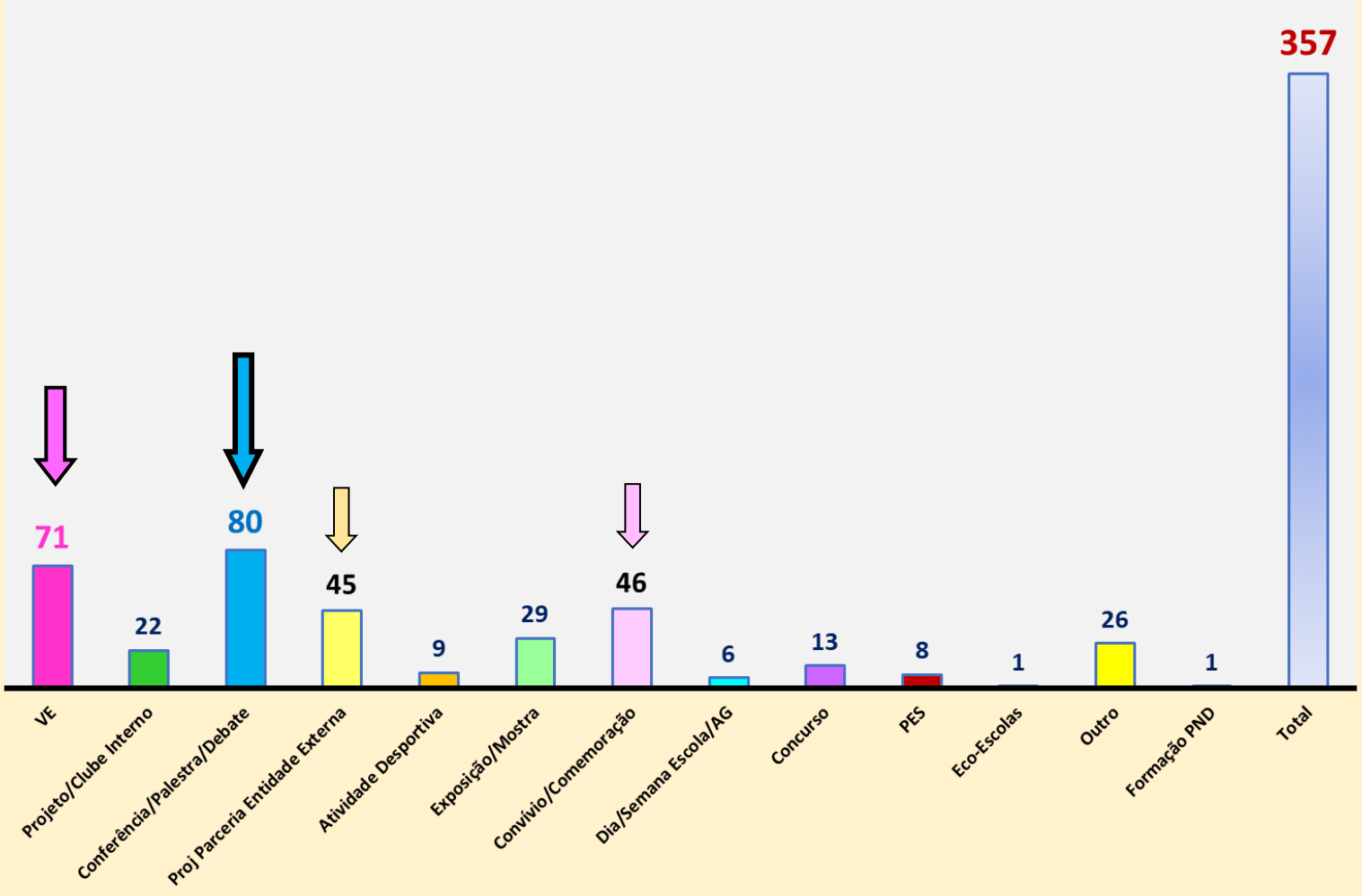
Destaca-se as 16 atividade realizadas nos EFA.



Da análise da figura 6, verifica-se que todas as Estruturas / Áreas desenvolveram atividades, à exceção do grupo 430 – (Economia, Sociologia…) que não propuseram, nem realizaram nenhuma atividade com os alunos.

A Estrutura / Área que se destaca com um maior número de atividade realizadas – **83 atividades** foi a **Cidadania e Desenvolvimento (CD)**. A estrutura **Programa Educação Saúde (PES)** apresenta **43 atividades; e** salienta-se, ainda, as EB do 1º ciclo da Galiza e de SJE que realizaram **39** e **36 atividades,** respetivamente.

Fig. 7 Categoria / Modalidade



Observando a figura 7, verifica-se que as Categorias / Modalidade que apresentaram um maior número foram as **Conferências/Palestras/Debates** com **80 atividades (22%)**, seguida das **Visitas de Estudo** com **71 atividades (20%)**; destaca-se, ainda, as categorias de **Convívio/Comemoração** e os **Projetos em Parcerias com Entidades Externas** com **46 (13%)** e **45 (13%)**, **atividades realizadas,** respetivamente.

Passando a uma análise mais detalhada de cada Estrutura / Área:

- Na **EB da Galiza** foram desenvolvidas **51 atividades** ao longo do ano letivo

- **39** atividades na **EB1 da Galiza** envolveram **1645 participantes** em várias categorias / modalidades
- **12** atividades na **JI da Galiza** envolveram **753 participantes** em várias categorias / modalidade
  - ⇒ Atividades com **parceria CMC/ Junta Freguesia/ outras 23 na EB1 e 3 no JI**, correspondendo a **59 % EB1** e **25 % JI**
  - ⇒ Atividades com **articulação entre ciclo e/ou escolas 17 na EB1 e 9 no JI**, correspondendo a **44 % EB1** e **75 % JI**
  - ⇒ Atividades com **participação EE e/ou Associação Pais 3 na EB1 e 4 no JI**, correspondendo a **8% EB1** e **33 % JI**

EB1 da Galiza - 1.ºA e B ,2.ºA ,3.ºA, 4.ºA - 90 Al			
ESTRUTUTA / ÁREA		**CATEGORIA/MODALIDADE**	**RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO**
Vamos Brincar com a Ludoteca da Galiza (Articulação entre EB1 Galiza c/ 2º Ciclo) 1.º,2.º,3.º,4.º anos - 90 Al		Projeto em parceria com entidade externa	Os jogos foram dinamizados pela equipa da Ludoteca acompanhada por alunos de 5º e 6º anos (alguns ex-alunos), que estão na formação de "Líderes de verão", daquela instituição. Avaliação -Destaca-se a cooperação que existiu entre a escola e entidade externa (Ludoteca Galiza) e promoveu-se a interação lúdica entre crianças de diferentes idades.
Projeto Reinvente o seu bairro - Cascais Participa: Melhoria do meu bairro			
Projeto Reivente o seu bairro - Cascais Participa: Melhoria do meu bairro	**Saídas de campo no âmbito do Projeto** 3ºA 20Al		O projeto foi desenvolvido pelo 3GA com o apoio da docente responsável pela Ludobilioteca da EB1 da Galiza; qualificar a zona onde se habita, estuda ou trabalha e melhorar a vivência desse território; consciencialização do conceito de democracia e cidadania participativa; dinamização de atividades que apelem à metodologia de projeto e visem propostas de melhoramento do território da Galiza. Participação na saída da arquiteta. Avaliação - envolvimento, empenho e interesse demonstrado pelos alunos durante a atividade desenvolvida. A possibilidade de permitir aos alunos a exploração/conhecimento da comunidade local. Promoção da formaçao de cidadãos críticos, responsáveis e interventivos na sociedade.
	Reportagem no âmbito do Projeto 3ºA 20Al		Visita à EB1 da Galiza do Presidente da Junta de Freguesia Cascais e Estoril e da Vereadora , a fim de ser realizada uma pequena reportagem filmada para recolha de testemunhos dos alunos sobre o Projeto.
	Saída no âmbito do Projeto 3ºA 20Al		Saída para realizar entrevistas à comunidade com o objetivo de auscultar ideias para intervenções no espaço público.
	Apresentação do projeto de melhoria do Largo do Chafariz à comunidade no âmbito do Projeto 3ºA 20Al		CMC - Apresentação do projeto Reivente o seu Bairro – Cascais Participa: Melhoria do meu bairro, à comunidade, a participação da mesma na construção da maquete do projeto à escala real e a partilha de ideias. Participação da Arquiteta e da Coordenadora do Programa Crescer a Tempo Inteiro.
Foot Kids 2023 50 Al	1º anos		III TORNEIO DE FUTEBOL INTER ESCOLAS 1º Ciclo - 4º, 3º, 2º, 1º Junta de Freguesia c/ parceiro Avaliação - Aumento da prática desportiva, o envolvimento dos alunos e respeito uns pelos outros; permitiu fomentar o fair play entre os alunos , bem como a importância do espírito de grupo / equipa.
	2º ano		
	3º ano		
	4º ano		
Programa "#ReikiNaEscola"	1ºA - 17 Al (Articulação EB1 com PES)		Promoção da Saúde e Bem-Estar da CMC Projeto #ReikiNaEscola insere-se na área temática de educação para a saúde: Saúde Mental e Emocional Este projeto tem como objetivos potenciar os valores de equilíbrio, otimismo e resiliência, através do reforço do desenvolvimento do potencial das crianças, promovendo o seu equilíbrio emocional e bem-estar e reforçar as competências dos Professores na área de desenvolvimento de técnicas de relaxamento, concentração e promoção de autoestima. Avaliação - Aquisição do conhecimento e desenvolvimento da consciência e do domínio do corpo, da autoestima e do otimismo; aquisição de técnicas de relaxamento, concentração e promoção da autoestima que se mostraram benéficas para a turma, influenciando positivamente no desenvolvimento dos alunos.
	3ºA 20 Al		

Articulação entre Ciclos- Atividades Letivas na EB SJE **22** Al (Articulação EB1 Galiza c/ 2º ciclo EB SJE)	Visita de Estudo	Durante 2 dias os alunos da turma do 4GA realizaram as suas atividades letivas na EB SJE; pretendeu-se que os alunos tenham um contacto mais prolongado com a escola que num futuro próximo os poderá receber. Avaliação – **os** alunos tiveram oportunidade de estar 2 dias lectivos, num espaço diferente e contactar com alguns professores de modo a perceber a dinâmica das aulas no 5º ano; participaram nas atividades propostas com muito empenho.
Quinta Pedagógica dos Olivais 33 Al **1º anos**		Dar a conhecer melhor aos alunos as características e o habitat dos animais. Avaliação - acolhimento e a dinamização da atividade por parte das monitoras na Qta Pedagógica; aumento do conhecimento relativo aos animais.
Jardim Zoológico **41** Al 3.º,4.º anos		Distinguir animais domésticos e selvagens;Identificar características dos diferentes grupos de animais (mamíferos, répteis, aves); Identificar diferentes habitats; Consolidar conhecimentos in loco Avaliação - atividade muito educativa tiveram oportunidade de consolidar de uma forma lúdica e divertida os conhecimentos aprendidos
A Biodiversidade e História da Quinta do Pisão 4.ºA - 22Al		Semana Ambiente - Passeio interpretativo de educação para a valorização do património histórico e natural da região através do contacto com os ecossistemas da Qta do Pisão. Avaliação - visita muito interessante e informativa relativa aos aspetos retratados.
Dino Parque Lourinhã 15 Al 2.º GA		Comemoração do final do Projeto "Uma Aventura na Cidade"; contactar com as réplicas de dinossauros; conhecer a história da sua extinção. participar numa atividade de escavação arqueológica para descoberta de fósseis. Avaliação - interesse demonstrado no contacto com as réplicas de dinossauros, a descoberta das causas da sua extinção; entusiasmo com que participaram na atividade de escavação arqueológica.
Cientista por um dia! (borboletário-oficina teórico-prática) 3ºGA 19 Al 2ºGA 20 Al 4ºA 23 Al		PESA para aprender como funciona um Borboletário, quais os seus procedimentos diários e qual o papel de um cientista neste espaço. Avaliação – Atividade muito interessante e didática para os alunos! Nível técnico, capacidade pedagógica e de motivação por parte do formador.
"Portugal e as Forças Armadas" - Marina de Cascais 4º GA 23 Al	Exposição/ Mostra	CMC **Receber** jovens em idade escolar nas unidades militares dos 3 Ramos; Os alunos tiveram a oportunidade de assistir / realizar as seguintes atividades: Exposições; Demonstração de mergulho; Batismo de Mar; Realidade Virtual Avaliação – Destacou-se: a organização da atividade; o apoio prestado aos alunos pelos responsáveis / dinamizadores da atividade ao longo da mesma; a clareza na apresentação dos conteúdos abordados; preocupação no cumprimento das regras de segurança no passeio de barco. Aspeto correu menos bem: a atividade realizou em jan. e como teve batismo de mergulho, seria aconselhável realizar-se num mês onde as temperaturas fossem mais elevadas.
Encerramento do ano letivo 156 Al 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza) Participação EE	Convívio/ Comemoração	Procedeu-se à entrega dos diplomas aos alunos / crianças finalistas (reconhecer o empenho, mérito e sucesso escolar), momento este para o qual os Pais / EE foram convidados a assistir; oportunidade alunos / crianças de realizar trabalhos lúdicos / jogos propostos pelos docentes / educadoras; promoveu-se o convívio com alunos, PD e PND, Pais e E.E dos finalistas e outros membros da Comunidade Educativa; Destaca-se o entusiamo demonstrado pelos alunos na participação da atividade. **Avaliação -** Destaca-se o entusiamo demonstrado pelos alunos na participação da atividade; Destaca-se, ainda, a aceitação e resposta positiva, por parte dos Pais /EE ao convite para poderem assistir à entrega dos diplomas aos finalistas
ESTFFEST (Mostra de Talentos, ShowCooking, Jogos) 4º GA 22 Al (Articulação entre EB1 Galiza e EB1 SJE e SJ Rádio)		Participação no evento ESTFFEST, dinamizado por 1 aluna finalista em parceria com a "VItaMimos" (Alimentação Saudável), SJ Rádio e com as escolas do 1.º Ciclo do Agrupamento. Os alunos da turma do 4º GA participaram com 4 músicas cantadas em karaoke. **Avaliação -** momentos de confraternização com colegas de outra escola; tiveram também a oportunidade de mostrar os seus talentos na área da música e assistir os outros colegas a cantar; a Vitamimos ensinou a fazer um gelado saudável que puderam degustar.
Apadrinhamento **56** Al 1.ºe 4.º anos		Promover a interação e acolhimento aos alunos do 1º ano pelos alunos do 4º ano (entrega de medalha aos alunos do 1º anos) **Avaliação -** Destaca-se o empenho demonstrado pelos alunos do 4º ano no apadrinhamento.
Dia família 157 Al 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E)		Pretendeu-se promover a interação entre crianças / alunos e a família - atividades como pintura, desporto e teatro de forma autónoma e criativa Avaliação – adesão por parte das famílias ao convite feito pelas crianças/alunos em passar uma tarde de diversão na Escola; satisfação demonstrada pelas crianças / alunos na preparação e participação nas atividades propostas. Aspeto a melhorar: aumemtar a participação dos pais / EE na vida académica das crianças / alunos.
Celebração do Natal 157 Al / 164 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza)		Apresentação, às crianças do JI e do 1.º Ciclo de um teatro realizado por professores e assistentes operacionais; conhecer e preservar tradições;~ promover o convívio e o espírito de solidariedade. Avaliação – Destaca-se o empenho demonstrado pelos docentes e não docentes na preparação e realização da peça de teatro; e ainda, o entusiasmo demonstrado pelo alunos / crianças por poderem ter tido a oportunidade de ver os "adultos" num papel diferente do habitual.
Dia Mundial da Criança 157 Al 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E)		Organização de jogos e atividades diversificadas (pintura, dança, drama); promover as relações interpessoais em contexto escolar; colocar em prática aquisições de competências; desenvolver competências socio-afetivas; Avaliação –Destacou-se a alegria com que as crianças / alunos viveram este dia; revelaram, ao longo do desenvolvimento das atividades, empenho e dedicação na realização das mesmas.
Carnaval 157 Al 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E)		Realização de um desfile para apresentação dos disfarces das diferentes salas/turmas; pretende-se promover o envolvimento da família nas atividades escolares; Realização de atividades facilitadoras de atitudes desinibidoras. Avaliação – entusiasmo demonstrado pelos alunos no decorrer da atividade, todas as crianças / alunos revelaram empenho e criatividade na apresentação dos seus disfarces.

Dia das Bruxas 157 Al 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E)		Tiveram a oportunidades de virem mascarados de casa de acordo com o tema do dia; realização de atividades facilitadoras de atitudes desinibidoras; decoração do interior e exterior das salas de aula.; Avaliação - Destacou-se a participação ativa das crianças / alunos nas atividades propostas.
São Martinho 157 Al 1.º Ciclo: 90 Al P3, P4, P5 JI: 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E)		Preservar, valorizar e dar continuidade às tradições nacionais; Promover atividades de caráter lúdico com recurso à interdisciplinaridade; Proporcionar aos alunos espaços de convívio para vivenciarem comportamentos cívicos assertivos Avaliação -entusiamo demonstrado pelas crianças / alunos; nas salas / turmas as crianças / alunos trabalharam a Lenda de S. Martinho; ouviram canções; elaboraram cartuchos para colocarem as castanhas assadas; período da tarde, houve a tão esperada degustação das castanhas assadas.
Dia Mundial Água- Ciclo Urbano Água 3ºGA - 19 Al	Outro	CMC - Ação realizada em sala de aula com recurso a jogos e atividades lúdico-pedagógicas ("Não faça da sua sanita um caixote do lixo" / "Amar o Planeta / reciclar a Água" /"Amar o Mar e o Rio") Avaliação - Aumento do conhecimento relativamente ao ciclo urbano da água; consciencialização da importância dos temas abordados
O meu papel 18 Al 1.º GA		PESA (online) pretendeu-se desenvolver o sentido de responsabilidade e de preocupação pelo Ambiente, através do processo de produção de papel, em sala de aula, promoveu-se à consciencialização dos elevados níveis de poluição, consumo de água e de energia e a utilização de componentes químicos, que podem prejudicar o meio ambiente, quando depositados incorretamente Avaliação - Interesse e empenho pela realização da atividade; curiosidade pelo processo de produção de papel; contacto com diferentes materiais
Política dos 5R´S 19 Al 3.º GA		PESA - (online) temática dos resíduos, que teve como finalidade introduzir os conceitos da separação de resíduos, reciclagem e política dos 5'Rs, abordou-se as suas principais vantagens. Avaliação - Aumento do conhecimento relativamente à separação de resíduos, reciclagem e política dos 5´Rs; consciencialização da importância dos temas abordados; motivação para a prática da separação de resíduos, da reciclagem e da política dos 5´Rs na sua vida diária.
Semana Europeia da Prevenção de Resíduos - Hora do conto - 1º ano 18 Al		Cascais Ambiente - PESA (online) efetuou a leitura do conto e a realização de um ateliê para construção de um fantoche. Temática "Têxteis Circulares e Sustentáveis", o objetivo da atividade foi consciencializar os alunos e a comunidade educativa para o facto de a indústria da moda ser uma das mais poluentes do planeta e promovendo um consumo responsável e sustentável. Avaliação - Dinâmica da atividade e consequente promoção do consumo responsável e sustentável dos alunos. Aspeto correu menos bem: Internet instável.
Dia Aberto à Comunidade - EB SJE 4º GA - 22 Al (articulação entre ciclos, 1.º e 2.º Ciclos e o Teatro)	Dia/Semana da escola/agrupamento	No dia 1 de junho, os alunos da turma do 4GA tiveram a oportunidade de visitar a EB SJE para poderem assistir à peça de teatro "O peixe", apresentada pelos alunos do Curso Básico Teatro do 5.º; oportunidade de conhecer a EB que, onde poderão vir a frequentar o 2º. Avaliação - Destaca-se a possibilidade que os alunos tiveram em poder assistir a uma peça de teatro apresentada pelos colegas mais velhos e motivá-los para a importância da expressão artística; importante para alunos poderem ter almoçado no refeitório da EB SJE.
Semana da leitura 137 Al 1.º A ,1.º B, 3.º A, 4.º A P3, P4, P5 - 63 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E) Participação EE		Favorecer o desenvolvimento das competências de leitura nos diferentes domínios; desenvolver a competência linguística, ao nível da compreensão e expressão de formas diversas do oral; promover o gosto pela leitura de uma forma lúdica e aprazível; desenvolvimento de atividades em torno da leitura sob o tema "A língua Portuguesa"; leitura individual, coletiva, direcionada, escrita criativa e ilustração; exploração de contos e autores portugueses; exploração de diversos meios de leitura interpretativa (textual, simbólica) Avaliação - empenho e motivação demonstrada pelas crianças / alunos; participação dos Pais / EE na sessão de apresentação de um livro "O meu cão mais 19 poemas"; Destacou-se o trabalho desenvolvido entre pares: PTs / educadoras/ responsável pela Ludobiblioteca Aspeto correu menos bem: Conseguir que mais EE acedam aos convites da Escola, para de forma conjunta, "construir" uma Escola de e para Todos.
Programa "Ginasticar a Brincar" 33 Al 1GA A e 1.º GA B	Atividade Desportiva	CMC "Desporto na Escola" - tem como objetivo promover a aprendizagem dos conteúdos programáticos contemplados nos currículos do EB na área do desenvolvimento físico e motor. Avaliação - Destaca-se a diversidade das aulas, o dinamismo da professora Ed. F, a diversificação pedagógica. Sugestão: Seria muito pertinente alargar a atividade a todos os anos de escolaridade do 1.º Ciclo
Programa "Nadar a brincar" 3º e 4º anos 20 Al		CMC "Desporto/Saúde" Promover a aprendizagem da natação na vertente de adaptação ao meio aquático, através da abordagem de ações de imersão, propulsão, respiração e flutuabilidade. Estimular nas crianças hábitos de prática de atividade física regular, contribuindo para o seu bem-estar e saúde ao longo da vida, e em especial, prevenir a obesidade infantil. Avaliação - Proporcionou aos alunos a oportunidade de explorar o meio aquático; Desenvolver capacidades aquáticas.
Encontro de iniciação ao Rugby 3.º A, 4.º A 42 Al 1.º GA A, 1.º GA B, 2.º G 51 Al		Fomentou-se a prática de desporto e promover um estilo de vida saudável; Projeto EsGaliza, da Escolinha de Rugby da Galiza, SCMC Avaliação - Atividade muito bem organizada e muito bem dinamizada pelos monitores junto dos alunos. Os alunos participaram com empenho e entusiasmo. Aspeto correu menos bem: Assegurar o transporte para os alunos com mobilidade reduzida.
Rugby na Galiza 137 Al (Articulação entre JI e EB1 Galiza e Ed. E) 1.º A ,1.º B, 3.º A, 4.º A P3, P4, P5		Pretendeu aumentar oportunidades da prática desportiva na Escola e promover um estilo de vida saudável associado à prática desportiva. Parceria com a "Escolinha de Rugby da Galiza - SCMC". Avaliação - permitiu desenvolver nos alunos/crianças: Competências sociais; a atenção / concentração; coordenação motora; permitiu ainda fomentar o fair play entre os alunos alunos/crianças

Robots em movimento: programar, aprender e divertir! 1.º A, 1.º B, 3.º A e 4.º A X 2.ºA – 20 Al	Projeto/clube interno	Trazer a programação e literacia digital, de forma lúdica, aos alunos do 1.º ciclo; as aulas de robótica nas turmas foram coadjuvadas(1h) pela PT do 2.ºA; nesta hora a turma do 2.º A foi assegurada pela docente de apoio sócioeducativo Avaliação – O maior empenho e maior facilidade de aprendizagem por parte dos alunos, quando se utiliza esta tecnologia no trabalho dos conteúdos nas diferentes disciplinas; O projeto só foi implementado na turma do 2.ºGA. Aspeto correu menos bem: A implementação do projeto não foi possível aos alunos do 1.º GA, 1.º GB, 3.º GA e 4.º GA 1, uma vez que não foi possível assegurar a coadjuvação da turma do 2.º GA pela docente de apoio sócio educativo, que esteve a realizar substituições e a desempenhar outras funções.
Projeto "Criar e Comunicar" 2.ºA – 20 Al (Articulação EB1 Galiza e ES – CP Comunicação/ SJRádio)		Os alunos 2.ºGA, foram à ESSJE, para interagirem com os alunos do 3.º R do CP Curso Comunicação-Marketing, Relações Públicas e Publicidade, com o objetivo de criar um panfleto, em suporte digital, sobre a escola EB1 da Galiza; visitaram a SJRádio e foram entrevisdos pelos alunos do 3.R Avaliação – partilha de experiências entre alunos de diferentes níveis de ensino do mesmo Agrupamento; conhecer outros espaços de aprendizagem; desenvolvimento de competências na utilização ferramenta CANVA; Conhecer ambiente da rádio; participar entrevistas em direto.

EB da Galiza – JI P3, P4, P5 - 63 Al

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Visita ao Parque Urbano da Quinta da Carreira P3, P4, P5 – 60 Al	Convívio/ Comemoração	Exploração dos diferentes equipamentos e espaços verdes do parque. Dinamização de jogos de grupo. Promover a brincadeira autónoma e livre das crianças; Diversificar oferta de espaços de brincadeira para novas descobertas; Fomentar a inclusão e experiências sensoriais diferentes; Promover a criatividade, a concentração e a resolução de problemas. Avaliação – as crianças exploraram com entusiasmo os diferentes equipamentos e espaços verdes do parque e brincaram de forma autónoma, criativa e livre.
Nutricientistas "Histórias e Experiências" P3, P4, P5 – 63 Al Participação EE		Atividade enquadrada na comemoração do dia da Alimentação (16 out).A partir de uma história, são introduzidos conteúdos relativos a uma alimentação mais equilibrada, acompanhados de atividades experimentais de acordo com o tema da história. Sensibilizar as crianças para hábitos alimentares mais saudáveis; Promover o contato com o método experimental. Avaliação – as atividades escolhidas e dinamizadas foram muito interessantes, bem estruturadas e adequadas às idades de JI. As crianças revelaram grande entusiasmo em realizar as experiências propostas. A linguagem e método científicos desenvolvidos foram corretos e as crianças puderam realizar descobertas e aprofundar conhecimentos ligados à temática da alimentação saudável.
Projeto "Cuidamos do Ambiente" P3, P4, P5 – 63 Al Participação EE	Projeto/clube interno	CMC – Dinamizar a Horta Pedagógica – A sala amarela vai plantar/semear legumes, cuidar e regar. Renovação/Valorização do espaço exterior- Plantas e decoração- articulação entre as três sala. Promover o contato direto com o Ambiente. Observação das diferentes fases da germinação; Aprofundar conhecimento sobre a flora quanto morfologia das plantas; Alargar saberes quanto a construção de uma horta para uma vida mais saudável e sustentável.Promoção de comportamentos cívicos de cuidado com o ambiente. Avaliação -Renovação/Valorização do espaço exterior -articulação entre as três salas: Sementeira de pinheiros; Decoração - reciclagem de materiais de desperdício – construção de espanta-espíritos com motivos marinhos; Pintura de jogos tradicionais no chão do recreio. Parceria com a Ludobiblioteca – História "Ainda Nada?" – Plantação de feijões; Observação das diferentes fases da germinação nas salas Aspeto correu menos bem: a dinamização da Horta Pedagógica foi cancelada; a parceria para preparar a horta não foi possível ser concretizada.

- Na **EB1 SJE** foram desenvolvidas **36 atividades** ao longo do ano letivo

- **36** atividades na **EB1 da SJE** envolveram **2751 participantes** em várias categorias/modalidades
  - ⇒ Atividades com parceria **CMC/ Junta Freguesia/ outras 15** correspondendo a **42%**
  - ⇒ Atividades com **articulação entre ciclo e/ou escolas 3**, correspondendo a **8%**
  - ⇒ Atividades com **Participação EE e/ou Associação Pais 6**, correspondendo a **17%**

EB1 SJE - 1.ºA e B ,2.ºA e B ,3.ºA e B , 4.ºA e B - 167 Al

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Quinta Pisão/Pedra Amarela / atividade Pista de Arborismo 3.ºB 22 AL	Projeto em parceria com entidade externa	Cascais Ambiente Turma vencedora do concurso que visava recriar a cultura saloia, sendo convidada a participar numa atividade na Quinta do Pisão/Pedra Amarela Avaliação - exploração do espaço ao ar livre; aspeto que correu menos bem: desentendimento entre a entidade promotora e o técnico que iria realizar o arborismo, este não compareceu.
Iniciação à canoagem 4.ºA - 23 Al		CMC "Desporto na escola" Avaliação - atividade bem organizada e muito divertida para os alunos.
Foot Kids 2023 - 80 Al (1º anos, 2º anos, 3º anos, 4º anos)		III TORNEIO DE FUTEBOL INTER ESCOLAS 1º Ciclo - 4º, 3º, 2º, 1º Junta de Freguesia c/ parceiro Avaliação - Aumento da prática desportiva, o envolvimento dos alunos e respeito uns pelos outros.
Programa "Nadar a brincar" 3º anos 43 Al		CMC "Desporto/Saúde" Contribuir para o reforço e orientação dos alunos para que estes consigam adquirir as regras básicas da natação. Avaliação - empenho e dedicação dos professores de natação e a alegria de vivenciar esta atividade pela maioria dos alunos, pois certos educandos só vivenciaram esta atividade durante este ano letivo; evolução dos alunos e a sua capacidade em deixar de ter medo do contacto com a água. Aspeto correu menos bem: A atividade deveria ser dinamizada anualmente para cada turma e não apenas por semestres.
Vamos à horta! 1ºB 22 Al		Promoção da saúde; Promover uma alimentação saudável; Importância da agricultura tradicional e biológica; Como plantar, cuidar, regar e colher. Avaliação - Participação e entusiasmo dos alunos; aulas fora da sala de aula. Aspeto correu menos bem: 1T que não participou.
Articulação entre ciclos 46 Al (Articulação entre EB1 SJE com 2º ciclo)	Visita de Estudo	Os 4.ºA,B tiveram contato mais prolongado com a escola onde poderão vir a frequentar o 2º, no próximo ano letivo. Avaliação - Os alunos puderem conhecer os vários espaços e funcionamento da escola de 2º ciclo
Caminhada P´Aventura 3.ºA, B - 43 Al		CMC "Desporto na Escola" sensibilizar p/ a importância desporto - os alunos descobriram o "trilho da Ribeira das Vinhas" - Pisão. Avaliação - caminharam pela área florestal, vivenciaram experiências que nem sempre conseguem dinamizar no seu dia-a-dia e observaram alguns animais.
Horta do Pisão 2.ºA - 21 Al		PESA -conhecer as espécies aí produzidas e alguns procedimentos hortícolas. Avaliação - acolhimento à turma no destino, dinamização/ atividade
A Biodiversidade e História da Quinta do Pisão 3.ºA - 22Al		Semana Ambiente - Observação in loco, sensibilizar/ importância proteção das espécies Avaliação - boa interação da turma na atividade
Qta Pisão - Ação Proteção Conservação Natureza 3ºanos - 45 Al		Semana Ambiente - Observação in loco, sensibilizar/ importância proteção das espécies. Avaliação - excelente envolvência dos alunos na dinamização atividade; espírito de entreajuda para recolher o maior número de Acácias.
Viagem de finalistas ao My camp, no Cartaxo 46 Al		4º anos - Promover valores como a socialização, entreajuda, cooperação e autonomia. Avaliação - atividades onde todos participaram
Tapada de Mafra- 169 Al 1º, 2º, 3º e 4º anos		"Descobrir a floresta", visita interpretativa de carro elétrico + atelier de apicultura + atelier " O voo das aves de rapina" Avaliação - todos tiveram a oportunidade de conhecer uma das maiores e mais diversificadas manchas de floresta e seres vivos da zona envolvente a Cascais - com espécies da fauna e da flora / consciência ecológica e de proteção do meio ambiente /desfrutar de um dia ao ar livre

Cientista por um dia (borboletário e oficina teórico-prática) 2ºA 22 Al		PESA - para aprender como funciona um Borboletário, os seus procedimentos diários e qual o papel de um cientista neste espaço. Avaliação – Atividade muito interessante e didática para os alunos! A duração da atividade (1h) foi o ideal para os alunos.
Apiário Pedagógico 4ºB 23 Al 4ºA 23 Al		PESA - Programa interativo composto por uma parte teórica e outra prática onde é evidenciada a importância das abelhas para os ecossistemas em geral e na Quinta do Pisão em específico Avaliação – Destaca-se a oportunidade dada p/ melhorarem o conhecimento relativo ao tema; os alunos revelaram interesse /colocaram questões
Musical Shrek – Parque Mayer em Lisboa 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al		Promover a aproximação entre a escola e o teatro, proporcionando o desenvolvimento do sentido estético e artístico dos mais Novos. Promover a aproximação entre a escola e o teatro, proporcionando o desenvolvimento do sentido estético e artístico dos mais novos. Avaliação – A adesão dos alunos, a qualidade do musical.
"Portugal e as Forças Armadas" – Marina de Cascais – 4º anos 46 Al	Exposição/ Mostra	CMC - **Receber** jovens em idade escolar nas unidades militares dos 3 Ramos – Programa que os envolve ativamente em atividades de caráter essencialmente prático; Orientadas para o ambiente e missão específicos de cada Ramo; Promover a identificação dos jovens com a Instituição Avaliação - Entusiasmo dos alunos na participação da atividade.
Serões de Poesia – Natal Participação EE (articulação c/ a Camp. Solidariedade) 1º anos 44 Al/ (96) 2º anos 45 Al/ (82) 3º anos 43 Al/100) 4º anos 46 A/110)	Convívio/ Comemoração	Temáticas sobre a importância da leitura. Bilhete de entrada 1 alimento Avaliação – Interdisciplinaridade entre o português e as expressões. A campanha solidária que permitiu ofertar **8 cabazes a famílias carenciadas da escola.**
Semana da alimentação 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al		Promover atividades de carácter lúdico com recurso à interdisciplinaridade; Promover os hábitos de alimentação saudável. Avaliação -Toda a escola envolveu-se c/ entusiasmo e diversão Aspeto correu menos bem: envolver outros elementos fora da comunidade escolar
Festa de final de ano com arraial 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al		Realizar um espetáculo artístico com todos os alunos da Escola, apresentações/exposições dos trabalhos realizados ao longo do ano. Avaliação – Adesão de toda a comunidade escolar.
Dia Internacional da família - Festa das flores 1º,2º,3º e 4º anos 40 Al		Consciencializar para o valor da família na sociedade. Avaliação – Entusiamo dos alunos na participação da atividade.
Celebração do Natal 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al / 400 Participação EE e APEE		Elaboração de trabalhos alusivos à época. Partilha entre turmas "Todos a uma só voz". Avaliação – Participação de todos os alunos da escola; Pintura de painéis alusivos época natalícia pelos alunos do 1ºB. Construção da decoração do espaço onde se realizou a atividade por todas as turmas.
Dia Mundial da Criança 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al / 183 Articulação com ES – infraestruturas Participação da PAEE		Jogos no exterior na quinta da Carreira, Picnic; atividades diversificada;s têm objetivo conhecer os direitos Internacionais das crianças e entendê-los como seus; reconhecer o papel das crianças na sociedade, e valorizá-lo; desenvolver o gosto por atividades que promovam o desenvolvimento do EU, no seu todo; mobilizar saberes para compreender algumas questões atuais que envolvam as crianças. Avaliação – Os alunos mostraram-se muito recetivos a todos os jogos dinamizados.
Semana do disfarce e Baila de Máscaras Entrudo 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al / 199		A semana culminou com disfarce de Carnaval. Avaliação – A interação e o empenho dos alunos em todas as atividades desenvolvidas ao longo da semana. Aspeto correu menos bem: A utilização de temas mais visíveis.
Halloween 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al / 203 Participação EE e APEE		Confecção e venda de doce das bruxinhas realizados pelos alunos em aula; Decoração do espaço interior e exterior; Utilização de disfarces alusivos ao tema. Avaliação – Destacamos a presença de um assador de castanhas na nossa escola. Os alunos demonstraram muito entusiasmo em contactar com este profissional.A interação, o empenho e o conhecimento de novas tradições. Envovimento da Comunidade Escolar
Magusto 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al		Preservar, valorizar e dar continuidade às tradições nacionais; Promover atividades de caráter lúdico com recurso à interdisciplinaridade; Proporcionar aos alunos espaços de convívio para vivenciarem comportamentos cívicos assertivos Avaliação -entusiamo demonstrado pelo alunos, principalmente pelo contacto c/ a presença de um profissional assador de castanhas na escola.
Caça ao Ovo 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al Participação APEE		Os alunos formando equipas foram desafiados a encontrar as peças de puzzle escondidas no pátio da escola para construírem o ovo gigante. Avaliação – Exploraram e desfrutaram do espaço envolvente, iniciaram a caça ao ovo, desenvolvendo a cooperação e o trabalho em equipa.
Abertura do ano Letivo Participação EE – 1º,2º,3º e 4º anos	Outro	Reunião geral com a presença dos membros da Direção, do corpo docente, dos professores das AEC e dos representantes da autarquia; Dar a conhecer os membros constituintes da Direção e do Corpo Docente da EB1 e respetivos cargos e funções; Realizar a 1ª reunião de cada turma c/ os Pais e E.E; Transmitir aos Pais e E.E. todas as informações relativas à gestão, funcionamento e normas da Escola;
Dia do Livro - Semana da leitura BECER 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al	Dia/Semana da escola/agrupamento	Proporcionar momentos de leitura na sala de aula. Cada professor será responsável por dinamizar a leitura/história na biblioteca da escola. Convite a um escritor. Realizar atividades de forma autónoma e criativa; Consciencializar para a leitura; promover a curiosidade e o espírito crítico em relação ao mundo que nos rodeia; promover o gosto pela literatura e a vontade de conhecer novas culturas e tradições à volta do mundo Avaliação – entrega total à atividade por parte da dinamizadora; a organização dinamizadora das leituras
Corta mato do semestre 1º,2º,3º e 4º anos 167 Al	Atividade Desportiva	Realização do corta mato na escola, com a participação de todos os alunos. Avaliação – Desenvolver a condição física dos alunos

- **15** atividades desenvolvidas **pela Direção e 5** atividades desenvolvidas pela **Coordenação da EB23** ao longo do ano letivo

- **15** atividades **desenvolvidas pela Direção** envolveram **223 participantes** em várias categorias / Modalidade
- **5** atividades **desenvolvidas pela Coordenação EB 23** envolveram **662 participantes** em várias categorias / Modalidade
  - ⇒ Atividades com parceria com **CMC 7**, correspondendo a **35%**
  - ⇒ Atividades com **articulação entre ciclo e/ou escolas 9**, correspondendo a **45%**
  - ⇒ Atividades com **Participação EE e/ou Associação Pais 2**, correspondendo a **10%**

Direção

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Receção novos Profs AG -7 set Participantes:32	Outro	Apresentação dos membros Direção e dos respetivos pelouros; Informações relevantes sobre o funcionamento do Agrupamento.
Receção Alunos e E.E do JI, 1º Ciclo e 5º anos 14 set Participantes: 400 (1.º,5.º,P3,P4,P5- 200 al		Apresentação dos membros Direção e pelouros, nas respetivas escolas, aos alunos e EE. Informações sobre o funcionamento do Agrupamento dos respetivos ciclos. Apresentação os Professores Titulares e dos DT dos 5º anos.
Reunião Geral de Professores e Almoço *"Boas Vindas"* 13 set Paticipantes:180		Apresentação dos membros Direção e dos respetivos pelouros Apresentação das estruturas intermédias do AG. Relembrar informações relevantes sobre o funcionamento do AG. No almoço de "Boas Vindas" objetivo de integração dos novos professores e confraternizar e conviver.
Receção Alunos e E.E dos 10.º anos e dos 1º anos dos CP 1 out Participação: 800 (400 al)		Apresentação dos membros Direção e pelouros aos alunos e EE. Informações sobre o funcionamento do Agrupamento. Apresentação dos DT dos 10º anos e CP do 1º ano
Passeio Mistério 7 Jul Participantes: 80	Convívio/ Comemoração	Passeio mistério de professores e técnicos especializados, com o objetivo de confraternizar e conviver. Avaliação - Excelente convívio, com interação de todos os intervenientes. Atividades muito bem organizadas e feedback positivo por parte de todos.
Almoço Arraial 19 Jul Participantes: 70		Celebração dos Santos Populares com doentes, não docentes e técnicos especializados, com o objetivo de confraternizar e conviver.
Entrega dos Diplomas dos Quadros de Excelência e Valor e Mérito Desportivo (todos os ciclos) 17 dez Participação: 600 (300 al)		Entrega dos Diplomas do Quadro de Excelência e Valor relativos ao ano letivo 2021/22 - Alunos do 1.º ao 12.º anos O objetivo principal do Quadro de Excelência premiar o mérito académico e do Quadro de Valor distinguir as atitudes e princípios cívicos dos alunos do agrupamento (todos os ciclos) junto das respetivas famílias, promovendo o sucesso e cidadania cívica da escola. Ainda foram distinguidos os alunos com Mérito Desportivo. O evento contou ainda com 2 momentos de entretenimento (música e dança). A animação musical será da responsabilidade da Escola de Música - Crescendo. A interpretação ao nível da dança terá a participação dos alunos da Escola Ucrânia - Professora Lília Avaliação - Grande adesão dos E.E. que acompanharam os seus educandos, com feedback muito positivo dos mesmos. Participação a rondar os 90% dos alunos convocados. Grande participação de professores. A componente de espectáculo do evento foi excelente. O AG, uma vez mais, passou uma imagem muito positiva para o exterior.
Magusto na EBSJE 11 nov EB SJE (5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos) Participantes: 320 Al Articulação com APEE		Atividade tem como objetivos: promover atividades que contribuam para a formação global dos alunos; manter e valorizar tradições; promover relações interpessoais; proporcionar o convívio entre a comunidade escolar; desenvolver o espírito de partilha. A APEE da EB SJE em colaboração com a EB SJE, distribuiu castanhas assadas a todos os alunos, assistentes operacionais e professores da escola. Esteve na escola um assador de castanhas. Avaliação - A atividade permitiu ter um momento de convívio na comunidade escolar e de partilha no qual se promoveram as tradições, as relações interpessoais e o espírito de partilha.

Programa "Teach For Portugal" EB SJE – 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos Participantes: 200 ES SJE – 12.ºanos com Matemática A Participantes: 0	Projeto em parceria com entidade externa	CMC - Durante três anos letivos alocam-se pessoas licenciadas – Mentores – a uma comunidade educativa de um contexto socioeconómico desfavorecido, neste caso a **EB SJE** (5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos). Os Mentores, que são de várias áreas profissionais, fazem par com um professor (Professor-Mentor) apoiando-o nas disciplinas, mas sobretudo, atuando em áreas como a confiança, a determinação e a perseverança dos alunos. Objetivo Específico: Melhorar os resultados académicos dos alunos. Qual o objetivo? Impedir que o contexto socioeconómico de uma criança a limite de atingir realização pessoal e profissional, tendo por base a crença de que todas as crianças podem atingir o seu máximo potencial. Estes Mentores são líderes sociais inspiradores ao serviço das escolas que dedicam a sua atenção e energia no incentivo do melhor que há em cada criança, colocando-as num caminho de oportunidades. No **ES SJE** o programa seria para ter sido desenvolvido no 12.º ano para os alunos da disciplina de Matemática A. Com objetivo de desenvolver métodos de estudo e hábitos de trabalho para os alunos de Matemática A do 12.º ano. Avaliação – No EB, a generalidade dos alunos das turmas intervencionadas, viram os seus resultados académicos melhorados e, na maior parte das turmas, as questões disciplinares também melhoraram ligeiramente. Em termos de projetos com os alunos fora da sala de aula, no âmbito do programa, desenvolveram-se atividades interessantes, de foro artístico e a nível da comunitário.
Projeto ECO-ESCOLAS EB SJE (5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos) Participantes: 300 Al		CMC – Através da educação ambiental pretende-se promover a mudança de atitudes e de comportamentos face ao ambiente, de forma a preparar as crianças e os jovens no exercício de uma cidadania consciente, dinâmica e informada face aos problemas ambientais atuais. O projeto é desenvolvido em interdisciplinaridade, com um trabalho curricular permanente. O Projeto ECO-ESCOLAS participa no Programa Nacional das Eco-Escolas da ABAE (Associação Bandeira Azul da Europa), pretendendo que sejam aplicados conceitos e ideias de educação e gestão ambiental à vida quotidiana da Escola, e trabalha todos os anos os temas Água, Resíduos e Energia, para além de temas complementares que vão variando de ano a ano, como por exemplo Agricultura Biológica, Alimentação Saudável e Sustentável, Espaços Exteriores, Floresta, Biodiversidade… O projeto tem os seguintes objetivos: Promover práticas de interdisciplinaridade através da proposta de atividades que promovam atitudes de maior civismo e envolvimento no respeitante à educação ambiental; Promover atividades que levem à aproximação entre os alunos e restante comunidade escolar; Despertar a criatividade dos nossos alunos, estimulando a sua imaginação através da participação em desafios e atividades do projeto; Mudar rotinas na forma de estar dos nossos alunos e criar novas rotinas que os ajudem a ser melhores cidadãos. Avaliação – Participação ativa de grande parte da comunidade escolar nos vários projetos do programa Eco escolas. – Discussão no conselho Eco escolas do plano de ação e definição de melhorias no próximo ano letivo. – Articulação das várias áreas disciplinares. – Sensibilização da comunidade escolar através de projetos na área ambiental, tendo contribuído para uma formação de cidadãos responsáveis na preservação e melhoria do planeta. -A atribuição da bandeira verde à escola.
Feira Inspiring Future ES SJE – 12ºanos Participantes: 340 Articulação com SPO e com CP Comunicação e Marketing) Organização: Alunos CP – 1ºR, 2ºR e 3ºR		A Feira Inspiring Future consiste num conjunto de atividades, desde palestras temáticas, até à apresentação em stands da oferta formativa de cursos superiores em Portugal e fora de Portugal, durante uma manhã, em coordenação com a entidade Inspiring Future e com a coordenação de eventos dos alunos do curso profissional de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade. As palestras temáticas são dirigidas a todos os alunos do 12º ano; os stands com as instituições estarão disponíveis na Sala de Convívio pelo que todos os alunos do 10º, 11º e 12º ano poderão ter contacto com estes stands durante toda a manhã da Feira. O objetivo principal consiste no apoio à tomada de decisão vocacional após o 12º ano a todos os alunos que frequentam o secundário. Como objetivos secundários, temos um contexto de organização de eventos, no qual podem participar os alunos do 1ºR, 2ºR e 3ºR, enquadrado nas várias disciplinas da componente técnica e ainda um contexto de proximidade com fontes de informação sobre estudos superiores, aos quais os alunos do 9º ano poderão aceder, fazendo uma visita à escola (essa componente será prevista noutra proposta de atividade). Avaliação – Foi possível muitos alunos terem acesso informação sobre vários cursos superiores e concentrar numa manhã várias atividades muito pertinentes para jovens que se estão a preparar para aceder ao ensino superior.
Projetos do Programa de Capacitação Juvenil, para o ano letivo 2022/2023 - Capacita-te com a Jovem Cascais EB SJE – 8.º, 9.º anos Participantes: 70	Conferência/Palestra /Debate	CMC – Dia de atividades diversas na escola com a visita da carrinha pão de forma Carlota, que pretende informar os jovens sobre o que é realizado no Município de Cascais, utilizando linguagem adequada e promovendo competências que contribuam para o desenvolvimento pessoal e social dos jovens. Além disso, este dia também incluiu a implementação dos seguintes projetos em sala: (1) Não é ok! – Sensibilizar os jovens para comportamentos prejudiciais para a sua saúde física, mental e emocional, nos temas de igualdade de género, gaming e como gerir as minhas emoções; (2) Capacita-te – Criar momentos de partilha com os jovens proporcionando-lhes a descoberta dos seus talentos e paixões, centrado em dois temas, comunicação e motivacional; Avaliação –A dinâmicas utilizadas pelos dinamizadores da atividade. O alargamento dos conhecimentos dos alunos sobre o tema.
Clube das Artes	Projeto/Clube Interno	O Clube das Artes pretende ser um espaço de reflexão partilhada sobre as diversas dimensões da coisa artística e dinamização de práticas que estimulem a criatividade. Nesse sentido, abrindo-se à participação de alunos (de todas as áreas) e de professores, propõe-se desenvolver um trabalho que contemple a Orientação (Mentoria e Curadoria), a Experimentação (Workshops) e a Reflexão(conversas) A Orientação (Mentoria e Curadoria) ficará a cargo da coordenadora, professora voluntária Maria Tereza knapič, a Experimentação (Workshops)

Participantes: 10 Alunos voluntários ES SJE 10.º e dos 12.º anos (Artes Visuais e Ciências e Tecnologias) 1 aluna do 9.º ano (da Esc. Salesianos de Manique)		e a Reflexão(conversas) serão também orientadas pela coordenadora em parceria, sempre que possível, com convidados (professores, alunos e outros). A avaliação do trabalho desenvolvido terá em atenção o número de participantes, as atividades realizadas e o seu grau de consecução, bem como uma avaliação feita pelos participantes. Avaliação – elaborada pela professora voluntária Tereza knapič O objetivo deste clube assentou na construção de uma reflexão partilhada sobre as diversas dimensões da coisa artística e dinamização de práticas que estimulem a criatividade. O desafio colocado aos alunos foi o de dar consecução a esse objetivo através de um olhar sobre modos de pensar e de fazer. Em cada uma das sessões, como ponto prévio, foram realizados exercícios de curta duração com o objetivo de estimular a criatividade. Acresce que de todos eles foi possível extrair modos diferentes de ver e de comunicar. Cada um dos debates foi sempre antecedido por um conjunto de textos sobre cada um de diversos temas que enviei aos alunos. Foram realizadas, entre janeiro e junho ,18 sessões às quais compareceram, em média 10 alunos. A calendarização escolhida para este clube (quartas-feiras,14:30/17:30) teve em atenção o facto de nenhuma das 3T do CAV (10.º, 11.º e 12.º anos – mercado alvo preferencial) ter aulas nesse período. Destaca-se como aspeto positivo o que decorreu dos debates à volta da essência e do futuro das Artes, bem como do papel do Artista. Como resultado – a pequena mostra que se organizou no átrio do pavilhão A Aspetos corram menos bem: O facto de grande parte dos alunos não estarem apaixonado pelas questões das Artes que ultrapassam a mera reprodução de grafismos, motivou grande parte das ausências. Dada a inconstância das presenças dos alunos, não foi possível responder às solicitações que foram dirigidas a este clube; com efeito, para que a qualidade das propostas a apresentar fosse a desejável teria sido necessário desenvolver o trabalho sequencialmente (sem interrupções) o que não aconteceu. A mesma inconstância obrigou a professora a reorientar os objetivos iniciais. Destaca-se nesta reorientação a não inclusão de convidados exteriores por receio de não haver número de alunos suficientes (os alunos não têm por hábito avisar atempadamente sobre as suas ausências). Refira-se que, mesmo no workshop sobre ilustração, dinamizado por uma professora EV, e que era do agrado da totalidade dos alunos que inquiri, a assistência foi diminuta.

COORDENAÇÃO da EB23

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Jornal Escolar **Port 2.º ciclo e 3ºciclo** EB SJE – 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos Participantes: 200	Projeto/clube interno	Criação de um Jornal Escolar Semestral – Objetivos do projeto: Promover a cooperação e o sucesso educativo; Promover o aumento da participação dos alunos nas atividades curriculares;Divulgar as atividades e os projetos desenvolvidos na escola;Divulgar os textos ou trabalhos diversos, numa perspetiva de crescimento pessoal e de compartilha de saberes; Desenvolver competências inerentes ao trabalho de realização de um jornal, tais como: escrita, cooperação, leitura, pesquisa, organização e responsabilidade; Sensibilizar para o papel dos Jornais na Ed para a Cidadania; Dar a conhecer, aos pais e EE, as atividades e as aprendizagens; Realizar uma abertura cultural e um reforço da comunicação entre a escola e a família. Todos os elementos da comunidade educativa que queiram colaborar ou divulgar, trabalhos, opiniões, fotografias… Avaliação – a atividade não foi concluída. Apenas a divulgação das "notícias" foi feita através de uma exposição realizada na escola.
Kikas School Tour EB SJE – 2T do 9.ºanos Participantes: 50	Conferência/Palestra /Debate	CMC – objetivo de promover uma maior literacia do Oceano, Cascais irá, mais uma vez, juntar-se ao surfista Frederico Morais, ao Oceanário de Lisboa e à Fundação Oceano Azul, para a dinamização do projeto "Kikas School Tour"; atleta, através das suas experiências pessoais e profissionais, irá despertar o interesse e envolver os jovens, sensibilizando-os para a importância da alteração de comportamentos e de um estilo de vida mais sustentável, promovendo a ligação emocional ao oceano e às espécies marinhas, ou seja, contribuindo positivamente para a criação de uma geração azul. Avaliação – o alargamento de experiências e dos conhecimentos dos alunos; o tema ser abordado por uma pessoa jovem e desportista.
Ciclo debate "Ver, Ouvir e Debater VIH e Sida" EBSJE 2T 6.ºanos: 44 Al	PES	CMC - Participação/consciencialização de temas de saúde. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Adequação do tema à faixa etária dos alunos.
Sê mais amigo da tua mente EB SJE 9.ºA e 9.ºB Participantes: 48 Biblioteca da EBSJE		Objetivos: Compreender e consciencializar para a Saúde Mental; Perceber que a Saúde Mental de uma pessoa está relacionada à forma como ela reage às exigências da vida e ao modo como harmoniza os seus desejos, capacidades, ambições, ideias e emoções; Compreender que ter saúde mental é estar bem consigo mesmo e com os outros e aceitar as exigências da vida.
"Estendal dos Direitos" EB SJE - 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos Participantes: 320 Participação EE	Exposição/Mostra	Junta de Freguesia em conjunto com a CPCJC - Participação na Campanha Nacional do Estendal dos Direitos, celebrar, dia 20 de novembro, os 33 anos da Convenção sobre os Direitos da Criança. Objetivo: criar uma maior consciência pública sobre os direitos das crianças e jovens.Direitos trabalhados: Direito à Educação, Direito à Saúde e Direito à Família. Os trabalhos (estendal) serão expostos no Mercado Municipal de Cascais e na EB SJE, entre 18 e 25 de novembro. Avaliação - criação de uma maior consciência pública sobre os direitos das crianças e jovens.

Departamento de Línguas

Português 2.º ciclo, Português 3.º ciclo e Secundário

ESTRUTUTA / ÁREA			CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO	
Visita de Estudo ao Aquário Vasco da Gama Articulação Port / Ing **ESSJE**	CP – 10.ºR Participantes: 24 CP – 10.ºP Participantes: 23		Visita de Estudo	Perceber a atualidade do "Sermão de Santo António", de Padre António Vieira, estabelecendo possíveis analogias/contrastes entre as características / comportamentos dos peixes observados no Aquário Vasco da Gama e as qualidades /defeitos do ser humano mencionados, de forma alegórica, através dos peixes referidos no Sermão;Registo fotográfico para integrar no trabalho prático e Rredação de uma apreciação crítica da VE; Redação de uma notícia, no âmbito da disciplina de Inglês, com base na visita de estudo ou inspirada nas exposições a decorrer no local. Treino do texto jornalístico e da escrita criativa; Consciencialização para a proteção dos Oceanos;Promover a autonomia na aprendizagem; Promover boas práticas de "saber estar" em contextos de aprendizagem fora da sala de aula. Avaliação - os alunos demostraram entusiasmo e interesse nas diversas exposições presentes no Aquário; procuraram e fotografaram os peixes mencionados no "Sermão de Santo António" e adquiriam alguns conhecimentos gerais sobre as espécies marítimas das costas portuguesas e das zonas tropicais; permitiu recordar alguns dos princípios da preservação dos Oceanos. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: constrangimentos motivados pela greve dos comboios	
Percurso Literário pela Lisboa de Fernando Pessoa / Visita guiada à casa-museu de Fernando Pessoa **ESSJE** 12ºF + 4 alunos PLNM = 23 Al				Peddypaper desde início no Cais do Sodré e fim no Terreiro do Paço; Casa museu de Fernando Pessoa - participaram na visita guiada; Cemitério dos Prazeres para visita ao jazigo de família do poeta, junto do qual leem textos e poemas em línguas diferentes. Avaliação - conhecimento adquirido durante a visita guiada à Casa Fernando Pessoa Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: peddypaper deverá ser revisto, em função do nível de responsabilidade, maturidade e autonomia dos alunos	
Assistência à representação teatral de "Frei Luís de Sousa " ESSJE – 11.º anos Participantes: 290				Ida ao Teatro do grupo "Instantes d´Aplauso" - " Frei Luís de Sousa" , uma adaptação da obra homónima de Almeida Garrett , de leitura obrigatória. Objetivos específicos:Compreender a função da Arte e, em particular, da literatura e da representação teatral, na construção e defesa dos valores fundamentais da cidadania; Proporcionar aos alunos a oportunidade de estabelecerem comparações entre o texto narrativo lido e o texto dramático representado; Possibilitar uma melhor compreensão das especificidades do texto dramático; Motivar para o estudo da obra " Frei Luís de Sousa" , de Almeida Garrett. Os objetivos específicos articulam-se c/ os objetivos/conteúdos programáticos Avaliação -Os objetivos enunciados aquando da planificação da visita foram atingidos. A generalidade dos alunos pronunciou-se de forma favorável relativamente à representação, tendo destacado a qualidade no desempenho dos papéis atribuídos a cada personagem. Na sua opinião, esta representação contribuiu para uma melhor compreensão da obra em causa. A apreciação crítica da visita decorreu de forma oral na maioria das turmas.A postura evidenciada pelos alunos durante a visita de estudo pode considerar-se muito boa; promoveu a socialização, havendo a registar bons momentos de convívio entre todos os participantes.	
Assistência à adaptação ao teatro do romance Memorial do Convento **ESSJE**	12.ºD, 12.º F	45 Al		Manhã - participação na visita temática guiada ao Palácio Convento de Mafra, da responsabilidade dos Serviços educativos do Palácio. Os alunos fazem uma visita guiada ao Palácio-convento, da responsabilidade dos serviços educativos da instituição, às 10h00, organizados em pequeno grupo. Posteriormente, as aprendizagens serão convocadas para o desenvolvimento do trabalho, em sala de aula. Objetivos Específicos: Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais (AE); consolidar e melhorar aprendizagens realizadas (AE); compreender o papel do trabalho para as pessoas e para a sociedade e sua evolução; apreciar criticamente as realidades artísticas, [...] pelo contacto com os diversos universos culturais (PASEO); valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.(PASEO) Objetivos:- Antecipação de sentidos; Motivação à leitura da obra saramaguiana;Contextualização epocal.	Avaliação - O envolvimento dos alunos, quer durante a visita guiada, quer durante a assistência à peça de teatro. Cumprimento das regras acordadas. Intervenções oportunas e esclarecidas junto da Guia. De tarde, assistem à representação da peça de teatro, em grande grupo. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Uma das atividades lúdicas de participação na visita (competição entre turmas) deve ser revista para introdução de pequenas alterações.
Visita de estudo ao palácio - convento de Mafra **ESSJE**	12.ºG, 12.º H, 12.ºI, *12.ºJ, 12.ºK	230 Al			Avaliação - A disponibilidade e a empatia dos guias; o comportamento da maioria dos discentes; ligação entre os espaços e alguns dos momentos mais significativos do romance saramaguiano. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: O comportamento disruptivo e histriónico de um grupo de alunos. *
	12.ºA, 12.ºB, 12.ºC, 12.ºE, 12.º - L				

Visita à Casa Fernando Pessoa - Lisboa **ESSJE** CP - 11.ºP, 11.ºR, 11.º U Participantes: 55		VE à renovada Casa Fernando Pessoa, cujo trabalho se centra na vida e obra de Fernando Pessoa, ortónimo e heterónimos e ainda na abordagem à sua obra "Mensagem".Pretendeu-se: consolidar conhecimentos adquiridos em sala de aula; desenvolver valores literários, culturais e estéticos, característicos da cultura portuguesa; proporcionar ao 2.ºano dos 3 CP um contacto mais específico com o autor em causa, permitindo-lhes o reconhecimento da sua extraordinária obra e a valorização do seu legado literário e cultural; fomentar o espírito crítico e analítico. Avaliação - comportamento dos alunos; Fluência comunicativa, empatia e conhecimento científico do guia
Dia Europeu das Línguas Articulação entre 2º ciclo e o 3º ciclo EBSJE - 5.º,6.º,7.º,8.º,9.º anos Participação: 320 al	Exposição/Mostra	Exposição de trabalhos (em várias línguas) - O Dia Europeu das Línguas celebra-se, 26 de setembro e foi instituído no Ano Europeu das Línguas de 2001, por iniciativa conjunta do Conselho da Europa e da Comissão Europeia; tem como objetivo a celebração do património linguístico e da diversidade cultural comuns ao continente europeu. Avaliação -participação-todos alunos; foi possível dar a conhecer o património linguístico e a diversidade cultural comuns ao continente europeu
«Presépio adota palavras» ESSJE 10º aos 12º anos Participantes: 20 Al Articulação Port com a BG **A característica da atividade permitiu a candidatura do Agrupamento ao <u>Selo Escola Amiga da Criança</u>, projetando a Instituição para fora da comunidade escolar.**	Concurso	O concurso «Presépio adota palavras» é uma competição de âmbito escolar, que se destina a premiar os alunos dos Cursos Científico Humanísticos e do Curso Profissional da ESSJE que criem um presépio em miniatura, apenas com materiais geológicos e papel, e o associem a pensamentos de um autor da literatura portuguesa/de expressão portuguesa ou a excertos/versos das suas obras, que ilustrem os valores humanistas relacionados com o espírito natalício. Pretende ainda fomentar a criatividade e o trabalho colaborativo; Regulamento do Concurso. Avaliação –a qualidade de alguns presépios; o envolvimento de dois grupos disciplinares na dinamização da atividade; o envolvimento de diferentes elementos da comunidade educativa (docentes de diferentes grupos disciplinares, alunos de diferentes cursos, auxiliares de ação educativa, auxiliares de serviços administrativos) Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Constrangimento na forma de divulgação da atividade (alguns DTS não deram conhecimento da atividade aos alunos)
Oficina dos Afetos Articulação SJ Rádio e dos profs da componente tecnológica dos CP - CPC, CGA, Marketing e TPCRP ESSJE CP - 10º aos 12º anos Participantes: 195 Al	Outro	CMC - Dia dos Namorados - consiste na implementação de jogos, dinâmicas de grupo e workshops sobre resolução não violenta de conflitos, consciencialização para a igualdade de género e violência de género e reeducação para os relacionamentos interpessoais harmoniosos, quer se trate de relações de namoro, quer de relações de amizade ou entre pares; jogos e workshops - as psicólogas da Cidade das Profissões de Cascais. Avaliação – as atividades do evento "Oficina dos afetos" foram interativas e dinâmicas. Os alunos, de uma maneira geral, consideraram o workshop sobre relacionamentos harmoniosos, conduzido pelas psicólogas como uma mais-valia para as suas vidas e como uma oportunidade de desenvolverem as suas competências pessoais e sociais. As atividades na sala de convívio foram diversificadas e divertidas, uma vez que os participantes estiveram envolvidos em múltiplas atividades e puderam interagir com colegas de forma harmoniosa e construtiva. Destaca-se o interesse do "Correio do Dia dos Namorados, do jogo "Falar bem pelas costas", do Alfabeto do Amor", da "Nuvem de palavras", entre outros. Conseguiu-se uma boa articulação entre diversas disciplinas, entidades e contou-se, igualmente, com o empenho e colaboração ativa dos alunos. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A organização das atividades na sala de convívio e a preparação dos membros do staff poderiam ser melhoradas. Os alunos nas "Bancas" de atividades deveriam esclarecer melhor os participantes e interagir mais com eles; alunos apresentaram algumas sugestões de melhoria para o workshop: ajustamentos na organização, ter mais atividades, perguntas com respostas dinâmicas; e maior rotatividade nas tarefas, para que todos pudessem participar.
Sessão de formação/sensibilização sobre violência no namoro e violência doméstica Articulação SJ Rádio / ESSJE CP - 10.º P, 10.º R, 11.ºR Participantes: 50	Conferência/Palestra /Debate	Agente da PSP de Cascais – Escola Segura – As sessões de formação sobre violência no namoro e violência doméstica; objetivo a sensibilização e o esclarecimento acerca dos sinais de alerta e fatores de risco de violência no namoro, a forma como os casos podem ser encaminhados, bem como a atuação da PSP e outras entidades na prevenção e no apoio às vítimas. Avaliação – A oradora destacou-se pela assertividade e pela facilidade com que interagiu de forma empática com o público jovem. os conteúdos apresentados foram relevantes e pertinentes para a faixa etária dos participantes; alunos mantiveram-se interessados e participaram de forma ativa na sessão, quer fazendo questões à oradora, quer respondendo às suas solicitações, comentando vídeos e outros materiais apresentados. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A sessão poderia ser mais prolongada – 50´ tornaram-se curtos; constrangimento com equipamentos informáticos no auditório; 1 das turmas acabou por não participar por falha de comunicação.
O nosso cérebro não está preparado para mentir ESSJE 12.ºD, 12.ºF, 12.º L Participantes: 65		Um especialista em linguagem corporal, expressão facial e micro-expressões, explica a importância do discurso não verbal na interação com o outro, sensibilizando o público-alvo para: aprendizagens essenciais da disciplina de Português, no domínio da Oralidade: «Utilizar recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar» - áreas de competências do PASEO. Avaliação – Competência técnica e comunicativa do orador; Atenção prestada pelos alunos;Transposição as aulas de alguns conhecimentos adquiridos; Palestra muito interessante, informativa e útil.; Foi bem conduzida e inovadora; O orador conseguiu captar bem a atenção.

Prémio Literário José Saramago ESSJE 11ºK Participantes: 12		Workshop com os vencedores do Prémio Literário José Saramago: Valter Hugo Mãe, Gonçalo M. Tavares e João Tordo, no Centro Cultural de Belém e cerimónia oficial de entrega do Prémio Literário José Saramago, instituído pela Fundação Círculo de Leitores; momento de homenagem a José Saramago, o único Nobel da Literatura em língua portuguesa, e também de promoção e de defesa da língua, através do estímulo ao surgimento de jovens escritores lusófonos. Avaliação –participação no evento; Estímulo à leitura; Conhecimento e contacto direto com os autores presentes.
Saga, de Sophia de Mello Breyner Andresen: uma viagem pelo conto. Articulação Português, Ed Visual e TIC **8ºC - 29 al EB SJE**	Projeto/Clube Interno	Em Ed Visual foram criadas ilustrações, no âmbito do tema curricular Comunicação Visual, durante as aula; estas ilustrações acompanham os resumos, do conto, realizados na aula de Português; em TIC foi elaborado um trabalho iterativo, com recurso à ferramenta Genial'ly. Avaliação – português: partilha mto positiva na elaboração das sínteses do conto e posterior seleção das fases a serem ilustradas; ed visual: forma interdisciplinar de lecionar os conteúdos da Narrativa Visual; TIC: conseguiram apreender e realizar o trabalho com a ferramenta.
STOP! Vamos ler! Articulação entre 2.º e 3º Português e BECRE EBSJE - 5.º,6.º,7.º,8.º,9.º anos Participação: 320 al		Momento de leitura para alunos, profs e AO; uma vez por mês, durante 20 minutos, todos devem parar as suas atividades e ter um momento de leitura. Cada um deve escolher o livro que vai ler. Calendarização mensal. Avaliação – Proporcionou um momento de leitura para alunos, professores e assistentes operacionais. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Nem sempre a calendarização da atividade foi respeitada.

Português Língua de Acolhimento (PLA)

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Dia Mundial da Poesia ESSJE - EFA Participantes: 60	Convívio/ Comemoração	Comemoração do 'Dia Mundial da Poesia', homenageando os centenários do nascimento de Eugénio de Andrade e de Natália Correia. objetivos: Partilhar os valores da língua e da cultura portuguesa; Propiciar a leitura de poemas nas línguas maternas dos formandos; Assinalar a importância da voz poética na cultura portuguesa. Avaliação – interesse demostrado, cumprindo com os objetivos.
"Sabes o que é um Magusto" ESSJE – EFA Participantes: 60		Realização de um Magusto como mostra de um traço cultural do povo português. Objetivos: Mostrar um dos rituais socioculturais portugueses – o Magusto; Identificar a castanha como um dos produtos identitários da gastronomia portuguesa; Proporcionar momentos de convívio entre todos os formandos de PLA; Ajudar a construir uma escola para todos. Avaliação - interesse demostrado, cumprindo com os objetivos.
"Saramago nas bocas do Mundo" ESSJE – EFA Participantes: 22		Integrado no programa do Centenário do nascimento de José Saramago, 2021-2022, a coordenação de PLA propôs levar a cabo o projeto "Saramago nas bocas do Mundo" pelos formandos de PLA A1 nas suas línguas maternas e pelos formandos de B1 em português. Objetivos: Conhecer alguns aspetos bibliográficos do Nobel da Literatura portuguesa; Compreender o mundo e a palavra poética, segundo José Saramago; Metodologia, Descrição e calendarização das atividades Leitura coletiva dos contos de José Saramago: Uma luz inesperada; O silêncio da água; A maior flor do mundo; O lagarto. Avaliação – interesse demostrado, cumprindo com os objetivos.
"Vamos comer sardinhas" ESSJE – EFA Participantes: 30		A atividade 'Vamos comer sardinhas' pretende mostrar aos formandos de PLA a tradição portuguesa ligada à cultura popular de comemoração dos Santos Populares, propiciando um ambiente convivial em língua portuguesa. Avaliação - o convívio entre todos num ambiente descontraído e fraterno.
Visita de estudo Palácio Presidência da Cidadela /Casa Histórias Paula Rego ESSJE – EFA Participantes: 35	Visita de Estudo	Objetivos:Partilhar os valores da língua e da cultura portuguesa; Desenvolver o convívio entre os Formandos. Avaliação - partilha dos valores da língua e da cultura portuguesa; convívio entre os Formandos; descoberta dos ´tesouros´arquitetónicos de Cascais; visita à casa das histórias Paula Rego; interesse demostrado
Visita de Estudo "Vamos ao Mercado" ESSJE – EFA Participantes: 12		Objetivos: Mostrar aspetos da cultura portuguesa; Propiciar a interação em situações da vida quotidiana; Partilhar os valores da língua e da cultura portuguesa; Desenvolver o convívio entre os Formandos. Avaliação - interesse demostrado, cumprindo com os objetivos.
"Vamos a Lisboa" ESSJE – EFA Participantes: 15		"Vamos a Lisboa" é uma visita de estudo que tem como objetivos espertar nos formandos o interesse pelo património cultural português, de os sensibilizar para o universo literário de José Saramago e de propiciar um ambiente convivial em língua portuguesa. Avaliação - O ambiente de convívio entre todos; Descoberta de aspetos da História de Portugal; Visita à Fundação José Saramago - a importância do seu legado literário; Visita ao Museu do Fado - um pouco da história da cidade de Lisboa.
"Quem tem boca, fala Português" ESSJE – EFA Participantes: 12	Formação de pessoal não docente	Criação de uma rede de voluntários (alunos, funcionários e professores para conversarem em português (de 10´, no mínimo a 25´, no máximo) 1 dia por semana (das 17:30h às 17:55h, 2ª/ 3ª/4ª /5ª feiras com os formandos de Português Língua de Acolhimento (PLA) na sala de convívio da ESSJE.Proporcionar momentos de trocas linguísticas em português entre formandos de PLA e de voluntários nativos de português. Objetivos: Motivar para uma cidadania ativa e solidária; Participar na dinâmica de uma comunidade educativa aberta e plural; Partilhar os valores da língua e da cultura portuguesa; Ajudar a construir uma escola para todos. Avaliação - interação verbal entre os formandos e as voluntárias; partilha de valores da língua e da cultura portuguesa; perceção de uma escola para todos.

Línguas Estrangeiras

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Reading contest **EBSJE** Articulação entre 2.º e 3º Inglês 5.º,6.º,7.º,8.º,9.º anos Participação: 15	Concurso	Concurso de leitura de textos narrativos/ poéticos perante um júri; Objetivos: Motivar para a aprendizagem da Língua Inglesa; Desenvolver competências linguísticas; Promover a leitura de textos em Inglês. Avaliação - Envolvimento dos alunos na atividade
Visita ao Goethe Institut de Lisboa **ESSJE - 11.ºK** Participação: 12	Visita de Estudo	No âmbito da disciplina de Alemão, a fim de assistir ao concerto da banda alemã "Ok!Danke!Tschüs!", banda concebida pela Deutsche Welle direcionada a alunos de Alemão, língua estrangeira, cons fins didáticos e recreativos, Haverá ainda lugar a uma visita guiada às instalações, objetivando esta última proporcionar aos alunos um local alternativo para estudar/contactar com a Língua Alemã e aceder a materiais/recursos diversos que os alunos têm ao seu dispor nesta instituição.Tem como objetivos promover o sucesso escolar, estabelecer uma ligação da escola à vida real e à comunidade num contexto privilegiado de falantes nativos da Língua Alemã, a obtenção de melhoria de resultados , a motivação para a aprendizagem e desenvolvimento de cultura geral, a articulação a conteúdos programáticos no âmbito da disciplina e inter-disciplinares, promover a parceria com outras instituições de ensino, o desenvolvimento de competências linguísticas, a aquisição de conhecimentos específicos relativamente à arte, música e aspetos culturais e linguísticos alemães. Avaliação - O contacto direto com a Língua Alemã;O dinamismo e interação da banda de jovens alemães com o público;O entusiasmo e o excelente comportamento evidenciado pelos alunos participantes; A possibilidade de conhecerem locais de referência da língua alemã em Lisboa (o Goethe Institut e a Embaixada), bem como de estabelecerem contacto com alunos de alemão, também de nível A2 de outras escolas do país presentes no evento.
Christmas Postcards **EBSJE** Articulação entre 2.º e 3º 5.º,6.º,7.º,8.º,9.º anos Participação: 320	Exposição/Mostra	Exposição de Postais de Natal - Objetivos: Motivar para a aprendizagem de uma Língua Estrangeira; Promover atividades lúdicas; Apreender vocabulário alusivo ao Natal. Avaliação - Adesão dos alunos na elaboração dos postais.
Halloween **EBSJE** Articulação entre 2.º e 3º 5.º,6.º,7.º,8.º,9.º anos Participação: 320		Decoração da biblioteca com trabalhos alusivos ao Halloween - Objetivos: Motivar para a aprendizagem da Língua Inglesa; Conhecer aspetos da cultura inglesa; Desenvolver competências Linguísticas; Promover atividades lúdicas; Apreender vocabulário alusivo ao Halloween. Avaliação - A adesão dos alunos e a qualidade dos trabalhos apresentados.

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

EMRC- Educação Moral e Religiosa Católica

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Semestralidade - Cascais Ganha Tempo para Aprender **ESSJE** 10.ºC, 10.ºE, 11.ºF, 12.ºR Participação: 4	Conferência/Palestra/ Debate	CMC - No âmbito do acompanhamento do Projeto de Semestralidade "Cascais Ganha Tempo para Aprender", com a consultoria da Universidade do Porto, alguns representantes dos alunos da ESSJE irão participar na sessão presencial relativa ao primeiro ano de implementação da alteração ao calendário escolar. A sessão será dinamizada pelas consultoras, Professoras Doutoras Ariana Cosme e Daniela Ferreira, no dia 13 de outubro a decorrer na Secretaria- Geral da Educação e Ciência – Centro de Caparide. Avaliação - os alunos participaram de forma ativa tendo interpelado as dinamizadoras, da Universidade do Porto, com algumas questões pertinentes relativas à sua experiência
Dia Internacional dos Direitos Humanos - "Um Gesto pela Paz". Cáritas (ONG promotora da Paz e do combate à Pobreza) **Articulação EMRC/ BECRE/ Observatório** Articulação entre 2.º / 3º / SEC **ESSJE -** 10.ºP, 10.ºR, 11.ºE, 12.ºR, **EBSJE** 5.ºA, 6.ºA, 6.ºB, 8.ºA, 8.ºB Participação: 150		A atividade concretizada em parceria com o OCID - convidado a dinamizar membro da Caritas Portuguesa. Objetivos: Promover a reflexão sobre a problemática dos Direitos Humanos na comunidade escolar; Envolver os alunos na promoção de gestos pela Paz; Dar a conhecer os objetivos da Caritas enquanto ONG promotora da Paz e no apoio às comunidades vítimas de várias calamidades. Metodologia: ESSJE – 2 dias - 5/12: Apresentação no auditório da escola sede do Agrupamento dos objetivos da Caritas; 6/12: Workshop sobre a construção da Paz em situação de conflito. EBSJE – 12/12: Apresentação dos objetivos da Caritas Avaliação - O testemunho do dinamizador da Cáritas Diocesana de Lisboa ao longo das 3 sessões realizadas mobilizou a atenção dos cerca de 150 alunos do ensino básico e do secundário. Jovens que sentiram a inquietação e a necessidades de agir em prol dos que mais sofrem. Atividade contribuiu para a construção de uma Escola mais humanista e promotora da Paz e do bem comum.

Filosofia / Psicologia B

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Portal da Filosofia- Exposição comemorativa do Dia da Filosofia **ESSJE - 10.º**, 11.º anos Participação: 570	Dia/Semana da escola/agrupamento	Comemoração do Dia Mundial da Filosofia, teve lugar a 17 nov, o grupo de Filosofia desenvolveu nas turmas do ES, um trabalho de produção escrita de textos argumentativos que foram expostos na sala de convívio e nas salas de aula. Trabalhos realizados em grupo e centraram-se no comentário de frases de filósofos/as selecionadas. A efeméride proposta pela UNESCO tem por objetivo reforçar o papel da Filosofia na génese e consolidação dos valores pessoais, sociais, cívicos e sociais que devem presidir nos sistemas democráticos, no desenvolvimento de um espírito crítico, livre, tolerante e aberto. A exposição de trabalhos tem por objetivos específicos promover o trabalho cooperativo, estimular a criatividade dos alunos, apelar à partilha de convicções, desenvolver uma consciência crítica e reflexiva. Avaliação - Todas as turmas do 10º e 11º ano colaboraram no evento, participando na atividade (Exposição de Trabalhos de alunos). Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A montagem da Exposição foi adiada sucessivamente porque o mesmo espaço já estava ocupado com outra exposição, havendo dificuldade em melhorar a apresentação visual final da mesma.
Lisbon Baby Lab, centro investigação do Departamento de Linguística, da Faculdade de Letras da ULx **ESSJE** 12.ºK, 12.ºL Participação: 44	Visita de Estudo	Psicologia B - Objetivos, especificamente, na área da Psicologia do Desenvolvimento, perceber: Como é que os bebés aprendem a falar e a compreender a língua? O que é que as crianças sabem sobre a linguagem, em especial sobre a sua língua nativa – o português –, nas diferentes fases do seu desenvolvimento? O desenvolvimento da linguagem, com especial incidência nos 3 primeiros anos de vida. Avaliação - a calorosa receção e a excelente organização do Lisbon Baby; a possibilidade de contactarem com um centro de investigação e com investigadores; tiveram, ainda, a oportunidade assistir ao uso de duas das metodologias utilizadas para estudar a forma como os bebés aprendem a linguagem.
Museu do Aljube - Resistência e Liberdade **ESSJE** 12.ºK, 12.ºL Participação: 38 Articulação entre Psi B e Hist A		A visita ao acervo do museu foi orientada por uma guia. Pretendeu-se: preservar a memória da luta contra a ditadura nas novas gerações; incentivar o apreço pela liberdade, nas suas diversas formas de concretização; sublinhar que a preservação da liberdade implica uma luta/trabalho constante, no qual todos somos chamados a participar. Avaliação - A visita guiada complementou os conteúdos programáticos lecionados - História A e de Psicologia B. A organização dos diversos núcleos temáticos do museu. O excelente comportamento dos alunos durante toda a visita. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A guia de um dos grupos não era tão empática como seria expectável.

História e Geografia de Portugal / História / História e Cultura das Artes

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
World Press Photo Exhibition 2022 e à Bienal de Artes & Ofícios| Novo Design (Workshops - Oficina de olaria e Oficina de Textile Stamping/ Oficina de Estampagem **ESSJE 11.ºE (HCA),** 12.ºR (CP) Participação: 70	Visita de Estudo	Parque dos Poetas-Objetivos: Construir uma cultura visual e artística; mobilizar formas de expressão artística produzidas em determinadas épocas e espaços; promover múltiplas literacias que permitam aos alunos analisar e questionar criticamente a realidade; avaliar, selecionar a informação e formular hipóteses; promover a curiosidade, reflexão e inovação; trabalho interdisciplinar entre HCA as disciplinas da formação tecnológica (CGA, CPC e Marketing) do Curso Profissional Técnico de Comunicação Avaliação - Apropriação dos testemunhos orais (de quem viveu o acontecimento); Sensibilização para a defesa um regime livre e democrático; Participação de forma interessada, ativa e empenhada na palestra; Cumprimento das regras.
Palácio da Pena e ao Estúdio Five Historic Photography (Sintra) **ESSJE** 12.ºR (CP) Participação: 26 Articulação HCA / CP Comunicação		Objetivos: Conhecer/compreender o edifício criado pelo Rei Artista, D. Fernando II, como manifestação artística do período cultural em que se insere, o Romantismo; conhecer /compreender o enquadramento dos elementos decorativos do Palácio e da sua arquitetura, bem como dos elementos museológicos expostos nas diversas salas; contextualizar as novas formas de apropriação do real, influenciadas, pelo advento da fotografia; conhecer/vivenciar a experiência da criação do retrato histórico (hots , laboratório, câmara escura), passando por todos os processo de desenvolvimento; construir de uma cultura visual e artística; Mobilizar formas de expressão artística produzidas em determinadas épocas e espaços; Promover múltiplas literacias que permitam aos alunos analisar e questionar criticamente a realidade, avaliar e selecionar a informação, formular hipóteses e tomar decisões fundamentadas no seu dia a dia; promover a curiosidade, reflexão e inovação; promover a fruição estética; fomentar o contacto com eventos culturais; permitir o contacto com a organização de um evento de caráter cultural e com as diferentes técnicas de comunicação e parcerias utilizadas; ; aprender «fora de portas» a linguagem característica das artes gráficas e tomar contacto com o aparecimento das Artes Gráficas e Design; promover uma cultura de Agrupamento e consolidar/aplicar aprendizagens e saberes. Avaliação - Desenvolver a sensibilidade estética na apreciação de manifestações artísticas; Promover múltiplas literacias que permitam aos alunos analisar e questionar criticamente a realidade; Proporcionar a articulação das Aprendizagens Essenciais/ Competências e Saberes de Formação Tecnológica com a vivência de experiências reais, fora da sala de aula; Alargar o horizonte cultural do aluno; Reforçar a relação sócio afetiva entre alunos e entre alunos e professores

Palácio Nacional de Queluz **ESSJE** **11.ºE** Participação: 24		HCA - Objetivos: Conhecer /compreender a corte setecentista em Portugal, período áureo deste palácio de verão e palco de sofisticados eventos estivais; Conhecer/compreender as vivências do quotidiano da corte neste local, bem como todo o enquadramento histórico relativo à sua origem, ocupação e espólio ao longo dos séculos; Conhecer /compreender o enquadramento dos elementos decorativos do Palácio e da sua arquitetura(influências francesas e italianas, quer nos espaços interiores, quer nos jardins, num período que percorre o barroco, o rocaille e o neoclássico), bem como dos elementos museológicos expostos nas diversas salas; Construir de uma cultura visual e artística; Mobilizar formas de expressão artística produzidas em determinadas épocas e espaços; Promover múltiplas literacias que permitam aos alunos analisar e questionar criticamente a realidade, avaliar e selecionar a informação, formular hipóteses e tomar decisões fundamentadas no seu dia a dia; Promover a curiosidade, reflexão e inovação; Promover a fruição estética. Avaliação - Cumprimento dos objetivos previstos; Clima de empatia entre os participantes; Cumprimento das regras.
Madrid/Toledo **ESSJE** 11ºE; 2ºR; 3ºR; 2º P e 3º P Participação: 34		3 dias em maio – atividade aprovada em reunião de grupo; Trajeto - Escola -> Madrid -> Toledo -> Escola; Realizou-se uma reunião com os EE e com os alunos, no dia 23|01|2023, no sentido de serem informados sobre os objetivos da VE, o programa e os modos de pagamento, das turmas envolvidas. Articulação interdisciplinar com as disciplinas de Formação Tecnológica das 3 turmas do CP; HCA - com o intuito de motivar os alunos para o conhecimento, verificar no espaço, os diferentes aspetos sociais, artísticos, culturais e tecnológicos em evolução e interação, ao longo dos séculos. Objetivos – Guião da VE. Avaliação - Desenvolveu a sensibilidade estética na apreciação de manifestações artísticas; Proporcionar a articulação das Aprendizagens Essenciais/ Competências e Saberes de Formação Tecnológica com a vivência de experiências reais, fora da sala de aula; Alargou o horizonte cultural do aluno e promover múltiplas literacias que permitem aos alunos analisar e questionar criticamente a realidade; Reforçar as relações interpessoais e as relação sócio afetiva entre alunos e entre alunos e professores.
Barroco Joanino – Palácio Mafra **EBSJE** 6º A, 6º B, 6º C Participação: 58		HGP – visita guiada ao Palácio de Mafra, intitulada "Barroco" Avaliação – Durante a visita todos se mostraram muito interessados, fazendo muitas perguntas aos guias; realização do relatório da VE com resultados positivos para a maioria dos alunos; comportamento negativo de alguns alunos.
A importância do 25 de abril de 1974 **EBSJE** **Articulação 2º e 3º ciclos** 6º A, 6º B, 6º C / 7º A e 9º B Participação: 100	Conferência/Palestra/ Debate	HGP /História - Entidade – Associação 25 de abril, no âmbito do Projeto UNESCO. Objetivos: Sensibilizar os alunos para a História de Portugal (com ênfase na guerra colonial e as consequências para a sociedade portuguesa); Trabalhar a análise de informação histórica e a dinâmica de debate; promover múltiplas literacias que permitam aos alunos analisar e questionar criticamente a realidade; observar o papel da tecnologia ao serviço da comunicação em História. Avaliação – Boa dinâmica da apresentação dos oradores com os alunos; Todos os recursos funcionaram bem (som e imagem). Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: alunos poderiam ter sido mais participativos na colocação de questões

Geografia

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Cidade de Lisboa - Passado, Presente e Futuro **ESSJE** 11.ºK Participantes: 24 11.ºG,11.º H Participantes: 46	Visita de Estudo	Exploração e preenchimento das questões do Guião em cada paragem durante a VE - Itinerário:ESSJE -Cais Sodré-Terreiro do Paço - Sé Patriarcal -Bairro de Alfama Miradouro de Stª Luzia -Castelo S. Jorge / Rossio-Chiado Convento do Carmo-Largo Camões-Cais Sodré - ESSJE A atividade tem como objetivos: Relatar brevemente os antecedentes históricos da cidade;Ilustrar a importância do poder religioso nas cidades de influência árabe e cristã; Analisar a organização do bairro de Alfama; Detetar algumas características de influência árabe presentes neste bairro; Reconhecer características de adaptação à morfologia; Reconhecer alguns dos problemas ambientais deste bairro; Visualizar a área envolvente ao Porto de Lisboa; Concluir da importância comercial desta área no período dos Descobrimentos Localizar o núcleo antigo da cidade de Lisboa no espaço; Distinguir as áreas que constituem o castelo: Castelejo, Cidadela e a Cerca Moura;Estabelecer os limites prováveis da Cerca Moura; Explicar o porquê da necessidade de construir uma nova cerca – Cerca Fernandina; Relatar o passado histórico e a importância da Baixa antes do terramoto; Reconhecer o terramoto como responsável pela destruição da Baixa; Caracterizar a morfologia da Baixa Pombalina; Explicar os condicionalismos que presidiram à expansão geográfica e demográfica; Identificar os principais eixos que orientam a expansão da cidade; Conhecer que o desenvolvimento no sector dos transportes aproximou as duas margens. Avaliação-tiveram oportunidade de consolidar os conteúdos e observar in loco casos analisados em aula, realização de produto digital individual; excelente comportamento. Adaptação VE 1 aluno, mobilidade reduzida em articulação c/ o EE e acompanhamento da profª Ed E
Percurso Pedestre "Lisboa e a sua estrutura urbana" **EB SJE** 8.ºA,8.ºB,8.ºC Participantes: 60		Percurso pedestre na cidade de Lisboa, mais especificamente entre a área do Castelo e Alfama e a Avenida da Liberdade, passando pela Baixa Pombalina e pelo Chiado. Apresenta seguintes objetivos: Localizar os elementos da paisagem relativamente a um ponto de referência, utilizando os rumos da roda dos ventos; Identificar no mapa e nas imagens diferentes elementos da paisagem; Identificar elementos na paisagem observada; Distinguir os vários espaços que constituem as cidades; Identificar as diferentes funções urbanas; Nomear os diferentes problemas que afetam as cidades; Distinguir as diferentes plantas das cidades. Avaliação-Adequado às características dos alunos;Reflexos ao nível dos resultados da avaliação;Comportamento dos alunos; Empenho dos alunos na realização do guião.

"Cascais Resiliente às Alterações Climáticas" **ESSJE** 11.ºG,11.º H 11.ºK Participantes: 74	Conferência/Palestra/ Debate	PESA - Ação de educação ambiental sobre as alterações climáticas a nível global e local, onde se dá a conhecer o Plano de Ação para a Adaptação às Alterações Climáticas em Cascais (PA3C2) Avaliação – analisaram os diferentes impactes das alterações climáticas, compreenderam a necessidade da adoção de medidas de adaptação para fazer face aos riscos e impactesresultantes das alterações climáticas e a importância da adoção de atitudes que promovam a redução das emissões de gases com efeito estufa; tiveram a oportunidade de conhecer as medidas de adaptação às alterações climáticas que estão a ser implementadas no Concelho de Cascais.Participação ativa por parte dos alunos durante a palestra.
"Economia Circular - Desafio Zero Resíduos" **ESSJE** 11.ºG,11.º H 11.ºK Participantes: 74		PESA - Ação de educação ambiental sobre economia circular como um fator chave para a resiliência, prosperidade e desenvolvimento sustentável. Avaliação – Participação de forma interessada, ativa e empenhada na palestra; Comportamento dos alunos; Motivação para atitudes sustentáveis.
Palestra "Big Data, Business Intelligence, Data Mining, Data Science e Web Analytics" - NOVA IMS **ESSJE** 11.ºF, 11.ºG,11.º H 11.ºK Participantes: 90		No âmbito do projeto "DADOS, INFORMAÇÃO, CONHECIMENTO | by NOVA IMS (Information Management School)" desenvolve para alunos de ES; concretiza-se através de uma palestra onde são elucidados aos alunos para o facto de hoje em dia existir uma enorme quantidade de dados a ser gerada a cada segundo e inúmeras fontes de dados e dispositivos a transmiti-los em tempo real; contudo, nem sempre as organizações conseguem transformar estes dados em informação utilizável, capaz de promover a criação de valor.Explorado tema tão relevantes como Big Data, Business Intelligence, Data Mining, Data Science e Web Analytics, numa sessão com a duração aproximada 1h, conduzida por um Professor da NOVA IMS. Avaliação –Participação ativa e interessada dos alunos; aumento dos conhecimentos sobre o tema

Departamento de Educação Física

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Aula de Campo em Comemoração do Dia Europeu sem Carros **EBSJE** 9.ºA 9.ºB Participantes: 48 **Articulação com CN**	Atividade desportiva	Realização de uma aula de campo no parque urbano da Qta da Carreira em São João do Estoril em comemoração do Dia Europeu sem Carros A atividade tem a finalidade de sensibilizar para a necessidade de evitar o uso de transportes e incentivar à prática de atividade física. Avaliação - os alunos foram sensibilizados para a necessidade de reduzir o tráfego rodoviário dentro das cidades, prosseguindo assim a finalidade de aumentar a qualidade de vida nos centros urbanos e garantir a sustentabilidade dos recursos naturais e da biodiversidade. Ficaram ainda cientes que devem sempre optar por alternativas de transporte e de locomoção menos poluentes, como os transportes públicos, a bicicleta, ou mesmo, a caminhada, sempre que possível; No percurso, os alunos caminharam até ao parque de SJEl, e lá praticaram desporto, socializaram e partilharam alimentos.O balanço foi muito positivo, pois todos revelaram um comportamento exemplar e perceberam a vertente formativa e cívica da atividade, gostaram imenso, igualmente, a parte lúdica da mesma.
Dia Mundial da Dança - Comemoração **EBSJE** 5º e 6º anos Participantes: 48	Outro	Apresentação de coreografias de dança. Avaliação - participaram com bastante empenho e dedicação. É ainda importante destacar a prestação de 1 aluno, do 6ªA, que excedeu as expectativas. Os alunos experienciaram a sensação de atuar para um público, o nervosismo que antecede, a superação e o orgulho por terem conseguido fazê-lo, devido à persistência e empenho ao longo dos ensaios. Foi consolidado o conhecimento acerca das danças tradicionais africanas e brasileiras. É fulcral a dinamização de atividades culturais na comunidade escolar. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Os alunos das turmas do 6ºA e 6ªB ficaram com vergonha e não dançaram como seria esperado, caso sejam mais vezes expostos a este tipo de situação, a sua postura tenderá a ser diferente.

Departamento de Educação Especial

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO	
Natação Adaptada Participantes: 5 **ESSJE - 12.ºR** **EBSJE - 5.º B, 6.ºC, 8.ºA, 8.ºC** **EB1 Galiza - 3.º GA** **Articulação com Ed. F**	Atividade desportiva	Destinou-se aos alunos das Unidades de Multideficiência do AG de escolas, portadores de deficiências, quer sejam físicas ou mentais; finalidade-os alunos aprenderem técnicas de natação, de forma a ficarem mais autónomos em ambientes aquáticos, melhorarem os níveis de auto-disciplina, e reforçarem a aquisição de comportamentos sociais positivos e de integração em grupos de pares e de adultos.Avaliação-A evolução na adaptação ao ambiente aquático; efeito positivo nos comportamentos sociais entre os participantes e tb destes para com os professores.	**Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados**: 1 aluno não ter conseguido ultrapassar completamente a sua fobia ao ambiente aquático. A evolução foi pouco significativa; e medo de navegar.
Vela Adaptada Participantes: 5 **EBSJE - 5.º B, 6.ºC, 8.ºA, 8.ºC** **EB1 Galiza - 3.º GA**	Projeto em parceria com entidade externa	O desenvolvimento atividade física a alunos com deficiênci; acesso à prática desportiva regular da vela, contribui para a promoção de estilos de vida saudáveis, competências sociais e valores morais associados a uma cidadania ativa, reforçando a noção de responsabilidade, disciplina, tolerância, perseverança, solidariedade.Tb é intuito proporcionar o simples prazer de andar de barco à vela e o contacto com o mar.Pensamos que, face a um múltiplo conjunto de razões, devemos ter o imperioso dever de aproveitar todas as oportunidades que possibilitam valias na vida de quem está limitado. Avaliação - A atividade proporcionou plenamente o desenvolvimento de competências sociais revelaram ter interiorizado noções de responsabilidade dentro/fora da embarcação e aumentaram visivelmente o grau de disciplina face aos adultos/solidariedade/ entreajuda c/ os colegas.	

Dia Internacional da Pessoa com Deficiência **EBSJE** 1.º,2.º,3.º,4.º anos Participantes: 169	Outro	Leitura do livro "Ninguém é igual a ninguém!" a todas as turmas da escola (em sala de aula, uma de cada vez) e visualização de imagens no quadro interativo da história, contada em língua gestual e com símbolos pictográficos.; no final, em todas as turmas, será elaborado um crachá ou um marcador de livros para assinalar a data e os alunos levarem para casa; atividade tem como objetivos o desenvolvimento e incentivo dos valores da tolerância, respeito, solidariedade e entreajuda e também a sensibilização da comunidade educativa, promovendo assim a inclusão. Avaliação - Conseguimos realizar todas as atividades propostas com todas as turmas da escola e o feed-back dos alunos, que ficou registado na sua avaliação, foi muito positivo. Revelaram interesse e entusiasmo nas atividades, tendo-se conseguido, nas turmas do 4º ano, fazer também alguns jogos interativos com questões sobre a história trabalhada. Inicialmente alguns alunos tiveram dificuldade em destacar características positivas sobre os seus colegas, mas os alunos do 3º e 4º anos acabaram por conseguir. Verificou-se nos dias seguintes maior aproximação e interação entre alguns alunos; Participaram todos os professores e alguns AO e foi construído um marcador de livros com uma lengalenga alusiva à história trabalhada, que cada criança levou para casa e que todos os professores, técnicos e Assistentes Operacionais também receberam. Desta forma tentámos sensibilizar toda a comunidade educativa (escola e EE).
Visita de Estudo ao Jardim do Lidador **ESSJE - 12.ºR** **EBSJE - 5.º B, 6.ºC, 8.ºA, 8.ºC** Participantes: 5	Visita de Estudo	Teve como finalidade percípua os alunos desenvolverem capacidades físicas e motoras; interagirem e participarem socialmente num contexto exterior à escola de modo a aumentarem a sua autonomia e participação pessoal e social. Avaliação - teve um impacto muito positivo, pois estes alunos beneficiam imenso quando participam em atividades no espaço extra escolar. Com efeito, todas as semanas este grupo participa na Vela Adaptada e na Natação, e verificamos que são estas atividades que tem um maior impacto no seu desenvolvimento e bem-estar. Em resultado da motivação que os alunos espelham nestes dias, as famílias também acompanham com muito interesse todas as saídas da escola e mobilizam-se para nos auxiliar em toda logística necessária. É na natureza e junto da comunidade em que se inserem que amiúde conseguimos passar e reforçar muitas das competências trabalhadas no quotidiano, bem como aferir estratégias e metodologias mais adequadas a promoção da inclusão na sociedade que é de todos nós.

Departamento de Matemática

Ensino Secundário

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Sala de Estudo de Matemática A **10.º e 11.º anos** **ESSJE** 10.ºA, B, C, D, E, G,H, I -8T Participantes: 216 11.º A, B,C, D,F, G,H - 7T Participantes: 168 **Participantes: 384**	Projeto/ clube interno	Projeto de continuidade, para as turmas de matemática A dos 10.º e 11.º anos, pretende responder às necessidades educativas dos alunos e promover o reforço das suas aprendizagens. Todos os professores que lecionam o 10.º ou 11.º anos de matemática A asseguram as salas de estudo, 50´ semanais para cada turma. Objetivos gerais: Contribuir para a redução do insucesso e do abandono escolar. Objetivos específicos: Promover uma atitude positiva dos alunos face à Matemática; Desenvolver o raciocínio e o pensamento científico; Apoiar os alunos nos trabalhos escolares; Consolidar/aprofundar as aprendizagens dos conteúdos lecionados em sala de aula; Melhorar os níveis de competência dos alunos relativamente aos conteúdos curriculares; Criar metodologias adequadas a cada aluno; Promover hábitos de trabalho e persistência. Avaliação - Foram usados como indicadores de avaliação os seguintes aspetos: N.º de vezes que frequenta a sala de estudo; Interesse e participação nas atividades desenvolvidas; Autonomia na resolução das atividades propostas;Progressão na aprendizagem. A avaliação deste projeto "Sala de Estudo" é muito positiva. O êxito deste Projeto deve-se a vários fatores, nomeadamente: uma frequência regular de um número significativo de alunos na sala de estudo que trabalharam com empenho e, alguns, com autonomia; o trabalho desenvolvido, que se refletiu na sua avaliação final dos alunos; a possibilidade de os alunos poderem adquirir, consolidar e ampliar conhecimentos extra-aula; de poderem trabalhar ao seu ritmo, individualmente ou a pares, e esclarecerem as suas dúvidas com o professor ou em partilha com os colegas. Este espaço é importante e útil pois permite aos alunos, num ambiente mais informal e onde estão mais descontraídos, colocarem as dúvidas que, por vezes, não se sentem à vontade para colocar, na sala de aula. Muitas vezes asdúvidas que trazem são de nível muito elementar e que resultam da ausência de competências não adquiridas ou não consolidadas em anos anteriores. Este espaço permite ao professor ter uma ação de maior proximidade e acompanhamento individual, face às dificuldades detetadas. A existência e continuidade deste projeto é sem dúvida uma mais-valia para as turmas de 10.º e 11.º anos de Matemática A do AG da ESSJE, constituindo um valioso suporte ao processo de ensino aprendizagem dos nossos alunos. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: O n.º de alunos presentes nas sessões variou de turma para turma e também com os momentos de avaliação; Nos dois anos de escolaridade em causa, o n.º médio de presenças na sala de estudo foi de 7 alunos, sendo que as turmas tinham uma dimensão média de 24 alunos; É de salientar que a adesão dos alunos à Sala de Estudo variou muito conforme a sua posição no horário da turma, registando mais presenças quando o horário da Sala de estudo estava "colado" ao horário da turma; Não é fácil quantificar o grau de sucesso dos alunos que frequentam a sala de estudo porque a assiduidade de cada aluno é irregular. Observa-se que os alunos, de um modo geral, gerem a frequência desta sala de acordo com as suas necessidades, nomeadamente atendendo aos momentos de avaliação formal.

Ensino Básico

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
Jogo 24 **EBSJE** **Articulação entre 2º e 3º ciclos** 5.º,6.º,7.º,8.º,9.ºanos Participação: 320	Concurso	O Jogo do 24 consiste na sucessiva combinação de quatro números predefinidos de forma a atingir um total igual a 24. Cada aluno poderá para tal utilizar qualquer uma das operações correntes da Matemática (soma, subtração, divisão e multiplicação), ganhando aquele que mais vezes atingir o resultado 24 corretamente. O vencedor é aquele que tiver somado o maior número de pontos. Quando os participantes reclamam em simultâneo e resolução da carta, ganha aquele que der a resposta primeiro. Os participantes devem manter-se sentados e em silêncio durante o jogo, para que haja maior concentração. Não é permitido o uso de papel e caneta nem calculadora. O objetivo é tornar a matemática atraente, acessível, divertida e realizar operações básicas através de um jogo. Avaliação - Desenvolver o cálculo mental e diversificar o reportório de estratégias; Torneio interturmas **Vencedor de escola 1 aluno da turma B do 7.ºano**
Concurso Pangea **EBSJE** **Articulação entre 2º e 3º ciclos** 5.º,6.º,7.º,8.º,9.ºanos Participação: 42		Com a crescente globalização, o intercâmbio internacional de educação e o conhecimento são cada vez mais importantes. Através do nosso lema "Matemática para todos", o concurso de matemática *PANGEA* quer unir estudantes de diferentes locais, estratos sociais e níveis de ensino, e torná-los entusiastas da matemática. Os jovens tiveram a possibilidade de partilhar as suas experiências e a alegria que encontram na matemática.Os objetivos são espalhar o entusiasmo pela matemática, unir e motivar através da matemática; fortalecer a autoconfiança e as capacidades de todos os participantes, mostrar as capacidades matemáticas dos participantes aos seus pais, para que estas sejam continuamente reforçadas. Avaliação - Participação dos os alunos das turmas, 6.ºA, 6.ºB, 6.ºC, 7.ºA e7.ºB na resolução dos diversos problemas. Participação na 1ª fase do concurso de alguns alunos das turmas 6.ºA, 6.ºB, 6.ºC, 7.ºA e 7.ºB. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Nenhum aluno ter passado à fase seguinte.
SuperTmatik **EBSJE** **Articulação entre 2º e 3º ciclos** 5.º,6.º,7.º,8.º,9.ºanos Participação: 45		SuperTmatik - Quiz Cálculo Mental é ideal para o desenvolvimento e estimulação de destrezas de cálculo. Os objetivos são desenvolver e estimular o cálculo, fomentar o interesse pela aprendizagem, contribuir para a aquisição, consolidação e ampliação de competências e conhecimentos, e forçar a componente lúdica no processo de ensino aprendizagem, promover o convívio entre alunos, professores e restante comunidade escolar. O projeto será desenvolvido nas aulas de matemática e nas aulas de apoio. Avaliação - Desenvolver o cálculo mental e diversificar o reportório de estratégias **1 aluno da turma B do 7.ºano, ficou na posição n.º191, entre um total de 35 700 alunos participantes**
Projeto PAR **EBSJE** 7.º,8.º,9.ºanos Participação: 42	Projeto/clube interno	Cada professor de matemática do 3.ºciclo vai propondo alunos para integrar o projeto de forma a melhorar as aprendizagens , autoestima e autonomia. Os objetivos são: Promover o sucesso na disciplina, através do reforço de estratégias na aquisição e consolidação dos conhecimentos para alunos que evidenciam dificuldades no desenvolvimento das suas aprendizagens;Estimular a persistência no trabalho; Promover a predisposição para aprender; Diversificar estratégias que promovam a melhoria as aprendizagens de matemática; Consolidar o uso da linguagem científica matemática; Utilizar os reforços positivos e estimular a autoestima e a autonomia. O projeto e desenvolvido na escola, consta do horário do aluno. Avaliação - O apoio alunos com maior dificuldades na disciplina.A evolução dos alunos foi satisfatória. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: O projeto ser por turma.

Departamento Ciências Experimentais

Físico-Química / Física e Química A

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
510 Física e Química **ESSJE** **Articulação entre FQ, Mat A e Ing** **11.ºC** Participação: 27	Conferência/Palestra /Debate	No dia 10/11, pares de alunos nas escolas (a nível mundial) realizam uma análise muito simples de propriedades de muões em dados reais de colisões das Experiências CMS e/ou ATLAS (CERN), de forma autónoma, e podem depois participar conjuntamente numa video-conferência entre a escola e um cientista para discussão e perguntas e respostas - discussão em inglês com a duração de 30´ As finalidades são: Desenvolver hábitos e competências inerentes ao trabalho científico: observação, pesquisa de informação (selecionar, analisar, interpretar e avaliar criticamente informação relativa a situações concretas), experimentação, abstração, generalização, previsão, espírito crítico, resolução de problemas e comunicação de ideias e resultados, utilizando formas variadas; Desenvolver competências de reconhecer, interpretar e produzir representações variadas da informação científica e do resultado das aprendizagens: relatórios, esquemas e diagramas, gráficos, tabelam, equações, modelos e simulações computacionais; Destacar o modo como o conhecimento científico é construído, validado e transmitido pela comunidade científica e analisar situações da história da ciência; Fomentar o interesse pela importância do conhecimento científico e tecnológico na sociedade atual; Desenvolver o gosto pela Matemática e pela Ciência em geral; Analisar dados em bruto, usando conhecimentos matemáticos em conexão com ferramentas tecnológicas; Reconhecer modelos matemáticos que traduzem problemas do quotidiano; Usar modelos matemáticos para realizar conjeturas; Usar modelos matemáticos para fazer previsões.

		Avaliação – os alunos aderiram muito bem à atividade, mostrando grande entusiasmo, tanto na fase preliminar de análise de dados, como posteriormente na videoconferência com os cientistas. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Os 1ºs 15´ (de 30) foram perdidos pois as condições de audio e video eram péssimas, devido à insuficiência da rede de internet. Com estávamos a trabalhar na Mediateca, foi-nos fornecido um computador portátil o que permitiu assistir ao final da videoconferência. Ainda assim, perdeu-se a introdução, fundamental para a perceção dos conhecimentos e análise dos dados recolhidos.
"Praia Limpa tem mais Pinta!" - O impacto ambiental do Plástico no MAR **EBSJE** **Articulação BE** 8.ºA, 9.ºA, 9.ºB Participação: 63		Debate com Miguel Lacerda, acerca da sustentabilidade do Planeta, perante a Poluição dos Mares e Oceanos. O plástico, como elemento poluidor da água, da fauna e flora oceânica. Diminuir o consumo de derivados do petróleo, Reciclar o mais possível! Avaliação – A Palestra " Praia Limpa Tem Mais Pinta", foi proposta para integrar as atividades na Biblioteca, em véspera Dia Mundial da Água. Sendo o tema da UNESCO, em 2023 : "A mudança para solucionar a crise de água doce e saneamento", o ambientalista da CascaiSea, mostrou um vídeo, com vários exemplos de situações e paradigmas que devemos alterar, a bem dos futuros cidadãos no planeta. A crise hídrica mundial, em apoio ao ODS 6, foi também abordado nesta palestra. Promoveu-se com o interlocutor uma sessão de perguntas e respostas.
"A Cientista vem à Escola" **EBSJE** 8.ºA, 8.ºB Participação: 46	Projeto em parceria com entidade externa	Divulgar e Incentivar o estudo, na Área da Ciência, dando especial relevo ao papel da mulher na profissão. Mostrar, aos jovens a importância do trabalho em Laboratório. Avaliação – a presença física das 3 Cientistas Biólogas na Escola, do Instituto Gulbenkian de Ciência, foi muito importante, para os conteúdos do tema Luz e Visão (8º Ano); O diálogo estabelecido com os alunos que interagiram no final da apresentação; Esclarecimento de dúvidas sobre o estudo da Visão, e a investigação dos olhos dos Peixes-zebra.
PAFSE - "Partnerships For Science Education **EBSJE** 8.ºA, 8.ºB, 9.ºA, 9.ºB, 9.ºC Participação: 100		Partnerships For Science Education- é um Projeto Piloto, da área STEM, e que engloba 4 Países da UE (Portugal, Chipre, Grécia e Polónia). É dirigido a alunos do 3ºCiclo, em regime de "open schooling", promover aprendizagens curriculares em disciplinas de FQ, CN, Matemática, Cidadania, Inglês, Saúde Escolar. A finalidade, é proporcionar o gosto pela investigação cientifica, e alertar os jovens e futuros condutores, para o elevado Nº de acidentes rodoviários, na faixa etária mais jovem. Avaliação – Um Projeto Piloto da União Europeia, no qual participaram mais 3 países (Polónia, Chipre e Grécia), e que envolveu 5 turmas, dentro de uma temática dos conteúdos da Físico-Química. Foram aplicadas aprendizagens, utilizando o método científico. Os alunos comparam os seus dados obtidos, usando inquéritos, com dados estatísticos já publicados. A apresentação do Projeto à comunidade, no dia 1 de junho, foi integralmente feita pelos alunos participantes. A linguagem científica usada promoveu, o tema da "Segurança Rodoviária", tendo seguido as linhas de orientação da Prevenção Rodoviária Portuguesa e a DGE. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A falta de material informático, nomeadamente a disponibilidade para trabalhar na Sala, e a falta do recurso, ao Projetor, noutra Sala, foi sem dúvida alguma o maior constrangimento.
Semana Europeia da Prevenção de Resíduos 2022 (EWWR - European Week For Waste Reduction) **" Lixo Está Fora de Moda! "** **EBSJE** 8.ºA, 8.ºB, 9.ºA, 9.ºB, 9.ºC Participação: 150	Exposição/Mostra	Promover a REDUÇÃO do consumo, REUTILIZAÇÃO de produtos e materiais e RECICLAGEM de resíduos.Reavaliar hábitos de consumo e o impacto ambiental, da indústria têxtil no Mundo. Consumo sustentável e economia circular. A Indústria Química Têxtil, como a 4 ª fonte mais poluidora do meio ambiente , projeção de um vídeo nas turmas. O local, para expor os têxteis poderá ser no Bar da escola porque é um local amplo. Avaliação – os alunos debateram a importância da sensibilização sobre a Pegada Ecológica, gastos Energéticos realizados, no transporte da roupa (desde a matéria prima, até ao comércio, nas lojas). Promoveu-se a REDUÇÃO do consumo, a REUTILIZAÇÃO de produtos e materiais e a RECICLAGEM de resíduos têxteis. Exposição: a Roupa, é Arte", com peças da pintora Sandra Sequeira, e outras com representação de quadros de pintores. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: foi realizada, durante 1 dia, em sala de aula. Poderia ter realizado uma exposição maior, fora da Sala de Aula e durante mais tempo, de modo a "alertar" e envolver um maior n.º de elementos da comunidade.
Árvore de Natal Molecular **EBSJE** 8.ºA, 8.ºB, 8.ºC Participação: 65		Os alunos realizaram, a pares, dois modelos moleculares, um de uma substância elementar e outro de uma substância composta. Estes modelos serão realizados em massa Eva ou massa de modelar e palitos ou palhinhas. Estes modelos serão utilizados para decorar a árvore de natal do laboratório de Química-sala 2. Avaliação – os alunos participaram com empenho na realização dos modelos moleculares.
Sessão de apresentação sobre a temática: Caráter químico de soluções aquosas **Articulação ES / 1º ciclo** **ESSJE** CP - 11.ºU EB1 Galiza 3.ºGA, 4.ºGA A Participação: 28 / 40		As alunas da turma 2ºU do CP de Esteticista fizeram uma sessão de partilha de conhecimentos com realização de prática laboratorial, às turmas 3ºGA e 4º GA na EB1 Galiza, no âmbito da disciplina de Química.Os objetivos visam: Proporcionar um contexto diferenciado sobre a temática do caráter químico das soluções aquosas. Dar destaque para a importância do respeito pelas normas de utilização de algumas substâncias químicas e produtos de uso corrente, promovendo a segurança pessoal e ambiental. Desenvolver nos alunos a cultura científica, a prática laboratorial, criando experiências facilitadoras da aprendizagem, estimulando a curiosidade, o espírito critico e a responsabilidade. E ainda permitir uma enriquecedora partilha de conhecimentos e saberes entre vários alunos do AG. Os objetivos específicos: fomentar o sucesso educativo e a melhoria da qualidade das aprendizagens dos alunos, amplificar o conhecimento sobre o domínio das reações ácido-base, proporcionar diversidade formativa, partilha e ainda, alargar as experiências educativas fazendo do Agrupamento um espaço de oportunidades. Avaliação – cumpriu plenamente os objetivos a que se proponha; a cultura científica foi promovida de um modo gratificante.

Museu da Água **EBSJE** Articulação FQ / AI CP - 11.ºP,11.ºU Participação: 37 CP - 10.ºP,10.ºV Participação: 38	Visita de estudo	Teve por finalidade elevar as competências básicas dos alunos na área das ciências FQ e na disciplina de AI. Pretende proporcionar um contexto diferenciado sobre a temática da água; um recurso natural essencial à sobrevivência de animais e vegetais na Terra, presente em inúmeras atividades humanas e ainda de grande relevância em muitos processos químicos e físicos; integra-se na importância que deve ter a preservação dos recursos hídricos, uma urgência que pode significar a preservação da existência do próprio ser humano. Os objetivos específicos: fomentar o sucesso educativo e a melhoria da qualidade das aprendizagens dos alunos, amplificar o conhecimento sobre o domínio das reações em sistemas aquosos, reconhecer a importância da proteção e gestão dos recursos hídricos, proporcionar diversidade formativa e alargar as experiências educativas, dando resposta à ambição social e profissional dos jovens e das suas famílias, fazendo do Agrupamento um espaço de oportunidades. Avaliação – Cumpriu plenamento os objetivos.

Ciências Naturais / Biologia e Geologia

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
"Economia Circular - Desafio Zero Resíduos" **ESSJE** 12.ºA,12.ºB, 12.ºC Participantes: 60	Conferência/Palestra/ Debate	PESA - Ação de educação ambiental sobre economia circular como um fator chave para a resiliência, prosperidade e desenvolvimento sustentável Avaliação – Sessão que vai ao encontro das aprendizagens de 12.º ano (Biologia).Tema muito pertinente, atual e cativante para os alunos, aplicado à realidade do concelho de Cascais.
"Cascais Resiliente às Alterações Climáticas" 12.ºA,12.ºB, 12.ºC Participantes: 60		PESA - Ação de educação ambiental sobre as alterações climáticas a nível global e local, onde se dá a conhecer o Plano de Ação para a Adaptação às Alterações Climáticas em Cascais (PA3C2). Avaliação – Os alunos ficaram a conhecer o que está a ser feito, na prática, pelo município de Cascais, para enfrentar e contrariar as AC.
Divulgação do trabalho realizado pela "Turma Solidária" **ESSJE** 12.ºA,12.ºC EFAs Participantes: 95		CD - Divulgação do trabalho realizado pela "Turma Solidária", do Concelho de Cascais, e recolha de bens para distribuir pelos mais necessitados do concelho. Esta atividade foi realizada em sala de aula, com algumas turmas e contou com o apoio de dois fundadores do projeto "Turma solidária". Avaliação – Os alunos ficaram sensibilizados para a temática, tendo mostrado interesse.
Projeto "Turma Solidária" **ESSJE** CP - 11.ºU Participantes: 11	Projeto/clube interno	Recolha de bens alimentares e de higiene, para famílias necessitadas, sem-abrigo e mulheres vítimas de violência doméstica (cascais e Lx) Avaliação – As turmas foram muito participativas e solidárias. Bom trabalho das DTS.
Apiário Pedagógico **ESSJE** CP - 11.ºU Participantes: 12	Visita de Estudo	CMC -Programa interativo composto por uma parte teórica e outra prática onde é evidenciada a importância das abelhas para os ecossistemas em geral e na Qta do Pisão em específico; conheceram as características do mel e uso terapêutico em diversas vertentes(saúde e beleza). Avaliação – muito interessante para profissionais da área de estética, em que se abordou a temática do mel e outros produtos produzidos pelas colmeias(muito utilizados na área da estética); foi explorado todo o enquadramento, desde a produção, a características dos produtos, até à da importância ecológica das abelhas nos ecossistemas e organização da colmeia.
Termas de São Pedro do Sul **ESSJE** CP - 12.ºT Participantes: 18		Curso Profissional Técnico de Termalismo,os alunos foram visitar as termas, onde contactaram com equipamento termal específico destas termas. Além disso realizou-se uma visita ao museu e à região envolvente ao balneário termal. Objetivos específicos: Reforçar conteúdos curriculares no âmbito dos programas das disciplinas Técnicas do Curso profissional; Conhecer/Manusear alguns equipamentos apresentados teoricamente da UFCD 4878 de TCH (Técnicas de otorrinolaringologia e hidropínia); Reforçar conteúdos da UFCD 0704 e 4864 (Atendimento – técnicas de comunicação e Primeiros Socorros - termalismo) de ST; Contactar com as áreas possíveis de estágio e de emprego futuros; Compreender a importância das Termas para o desenvolvimento socioeconómico da região envolvente; Melhorar as relações interpessoais. Avaliação – O interesse demonstrado pelos alunos durante a atividade; Cumprimento das regras e dos horários estabelecidos; Os assuntos abordados adequados às UFCD lecionadas/a lecionar e ao nível de escolaridade; Todos os alunos concretizaram posteriormente, em sala de aula, as UFCD relacionadas com as temáticas abordadas.
Fauna e Flora da Área Marinha Protegida das Avencas **ESSJE** 10.ºA Participantes: 23 10.ºB Participantes: 22 10.ºC Participantes: 21 10.ºD Participantes: 11		CMC - atividade curricular para a disciplina BG - objetivo específico: lecionar AE Transversais e de Domínio ("Biodiversidade"), utilizando os recursos naturais da área em que a escola se insere.Destacam-se as seguintes AE:"Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula, articuladas com atividades práticas"; "Relacionar a diversidade biológica com intervenções antrópicas que podem interferir na dinâmica dos ecossistemas (interações bióticas/ abióticas, extinção e conservação de espécies)";"Sistematizar conhecimentos de hierarquia biológica (comunidade, população, organismo, sistemas e órgãos) e estrutura dos ecossistemas (produtores, consumidores, decompositores) com base em dados recolhidos em suportes/ambientes diversificados (bibliografia, vídeos, jardins, parques naturais, museus)".Ficou definido desenvolver no 10.ºB os Domínios da Ed p/ a Cidadania relativos "Educação Ambiental" e "Desenvolvimento Sustentável". Avaliação – Interesse demonstrado pelos alunos durante a atividade.Cumprimento integral das regras e dos horários estabelecidos. Elevado domínio científico e abordagem dos assuntos adequada ao nível de escolaridade, demonstrado pelos biólogos que acompanharam os alunos durante a aula de campo.

Jardim Zoológico **ESSJE** CP - 11.ºU Participantes: 11		Atividade curricular que inclui: a realização de uma oficina didática sobre evolução das espécies e biodiversidade - "Na rota de Darwin"; Show dos Golfinhos; visita ao reptilário e quintinha; Voo das aves de rapina "O Bosque Encantado". Objetivos específicos, relacionados com as AE por Domínio (AED) ou com as AE Transversais (AET), e com a (CD), os seguintes: Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas (AET); Interpretar situações concretas à luz do Lamarckismo, do Darwinismo e da perspetiva Neodarwinista (AED; Explicar a diversidade biológica com base em teorias evolucionistas aceites pela comunidade científica (AED); Desenvolvimento sustentável e educação ambiental (CD). Avaliação – O interesse e motivação das alunas na realização das atividades propostas; O elevado valor didático e educativo da atividade propostas pelo dinamizador do Jardim Zoológico; Todo o convívio que a atividade proporcionou aos participantes; As alunas fizeram uma avaliação muito positiva da atividade, salientando o empenho das professoras participantes.
Centro de Ciência Viva do Lousal **ESSJE** **Articulação BG / FQ A** 11.ºA,11.º B,11.ºC Participantes: 55		Domínio Organizador "Exploração Sustentada de Recursos Geológicos" da disciplina de BG, e no Domínio Organizador "Reações em sistemas aquosos" da disciplina de FQ A. A atividade está de acordo com as AE Transversais (AET) "Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas" e "Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA)", bem como com as AE por Domínio (AED), da disciplina de BG: "Distinguir recurso, reserva e jazigo, tendo em conta aspetos de natureza geológica e económica", "Interpretar dados relativos a processos de exploração de recursos geológicos (minerais, rochas, combustíveis fósseis, energia nuclear e energia geotérmica), potencialidades, sustentabilidade e seus impactes nos subsistemas da Terra" e "Analisar dados e formular juízos críticos, cientificamente fundamentados, sobre a exploração sustentável de recursos geológicos em Portugal" e da disciplina de FQ A: "Interpretar o significado das equações químicas em termos de quantidade de matéria", "Comparar reações químicas do ponto de vista da química verde, avaliando as implicações na sustentabilidade social, económica e ambiental", "Interpretar a acidez da chuva normal e a formação de chuvas ácidas, explicando algumas das suas consequências ambientais", "Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, formas de minimizar a chuva ácida, a nível pessoal, social e industrial, e comunicar as conclusões", "Relacionar as características das águas (naturais ou tratadas), enquanto soluções aquosas, com a dissolução de sais e do dióxido de carbono da atmosfera numa perspetiva transversal da importância da água no planeta e no desenvolvimento da sociedade humana". Avaliação – Os alunos mantiveram-se participativos e empenhados durante toda a visita e fizeram uma avaliação muito positiva, salientando o facto de terem sido revistos conteúdos das disciplinas de BG e FQ A que poderão ser avaliados em Exame Nacional.
Recolha de lixo **ESSJE** 12.ºB Participantes: 20		Recolha de lixo e sensibilização dos transeuntes para a importância da manutenção da limpeza do areal -praias da Azarujinha e da Poça Avaliação – Grande envolvimento dos alunos.Interação muito positiva entre todos os participantes.
Robótica na exploração dos Oceanos **ESSJE** **Articulação entre disciplinas** 10.º B Participantes: 23		PESA - A atividade "Robótica na exploração dos Oceanos" insere-se no projeto de CD do 10º B, nas instalações da EMEPC (Estrutura de Missão da Plataforma Continental); atividade está incluída no Plano de Educação e Sensibilização Ambiental (PESA) da Câmara Municipal de Cascais e está classificada como "Oficina teórico-prática", dado que inclui uma palestra e uma visita guiada ao ROV – Robô de exploração dos fundos dos Oceanos.No projeto de Cidadania e Desenvolvimento, os Domínios " Desenvolvimento sustentável" e "Educação ambiental", através do tema "Os Oceanos". Os alunos e os docentes do conselho de turma consideraram pertinente a realização da atividade mencionada. A VE tem como objetivo: promover uma educação para o desenvolvimento sustentável. Avaliação – Os alunos consideraram a atividade muito interessante) e os professores envolvidos subscreveram a opinião dos alunos. O comportamento dos alunos foi muito bom eas interações estabelecidas entre todos os intervenientes foi igualmente muito boa.

Informática

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
ToPAS Lx **ESSJE** 12.ºB Participantes: 2 CP - 12.ºP (CPTGPSI) Participante: 1	Projeto em parceria com entidade externa	O ToPAS Lx é um concurso anual de programação para alunos do ES. Os alunos concorrem em equipas de 2 ou 3 elementos, representando as suas escolas; O concurso realizou-se em maio, na Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências e Tecnologias - Monte da Caparica. A atividade tem como principais objetivos específicos: desenvolver a capacidade de resolução de problemas, melhorar a destreza em programação, aumentar os conhecimentos de Informática, permitir a interação entre alunos de turmas diferentes do mesmo agrupamento, promover o espírito de equipa e desenvolver competências de cidadania. Avaliação – a atividade permitiu desenvolver a autonomia, a capacidade de tomar decisões e a responsabilidade dos alunos. De certa forma Contribuiu para a preparação dos estudantes para o futuro. Pelo facto de os alunos terem um nível avançado de conhecimento em programação em relação aos demais concorrentes e por terem ganho o mesmo concurso o ano passado, ficaram em um escalão diferente indo automaticamente para o primeiro lugar mesmo antes da prova começar. Desta forma a instituição organizadora do concurso, definiu que haveria dois grupos em primeiro lugar. O grupo dos nossos alunos com experiência e outro grupo que obtivesse o melhor resultado na prova. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Pelo facto de os alunos serem experientes em programação para concursos, e terem passado automaticamente para o 1º lugar, obtiveram apenas certificado de participação e não o certificado de mérito que era o pretendido por eles.

Voluntariado Banco Alimentar Part:20 **ESSJE CP -** 10P, 10R,11P,11R,12P,12R		Campanha de recolha de alimentos para o do Banco Alimentar no Mini-Preço da Galiza. Avaliação – Os alunos envolvidos gostaram bastante de participar. Todos os objetivos foram cumpridos.

Departamento das Artes

ESTRUTUTA / ÁREA	CATEGORIA/MODALIDADE	RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO
IntegrArte **(Projeto "O que é isso de se ser cigano?")** **EBSJE** **7.º, 8.º, 9.º anos** Participantes: 1	Outro	Este projeto dá sequencia ao projeto do ano letivo transato "O que é isso de se ser cigano?" Conta com a colaboração do mediador Ari e visa pesquisar em várias entidades do bairro, como a Casa Grande, a origem das várias etnias do bairro com fins de inclusão na escola e na sociedade. Começamos com a etnia mais isolada, a cigana e, com tempo, pretendemos percorrer todas as outras. No ano letivo transato já entrevistamos algumas famílias ciganas e, só por isso, a relação com os alunos já se tornou muito mais fácil, visto que eles se sentiram validados e valorizados. Inclusivamente, devido a este projeto, conseguimos a atuação de uma menina cigana no Grupo de Expressão Dramática a Arte Total ou o Fim do Mundo e, consequentemente, essa menina, DT, que iria sair da escola no fim do 9º ano, está a frequentar o ES online e os pais já almejam a frequência universitária. Explorou-se o vasto e preciso espolio da Casa Grande, com o apoio de um elemento. Com o decorrer da investigação histórica, cultural e psicológica, pretendo ainda criar uma colação de livros ilustrados enaltecedores das diferentes etnias. Avaliação – Foram criados laços de confiança com alguns membros da comunidade cigana do bairro, com os quais passei a lidar e a ajudar regularmente, particularmente no que respeita a ingressos alternativos na escola, que permitem que as jovens da etnia continuem os estudos salvaguardando os seus valores. Foi compreendida a essência e os valores da comunidade. Foi criado o projeto, que agora e será continuado, numa vertente mais social, pela Psicóloga e a pela Mentora.
Workshop de Cenografia, Figurinos e Adereços por Fernando Alvarez, Cenógrafo e Figurinista do Teatro Experimental de Cascais **EBSJE** **Articulação Teatro / Ed. V** **7.ºB** Participantes: 21		Esta interdisciplinaridades pretende colmatar a inexistência da disciplina de Educação Visual no Curso Básico de Teatro e fundir estas duas artes, uma vez que se complementam. O Cenógrafo falou da sua longa experiência em Cenografia e Figurinos e da importância destas áreas na conceção de um espetáculo e da importância da representação em Diário Gráfico. Interdisciplinaridade - mostrar aos alunos que as disciplinas / diferentes áreas da vida estão todas interligadas. Em particular, no campo das artes (Artes Visuais / Teatro) Avaliação – Oportunidade de os alunos do Curso Básico de Teatro assistirem à aula de Educação Visual. Estes alunos demonstraram grande interesse pelas artes visuais. Trouxeram os seus Diários Gráficos para utilizar e mostrar. Alguns alunos trouxeram materiais específicos, para que a professora de Educação Visual explicasse a técnica. Testemunho de um profissional de backstage de Teatro, para que os alunos entendam que a formação na área do Teatro contempla muito mais do que apenas atores. Os alunos puderem perceber a profissão / trabalho e o percurso de vida / estudos de um conceituado cenógrafo, figurinista e aderecista.
Exploração do grafismo da caligrafia árabe (Farsi) com as Dras. Samaneh e Ehsaneh Belbasi **EBSJE** **9.ºC** Participantes: 22 (34)		As Dras. Samaneh e Ehsaneh Belbasi, estudantes da Universidade Nova Lx, são iranianas, dominam a caligrafia árabe (farsi) e, entre outros, desenvolvem estudos na área do desenho tradicional iraniano; vieram a 1 aula, visto que esta é a turma que acolheu os alunos Menores Estrangeiros Não Acompanhados (MENA) que, na sua maioria, dominam a língua farsi e passaram pelo Irão. O intuito desta aula é valorizar a vivência destes alunos, de forma que se sintam validados, acolhidos e integrados. A aula tem também como intuito mostrar que a prática desta caligrafia é um excelente exercício, de gestualidade, fundamental ao desenho. Ensinaram a escrever/desenhar os caracteres farsi, palavras que os alunos queiram aprender, como os seus nomes, e os princípios base do desenho tradicional iraniano. Avaliação – Validação e valorização da cultura dos alunos MENA; Perceção de diferentes formas de prática do desenho; Despertar p/o fascínio da diferença; Familiarização com as caligrafias árabes e desenho persa; Interesse de todos os alunos; Alunos MENA presentes e participativos.
Concerto comentado (na BE/CRE) da escola **EBSJE / BECRE** 5.ºB Participantes: 27		CMC - Concerto comentado pelo maestro da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras. Desenvolver a sensibilidade auditiva e a capacidade de ouvir música; Dar a conhecer as fontes de produção musical, nomeadamente os instrumentos da orquestra; Desenvolver o bom funcionamento cívico dos alunos. Avaliação – Os alunos aderiram com muito entusiasmo à atividade proposta. Houve uma grande ajuda por parte da Coordenação da escola, assim como da chefe das funcionárias, para que todos os pormenores da realização do concerto corressem bem.
O passado e o futuro da comunidade cigana: história e escolaridade - Palesta por Vanessa Ezequiel Lopes **EBSJE 7.º, 8.º, 9.º anos** Participantes: 320	Conferência/Palestra/ Debate	Veio à escola a jornalista Vanessa Ezequiel Lopes, contar a história das comunidades ciganas e partilhar a sua experiência escolar. A Vanessa é de etnia cigana, é mestre pelo ISCTE e é Presidente fundadora da Rizoma Associação - Formação, apoio e divulgação da comunidade cigana em Portugal; O mediador Ari Monteiro, líder da banda La Família Gitana, interpretará música cigana. Avaliação – oportunidade de: Apresentar diferentes facetas da cultura cigana à comunidade escolar; Validar e valorizar esta etnia; Conhecer a qualidade da sua musica, através de uma banda liderada pelo nosso mediador Ari Monteiro; Demonstrar o valor e importância da escola; Demostrar o empreendedorismo de membros bem sucedidos da comunidade.

Exposição "O VERDE" ESSJE 10.ºF, 12.ºF Participantes: 58 Articulação Port / Of Artes 12.º / Des A 10.º	Exposição/Mostra	Divulgar os trabalhos produzidos pelos alunos do AG, de exploração do tema; Implementar projetos de trabalho (turma/escola/comunidade) com temas transversais que integrem conteúdos de várias disciplinas de forma a promover questões identitárias. Objetivos: Trabalhar conteúdos/aprendizagens especificas, relativas a cada uma das 3 disciplinas envolvidas; O desafio lançado desenvolver uma Narrativa sem nunca utilizar a palavra "Verde". Em Oficina de Arte, Narrativa Visual ao nível sensorial, exploração das matérias com qualidade plástica; Em Des A, Narrativa Visual, exploração da qualidade plástica dos materiais riscadores condicionados ao suporte usado. Avaliação – feedback bastante positivo da comunidade escolar; no espaço do pavilhão A, a profª criou um ambiente rico, tranquilo e de várias experiências sensoriais.	
Comemorações do centenário do nascimento de Saramago **ESSJE** **12.ºF** Participantes: 30		Exposição de trabalhos desenvolvidos nas disciplinas de Português, Desenho A e Oficina de Artes, relativos ao tema: José Saramago e Memorial do convento. Objetivos: Trabalhar conteúdos/aprendizagens especificas, relativas a cada uma das 3 disciplinas envolvidas; Divulgar os trabalhos produzidos pelos alunos do Agrupamento, ao longo das comemorações do Centenário; Implementar projetos de trabalho (turma/escola/comunidade) com temas transversais que integrem conteúdos de várias disciplinas de forma a promover questões identitárias/cidadania. Avaliação – feedback bastante positivo da comunidade escolar.	
Exposição **ESSJE** **12.ºF** Participantes: 25 Participação: EE		Exposição/ amostra de trabalhos - Objetivos: Criar nos alunos hábitos de expor e valorizar os exercícios desenvolvidos em sala de aula no espaço publico e contexto escolar. Mostrar à comunidade escolar alguns dos trabalhos realizados pela turma em sala de aula. Proporcionar aos Encarregados de Educação, durante o período de reuniões de EE, a visualização de alguns dos exercícios desenvolvidos pelos seus educandos, em sala de aula, na disciplina de Desenho A, durante o 1.ºS; Dinamizar os espaços escolares. Avaliação – A exposição de trabalhos, foi visitada pelos EE, na sequência da reunião de EE, permitindo-lhes ver alguns dos resultados do trabalho desenvolvido em sala de aula. Possibilitou, à comunidade educativa, usufruir de um melhor ambiente visual no espaço de convívio e café e conhecer aprendizagens desenvolvidas na disciplina de Desenho A. Contribuiu para uma melhoria estética do espaço envolvente. Tendo em conta esse aspeto, os trabalhos permaneceram no local durante um período alargado.	
"Percursos" **ESSJE** **12.ºF** Participantes: 25 Participação: EE		Exposição, no espaço polivalente frente ao bar, para mostra de exercícios que refletem os conteúdos e algumas das aprendizagens desenvolvidas na disciplina de Desenho A; Prática para a preparação e montagem de uma exposição – alunos; Divulgação à comunidade escolar do trabalho desenvolvido em sala de aula. Avaliação – Foram superados todos os objetivos; um excelente feedback; Os alunos participaram com empenho e sentiram valorizadas as suas aprendizagens e trabalhos expostos; Os EE tiveram oportunidade de apreciar parte do trabalho coletivo desenvolvido em aula; Valorizou o espaço escolar, proporcionando um bom ambiente ao nível estético e organizacional, do qual toda a comunidade escolar pode usufruir.	
Exposição de cartazes e instrumentos musicais do mundo **EBSJE / EV / EVT** 6.º anos Participantes: 20		Pretendeu-se divulgar os instrumentos musicais do mundo, as suas características, a sua classificação, localização geográfica e história, uma vez que fazem parte dos conteúdos programáticos do 6º ano. Avaliação – O esforço de alguns alunos em realizar o trabalho.	
"Concerto da Primavera" **EBSJE / BECRE** **Clube Música** 5.º, 6.º anos Participantes: 30		Interpretaram algumas canções e declamar poemas na BE/CRE da escola alusivos à natureza. Objetivos: Desenvolver o espírito cívico; Reforçar a socialização entre os intervenientes; Desenvolver a atenção e a concentração; Promover a capacidade de integração em grupo; Integrar o coro na comunidade educativa. Avaliação – Estiveram apenas presentes alguns docentes da escola, funcionários, uma representante da Associação de Pais e um grupo de Cante Alentejano que cantou na BE/CRE nesse dia. Nesse dia a atividade correu muito bem, porque os meus alunos atuaram em boas condições acústicas e tive um elemento da Direção a ajudar-me no som.	
Exposição final do ano "Mostra dos trabalhos desenvolvidos pelos alunos" Articulação 2º e 3º ciclos / CP Áudio Visual **EBSJE** - Participantes: 500 / EE		A exposição visa dar a conhecer à comunidade escolar interna e externa (EE) os trabalhos realizados no âmbito da disciplina de Educação Visual e tecnológica e Educação visual 2º ciclo, Educação visual 2º ciclo e Fotografia/vídeo do 2º ciclo. O resultado desta exposição, teve como criação de um catálogo intitulado "Arte na escola" com a catalogação dos trabalhos dos alunos.	Avaliação -Envolvência da comunidade escolar; Atividade apresentada no Dia Aberto à Comunidade Escolar; Valorização do trabalho dos alunos; Orientação na organização de uma exposição; Enaltecimento da importância da estética; Aplicação prática dos conteúdos.
Ilustração de sardinhas com um provérbio popular português no âmbito das "Festas de Lisboa" **EBSJE** 2º e 3º ciclos Participantes: 320 (500)		Ilustração de uma sardinha com um provérbio popular português, no âmbito das Festas dos Santos de Lisboa: Exposição do Dia da Família - Exposição das sardinhas nos pavilhões escolares (pavilhões A e B) incitando a comunidade educativa à participação. Aprendizagens /conteúdos das disciplinas envolvidas na atividade: Narrativa Visual e Materiais de Expressão Plástica.	
A Arte no Bairro ESSJE / EBSJE 10.º F Participantes: 27 9.º A Participantes: 20 Articulação 3º ciclo / SEC		Pretendeu ser um contacto mais alargado dos alunos da ES, com a interligação das especificidades das disciplinas de Desenho A e de História da Cultura e das Artes e as várias dimensões (conceptuais e técnicas) da Arte Urbana. Pretendeu-se ainda que os alunos reflitam sobre o papel da Arte de rua como forma de denúncia social/política e como uma forma de inclusão. Os alunos realizaram, posteriormente, na aula de H.C.A. um exercício sobre a inclusão desta pintura mural na categoria artística e na disciplina de Desenho A, será desenvolvida uma unidade de trabalho, resultado de uma análise consciente da evolução do desenho na história e as diferentes linguagens de representação na Arte Urbana. A visita foi guiada pelos alunos turma A do 9.º ano da EB SJE.	

	Visita de Estudo	Avaliação – os alunos demonstraram um interesse efetivo (através de questões colocadas no local) nas questões que rodeiam a temática da Arte Urbana no bairro do fim do mundo e de como é que a mesma poderá ser entendida como um instrumento de inclusão os alunos desenvolveram, em sala de aula, o exercício solicitado a propósito do objetivo desta visita, isto é, avaliar a pertinência da Arte Urbana através de um texto escrito.
Visita ao teatro - Peça O Feiticeiro de Oz no Teatro Armando Cortez EBSJE 5.ºA (T), 7.ºB (T) Participantes: 9		Tem por objetivo a familiarização dos alunos do Curso Básico de Teatro com o Teatro, visto que muitos deles nunca assistiram uma peça. A visita explorará também a interdisciplinaridade com Educação Visual, tendo em foco, para além da representação, a cenografia, os figurinos e os adereços. Avaliação – Os objetivos assinalados foram alcançados com sucesso
Concerto Pedagógico pela Banda da Armada e Visita ao Museu da Marinha EBSJE Articulação EM / HGP 5º A e 5º B Participantes: 48		Assistir um concerto pedagógico no Museu da Marinha; visita guiada ao Museu da Marinha e seguidamente tiveram a oportunidade de assistir a um concerto pedagógico pela Banda da Armada; oportunidade de conhecer o exterior do Mosteiro dos Jerónimos. Objetivos: Desenvolver o sentido cívico; Assistir a um concerto de música "ao vivo"; Conhecer os timbres dos instrumentos que constituem uma Banda; Vivenciar os vários parâmetros musicais (ritmo, altura, timbre e dinâmica); Despertar a sensibilidade dos alunos para a articulação dos conteúdos programáticos da disciplina de História e a expressividade de meios e técnicas da disciplina de Educação Visual; Conhecer os conteúdos programáticos relacionados com os Descobrimentos e a história da relação dos Portugueses com o mar. Avaliação – Os alunos aderiram entusiasticamente a todas as atividades propostas: gostaram de conhecer o bairro de Belém, o Mosteiro dos Jerónimos, o Museu da Marinha e suas exposições e adoraram conhecer os instrumentos da Banda e assistir ao Concerto.
Workshops com os Urban Sketchers Portugal EBSJE **7.º, 8.º, 9.º anos** Participantes: 225	Projeto em parceria com entidade externa	Foram à escola membros dos Urban Sketchers Portugal; estes membros/sketchers deram um workshop, a cada turma de Educação Visual. Os Workshops constaram com a apresentação do Urban Sketching, dos Diários Gráficos dos Sketchers e de uma atividade dentro da sala de aula ou no pátio da escola. Avaliação – Os sketchers trazem sempre uma experiência de vida inspiradora, uma paixão pelo desenho e uma energia/exercícios muito estimulantes para a prática do desenho.
Sala de Estudo - Desenho A ESSJE 12.ºF Participantes: 26	Projeto/clube interno	Objetivos: recuperar práticas e aprendizagens, no caso de alunos que faltaram por doença ou outro; consolidar e aprofundar as aprendizagens dos conteúdos lecionados em sala de aula; melhorar os níveis de competência dos alunos relativamente aos conteúdos curriculares; promover hábitos de trabalho e persistência. Avaliação – Permitiu esclarecer dúvidas, recuperar aprendizagens e concluir trabalhos. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A assiduidade. Apesar de estar marcada no final do turno da manhã, não houve um bom aproveitamento desta possibilidade para alguns dos alunos com muitas faltas e atrasos nos trabalhos.
Livros ilustrados motivadores ESSJE EBSJE EB Galiza EFA 7ºC Participantes:22 (Participantes: 1000) Articulação Ed. V / Port		A ideia foi sendo despoletada por diversas curiosidades que circundam e povoam a EBSJE; a escola situa-se no bairro "Fim do Mundo", onde convivem pacífica e orgulhosamente diferentes etnias. Nomeadamente, a cigana, uma etnia que se isola nos seus sigilosos valores próprios; a maioria dos alunos provém de condições desfavorecidas e, apesar de inteligentes, desvalorizam a escola. A profª sentiu necessidade de conhecer este meio escolar, de me aproximar da realidade dos alunos de modo a ter bases para criar estratégias de inclusão na escola e também na sociedade. Com este intuito começou por criar, no ano letivo de 2021/22, o **Projeto "O que é isso de se ser cigano?".** Começou com a etnia mais isolada, mas com intenção de percorrer todas as outras. Grande parte dos alunos do 7.ºC, do ano letivo 2021/2022, vive no bairro. Decidimos organizar uma VE, guiada pelos alunos residentes, para conhecer a Arte Urbana que enaltece o bairro e os seus habitantes; a visita correu surpreendentemente bem e deu origem a conversas criativas que levaram ao planeamento de um livro ilustrado - "Marise, a Menina do Fim do Mundo". Todos os alunos deram ideias, fizeram desenhos e criou-se uma história com toda a envolvência da turma e da sua criatividade. A Marise era a aluna mais emblemática do 7.º C e decidiu-se que seria a protagonista personificante de toda a turma. No ano letivo 2022/2023, continuou-se o **Projeto "O que é isso de se ser cigano?",** sob o nome de **"IntegrArte".** Através do IntegrArte a profª recolheu mais fundamentos e imagética para envolver e integrar as minorias, de forma participativa, através da arte / ilustração. Este projeto de ilustração pretendeu validar, retratar de forma esperançosa e enaltecer, as realidades escolares. Enquanto ilustradora, a profª tem ilustrado histórias de outros autores, mas nunca criou um livro totalmente seu. O livro "Marise, a Menina do Fim do Mundo" em storyboard; ajuda da professora de português, para rever a linguagem. Era interessante que os livros tivessem tradução, simultânea, na língua/dialeto nativo do protagonista. Para já, respetivamente, crioulo, romni e uzbeque ou farsi. A história está esboçada para o livro sobre a etnia cigana. Entrevista ao aluno Fayaz Khedri, refugiado, para criar um livro sobre o seu percurso; envolver os restantes alunos MENA. Avaliação – Maior conhecimento, interação e aproximação dos alunos e da comunidade escolar; Interesse e colaboração dos alunos e da comunidade escolar, dentro e fora da sala de aula; Exposição do potencial das artes e da universalidade da linguagem visual; Estimulação da criatividade e do sonho; Validação de todas as realidades sociais e motivação à subversão das menos favoráveis; Valorização da disciplina de Ed Visual e da frequência da escola.Escola pelos e para os alunos!
Clube de música (coro e flauta) EBSJE 2º ciclo Participantes: 15		Aprender a cantar de forma afinada e desenvolver-se musicalmente; Contribuir para a consciencialização do corpo como um instrumento; Promover a capacidade de integração em grupo; Reforçar a concentração e a atenção; Desenvolver o sentido estético; Integrar o coro na comunidade educativa. Avaliação – A persistência e saber estar de certos elementos do coro.

Musicalização de lenga lengas EBSJE / BECRE 5º B e 6ºB Participantes: 40	Convívio/Comemoração	Comemoração das Bibliotecas escolares e será realizada na BE/CRE -leituras de lengalengas musicadas. Objetivos: Desenvolver a comunicação oral; Promover o desenvolvimento da linguagem compreensiva e expressiva; Desenvolver a imaginação e criatividade oral e musical; Vivenciar de forma criativa o ritmo das palavras; Executar a leitura de uma lengalenga sentindo a pulsação; Promover o envolvimento dos alunos com NEE em atividades desenvolvidas no âmbito da BE; Implementar/consolidar práticas de trabalho colaborativo e princípios de cidadania. Avaliação – conseguiram realizar a dramatização sonora de forma organizada e expressiva
"Natal intercultural" EBSJE / BECRE 6ºB e 6ºC / Clube Música Participantes: 52		Interpretaram e tocaamr algumas músicas e peças de várias nacionalidades, alusivas à quadra Natalícia. A professora de dança dançou uma dança em estilo Flamenco; leram textos/poemas com o mesmo tema: o Natal em vários países/Continentes. Objetivos: Promover a capacidade de integração em grupo; Promover a articulação entre escola e comunidade educativa; Desenvolver o espírito cívico; Avaliação – As atividades da audição de Natal estavam bem articuladas. Os participantes convidados (professora de Inglês, de dança, mentora e Mediador) deram um excelente contributo.
Workshop de Cante Alentejano EBSJE / BECRE 6ºB e 6ºC / Clube Música Participantes: 58		CMC - Finalidade de assistir ao "vivo" a uma manifestação musical desse género, uma vez que o Cante alentejano faz parte dos conteúdos programáticos do 6º ano; tiveram a oportunidade de interagirem com os elementos do coro cantando alguns dos temas apresentados. Avaliação – Os alunos aderiram muito bem à atividade proposta. O maestro estabeleceu de imediato uma relação de empatia com todos os presentes e soube como apresentar as músicas, contando uma história sobre cada uma delas, tornando-as únicas. No final da apresentação do grupo, alguns alunos do 6º ano e do 5ª (que faziam parte do coro) interpretaram algumas canções para os elementos do coro e para todos os presentes na Biblioteca, professores, funcionários e uma representante da Associação de pais.

Projetos "Sala de Aula"		
«Uma sala de artistas» **ESSJE /EBSJE** 12.ºF Participantes: 13 As características do projeto permitiram a candidatura do Agrupamento ao **Selo Escola Amiga da Criança**, projetando a Instituição para fora da comunidade escolar	Projeto/clube interno	O projeto «Uma sala de artistas» foi desenvolvido sob coordenação da professora de Oficina de Artes. Em encontros semanais com os alunos da sala UAAM da EBSJE, os alunos desenvolvem experiências na área do desenho, da pintura, da dança, da música. Pretende-se que os alunos da turma percebam que as competências que têm, ou desenvolvem na sua área de estudos, pode ser posta ao serviço dos outros, não só em termos escolares como ainda como projeto de vida. Se o que é normal é ser diferente, ser diferente é ser normal - pequenos gestos, imbuídos de generosidade e de alegria, podem revelar o que nos aproxima e o que nos diferencia do Outro. Avaliação – Informações recolhidas junto do técnico/ terapeuta responsável pela Unidade revelaram-se muito importantes dadas as características particulares do público-alvo - ajudaram na planificação das atividades desenvolvidas, na seleção dos materiais usados e nas estratégias de abordagem com o grupo. O envolvimento dos alunos nas sessões bissemanais. O cumprimento das regras previamente acordadas e estabelecidas. Assiduidade revelada nas sessões, uma vez que se realizaram em horário extracurricular. Mobilização de competências dos alunos em várias áreas artísticas, que contribuíram para a dinamização de atividades diversificadas. As relações afetivas estabelecidas marcaram todos os envolvidos (alunos, professores, assistentes operacionais e, pontualmente os encarregados de educação). Sensibilização para a prática do voluntariado direcionado a um público-alvo com multideficiência (vontade revelada para continuar a desenvolver o projeto, no próximo ano letivo, apesar de serem alunos finalistas). Promoção da inclusão e do relacionamento pessoal e social dos alunos.
«AcompanhArte» **ESSJE** 12.ºF Participantes: 10		Projeto desenvolvido por 10 alunos da turma, sob coordenação da professora de Português, em colaboração com a professora de Desenho A. As atividades realizadas - seleção de poemas de autores portugueses / expressão portuguesa; transcrição manual dos poemas selecionados; ilustração dos textos; entrega dos trabalhos produzidos na caixa do correio dos moradores do bairro onde a escola está inserida - visam aproximar a escola da comunidade, através da Arte. Pretendeu-se ainda retomar gestos, como ir à caixa do correio, e simultaneamente estimular o exercício de leitura, oferecendo um poema ilustrado, na medida em que ambos podem ajudar a preservar a saúde mental. Avaliação – O envolvimento dos alunos nas sessões semanais. O cumprimento das regras previamente acordadas e estabelecidas. A assiduidade revelada nas sessões, uma vez que se realizaram em horário extracurricular. A mobilização de competências dos alunos nas áreas de Leitura de texto poético, Interpretação e Ilustração, que contribuiu para estimular a sensibilidade artística. A promoção do relacionamento pessoal e social dos alunos, quer através do trabalho de equipa, quer da proximidade com a comunidade local. As iniciativas desenvolvidas, em prol da comunidade local, permitiram a candidatura dos alunos envolvidos ao QV do AG. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: A resposta da comunidade poderia ter sido mais efetiva, havendo a necessidade de procurar novas formas de divulgação.

Cursos Profissionais		
ESTRUTUTA / ÁREA	**CATEGORIA/MODALIDADE**	**RESUMO DA DESCRIÇÃO / AVALIAÇÃO**
Visita à Bienal de Artes & Ofícios| Novo Design **ESSJE** 12.ºR **e 11ºE** Participantes: 48 Articulação Formação Tecnológica /HCA	Visita de Estudo / Exposição/Mostra	Wokshops – Oficina de olaria e Oficina de Textile Stamping/ Oficina de Estampagem - oportunidade de descobrir e participar em diversas atividades ligadas ao Artesanato e outras Artes Manuais, Tecnologia, Inovação e Sustentabilidade, «visitando» ou colocando as «mãos na massa» Avaliação - Constituiu uma experiência formativa e de relacionamento interpessoal, muito positiva, tendo decorrido num ambiente de interação e de partilha; os alunos aderiram muito bem às Oficinas e concretizaram diversas dinâmicas, tendo respondido aos desafios com motivação e empenho. Produto digital - ferramenta Padlet, que integrou saberes das disciplinas envolvidas, o que constituiu uma mais-valia em termos de conhecimento, competências e de CD.
Visita à Exposição «World Press Photo» - a digressão mundial da World Press Photo Exhibition de 2022 Articulação entre a Formação Tecnológica /CD **ESSJE** 12.ºR Participantes: 32 11.ºR Participantes: 30 10.ºR Participantes: 32		Pretendeu despertar o interesse para o Fotojornalismo, respondendo ainda à curiosidade de alguns alunos; tem ainda como intenção familiarizar a turma com a linguagem de uma exposição enquanto produto comunicativo e com a importância e especificidade da linguagem e das técnicas do fotojornalismo, dando a conhecer as melhores fotografias jornalísticas a nível mundial. Para além disso, pretendeu, também, ser um espaço de inter-relação, cooperação, de interligação de saberes adquiridos e de cidadania ativa. objetivos gerais, alargar e enriquecer a experiência educativa e cultural do aluno e dinamizar as relações interpessoais, promovendo a cooperação e a participação ativa entre os intervenientes na visita. Objetivos específicos: Consolidar aprendizagens numa perspetiva interdisciplinar; Facilitar o reconhecimento da especificidade e importância da fotografia jornalística como complemento da informação escrita; Despertar para o papel e importância das parcerias numa exposição e em outros eventos culturais; Desenvolver o espírito crítico e as capacidades de observação e análise; Permitir a consciencialização relativamente aos principais temas que marcaram e marcam a atualidade, como os efeitos da crise climática, os movimentos pelos direitos civis, passando pelo acesso à educação e à preservação das práticas indígenas. Avaliação - constituído um exercício interessante de Cidadania e de aprendizagens na área da formação tecnológica. Os alunos foram despertados para várias realidades da sociedade, a nível europeu e mundial, que os "tocaram" e também para a questão das "Fake News". O balanço final é positivo, na medida em que a visita lhes possibilitou uma experiência didática num ambiente diferente, bem como lhes permitiu alargar horizontes e visitar o Parque dos Poetas e o Templo da Poesia. A nível global a visita permitiu consolidar conhecimentos, reforçar a cultura de agrupamento e a interdisciplinaridade e promover a Educação para a Cidadania.
Visita ao Grupo RTP (Museu da Rádio e da Televisão + Visita aos Estúdios da RTP e RDP) **Atividade Intercursos** 6 turmas - Participantes: 138		Pretendeu permitir aos alunos o contacto direto com a produção de programas em direto e gravados, assim como com diferentes profissionais dos media (Gabinete de RP e Marketing, Jornalistas, Animadores, Técnicos de Produção Áudio e Vídeo, entre outros) e da área de Caracterização, Maquilhagem e de multimédia. A visita ao espaço de um grupo de rádios e de televisões in loco, permite potenciar experiências diversificadas a todos os intervenientes. A visita visa ser um espaço de partilha, convívio, aproximação, inter-relação e cooperação entre alunos do mesmo Curso e de outros cursos do ensino profissional e de professores da formação prática. Permitir aos alunos o contacto com profissionais diferentes profissões; Alargar perspetivas sobre futuras profissões; Dar a conhecer os back stage de uma estação de Rádio e TV e das tecnologias digitais e multimédia; Identificar, entender e reconhecer a importância do trabalho de equipa; Estabelecer uma "ponte" entre a teoria e a prática, permitindo a criação de um produto televisivo ao vivo, gravado no Museu da Rádio e da TV. Avaliação - permitiu aos alunos terem uma experiência didática num espaço e ambiente diferente, bem como perceber o que se faz nos bastidores e nos programas nem sempre é o que se vê/imagina. Esta visita foi ainda importante para a consolidação dos conhecimentos académicos, promoção da educação para a cidadania, bem como na criação da identidade do Agrupamento. A visita foi igualmente importante a nível da inter-relação entre professores e alunos dos vários cursos profissionais - 3 turmas envolvidas. A forma como os profissionais da RTP, bem como das guias, receberam e adaptaram o seu knowhow ao grupo de alunos, teve um impacto positivo.
Exponor (Matosinhos) - feira da Educação, Formação, Juventude e Emprego "Create the Future" **ESSJE**		"O ponto de partida desta visita/edição prendeu-se" com esta importante Feira Educativa, que para os alunos, reflete o estudo do "Institute For The Future", que referencia 85% das funções desempenhadas em 2030 ainda não foram inventadas devido à realidade atual, em constante transformação. Isto acontece por duas principais causas: a pandemia com o acelerar da transformação digital e o desbloqueio de setores de atividade e novas oportunidades. Objetivos gerais: Proporcionar o contacto com o meio académico,

12º P e 12.ºR Participantes: 55		empresarial e outras entidades. Os alunos e professores terão contacto com mais de 140 expositores, que vão representar uma montra do panorama atual, experienciando novas visões e perspetivas de "um transformado Mundo Novo", com novidades dos ecossistemas académico e profissional, representados por cursos diversos e tendências do futuro. As Universidades do Minho, UTAD, Beira Interior, Aveiro, Lisboa e Évora bem como os institutos politécnicos de Viana do Castelo, Cávado e Ave, Guarda, Castelo Branco, Bragança, Leiria, Coimbra, Viseu e Portalegre, são alguns dos que marcarão presença. Vão estar também presentes cinco escolas de aviação, bem como, em missão de recrutamento, as Forças Armadas, PSP, GNR, entre outras empresas e entidades. A Autoridade Tributária e Aduaneira também já confirmou a sua presença, de modo a ressaltar a importância de se garantir a educação fiscal para os jovens. Objetivos específicos: Aproximar os jovens da organização de um grande evento; alargar horizontes para os jovens finalistas, relativamente aos percursos formativos. Dar a oportunidade aos alunos que estão presentes em projetos de voluntariado do Agrupamento, para terem contacto com a organização de um grande evento. Foi uma mais-valia, para os jovens alunos, que terminam agora o ciclo de ensino e ingressam nas faculdades ou no mercado do trabalho. Alargar a experiência cultural dos alunos. Proporcionar o desenvolvimento de competências sociais e pessoais Após a visita à "Feira da Educação, Formação, Juventude e Emprego- Create The Future" - Alunos e professores fizeram uma pequena visita a pé, à baixa do Porto. Os alunos dos Curso Profissional Técnico de Comunicação terão de fazer um levantamento de marcas portuguesas com lojas de rua na baixa portuense. Avaliação - foi uma das estratégias que mais estimulou os alunos dado o carácter motivador que constituiu a saída do espaço escolar. Conquanto, a visita de estudo foi mais do que um passeio, constituiu uma situação de aprendizagem que favoreceu a aquisição de conhecimentos, proporcionou o desenvolvimento de técnicas de trabalho, facilitou a sociabilidade. A ideia de aproximar os jovens da organização de um grande evento, ajudou a alargar horizontes para os jovens finalistas, relativamente aos percursos formativos, em que um dos objetivos das novas metodologias de ensino-aprendizagem, ajudam a promover a interligação entre teoria e prática, a escola e a realidade, proporcionando o contacto com o meio académico, empresarial e outras entidades. Uma visita de Estudo não fica completa sem as chamadas "visitas globalizantes", no decurso das quais se reconhecem aspetos geográficos, históricos, artísticos, económicos, literários, favorecem a compreensão do carácter total da realidade, de forma a alargar a experiência cultural dos alunos Após a visita à "Feira da Educação, Formação, Juventude e Emprego-Create The Future" - Esta Visita de estudo apenas teve custos de refeição para os participantes, visto que o transporte foi proporcionado de forma gratuita, pela CMC.
Visita de Estudo Museu das Comunicações: exposições: "Vencer a Distância" e "Cabos Submarinos" **ESSJE** 10º P Participantes: 28 10º R Participantes: 30		Objetivos específicos: reconhecer a evolução das tecnologias; conhecer as potencialidades das ferramentas inerentes à localização da informação; identificar e reconhecer o circuito de informação; reconhecer a utilização das aplicações digitais de representação de dados em situações concretas. A visita pretende ainda dinamizar as relações interpessoais e consolidar o espírito de grupo, promovendo as regras de convivência e de cidadania em diferentes contextos - duas visitas guiadas às exposições: "Vencer a Distância" (exposição permanente que mostra a evolução e o aperfeiçoamento das técnicas que permitiram à Humanidade uma comunicação cada vez mais rápida e eficiente) e "Cabos Submarinos" (exposição focada na importância dos cabos submarinos no setor das comunicações responsáveis por grande parte do desenvolvimento ocorrido, nomeadamente, na comunicação de forma instantânea). Avaliação - permitiu aos alunos terem uma experiência didática num espaço e ambiente diferente e interativo, bem como permitiu-lhes despertar a curiosidade para a visita a Museus e para a linguagem moderna dos mesmos. Esta foi ainda importante para a consolidação dos conhecimentos académicos, promoção da educação para a cidadania bem como na criação da identidade do Agrupamento. A partilha de experiências constituiu uma mais valia para o grupo de alunos e de docentes. Os dois guias envolvidos transmitiram e adaptaram sempre a linguagem ao grupo criando desta forma um clima interação favorável.
"Feira das Tuas Opções" (Feira de Orientação, Ensino e Formação Profissional) – Nova SBE (Carcavelos) – Stand AESJE (Cursos Profissionais) **ESSJE** 12º P, 12.ºR e 12.ºT Participantes: 26 11ºR Participantes: 26		A "Feira das Tuas Opções (Feira de Orientação, Ensino e Formação Profissional) - 26 e 27 de abril – Nova SBE (Carcavelos) - pretende ser um espaço de divulgação da oferta formativa atual no agrupamento, em especial dos cursos com previsão de abertura de uma turma de 1º Ano no ano letivo 2023/2024. Ao mesmo tempo pretende ser um espaço de desenvolvimento de saberes e de competências adquiridos no dia-a-dia de cada curso, e de aplicação dos mesmos. A convite da Divisão de Apoio Pedagógico e Inovação Educativa e em articulação com a Coordenação dos Cursos Profissionais, vão estar presentes no stand e nestas ações alunos e docentes da formação tecnológica e Diretores de Curso (regime rotativo, se necessário) dos três Cursos Profissionais representados no stand: Curso Profissional Técnico de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade, Curso Profissional Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos e Curso Profissional Técnico de Termalismo. Estará também presente a SJ Rádio (2 a 5 alunos). A presença na Feira consiste na dinamização no stand do AESJE, de diferentes ações/atividades estilo "portas abertas", destinadas à animação/ divulgação/promoção dos Cursos Profissionais do AESJE, durante a tarde de 26 de abril e o dia de 27 de abril. O espaço do stand destinado ao AESJE será repartido entre os três Cursos envolvidos, durante a permanência na Feira. Nesta mostra de educação e formação, os alunos vão dinamizar atividades inerentes às profissões de cada curso (massagem de mão e outras, criação de logotipos/suportes de comunicação, robótica/reparação de pc, recolha de imagens, entre outras). Farão ainda parte das atividades a dinamizar - Passatempos e Jogos – nomeadamente, QUIZ - referentes a todos os Cursos, dinamizados

		pelos alunos do Curso Profissional Técnico de Comunicação – Marketing, Relações Públicas e Publicidade, bem como entrevistas e outras dinâmicas realizadas pelos alunos do Curso pertencentes à SJ Rádio. A atividade será realizada de forma colaborativa entre todos os Cursos vai permitir a consolidação de diversos conteúdos e competências adquiridos nas disciplinas da formação tecnológica de cada curso e na SJ Rádio, constituindo em simultâneo uma forma de dinamização das relações interpessoais dos alunos e professores. Cada Curso vai dinamizar dinamizadas atividades diversas relacionadas com as variantes temáticas e técnicas: Oficinas, Workshops, Jogos, entre outros. Em paralelo ao Stand estão disponíveis Tertúlias, Conferências e Workshops, a que os alunos participantes no stand, poderão assistir de forma rotativa. de acordo com os seus interesses. A participação neste evento tem, entre outros os seguintes objetivos específicos: Representar o AESJE; Divulgar a oferta formativa – ensino profissional – 1º Ano – do Agrupamento; Dinamizar ações de promoção dos Cursos envolvidos no evento; Aumentar a notoriedade do AESJE; Aumentar a visibilidade dos Cursos Profissionais do AESJE; Contribuir para a criação de uma imagem positiva e de qualidade da Escola/Agrupamento e da sua oferta formativa profissionalizante; Facilitar a comunicação e o esclarecimento direto de jovem para jovem; Desenvolver saberes e competências (soft skils e skills técnicas); Aplicar conhecimentos e técnicas específicas de cada curso em ambiente profissional num contexto de trabalho real; Estimular a aproximação e troca de experiências entre alunos de escolas diferentes e do mesmo AG; Desenvolver um quadro de referências e atitudes que contribuam para o desenvolvimento pessoal e social do aluno. Avaliação - Este evento constitui uma dupla experiência muito positiva, em termos humanos e profissionais. Os alunos puderam ter contacto no «terreno» com tudo o que está associado à produção in loco de uma Feira, o que se revelou muito positivo para cada um como pessoa e futuro profissional/estudante universitário. O facto de os alunos que estavam a participar no stand terem tido oportunidade de assistir a algumas das Palestras com Profissionais., constituiu ainda uma mais-valia. A atividade ultrapassou as expetativas iniciais, tendo-nos permitido atingir os objetivos gerais e específicos. Esta Feira constituiu também um espaço importante para a interação entre Cursos e para a criação de uma dinâmica de equipa e de cooperação, assim como para a promoção dos Cursos. Contudo, o espaço de que dispunhamos no stand, apesar de estar bem localizado, era bastante reduzido para vários Cursos. O apoio da CMC foi fundamental para os Agrupamentos representados. Outro aspeto a valorizar foi o alargamento da Feira a outras dinâmicas, conjugando os stands com Palestras e testemunhos de alunos e profissionais.
"Portas Abertas" - Ensino Profissional **ESSJE** 12.º P, 12.º R, 12.º T Participantes: 50 Todos CP presentes **EB2/3 SJE** **EB2/3 da Alapraia** **Colégio Boa Nova** Participantes: 80	Exposição/Mostra	A iniciativa "Portas Abertas" é um espaço de prática simulada e de divulgação do trabalho desenvolvido nos Cursos Profissionais, desenvolvida na sala de convívio da Escola Secundária. Nesse espaço cada Curso tem uma Banca onde são desenvolvidas atividades práticas inerentes a cada Curso (Secagem de cabelo, Maquilhagem, Massagens, Mostra/Workshops de Produção de Logótipos, Robótica, Experiências, entre muitas outras atividades), no 1.º e no 2.ºS. Estiveram presentes todos Cursos do Agrupamento: Curso Profissional de Cabeleireiro, Curso Profissional de Esteticista, Curso Profissional Técnico de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade, Curso Profissional Técnico de Informática - Sistemas, Curso Profissional Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos, Curso Profissional Técnico de Audiovisuais e Curso Profissional Técnico de Termalismo, envolvendo as disciplinas da formação tecnológica e também da formação científica (de foram sistemática - FQ, HCA e outras de forma mais esporádica) e formação sociocultural (Português). Participa também a SJ Rádio e os alunos profissional pertencentes à equipa. Ao longo de cada manhã os alunos, orientados pelos docentes envolvidos, dinamizam práticas ativas de contexto de trabalho e demonstrações. Estão previstas duas ações "Portas Abertas" integradas num projeto de partilha de experiências entre docentes (Erasmus + Jobwing) do agrupamento e da Europa: Suécia (outubro), Espanha - Valencia (novembro) e um outro integrado no acolhimento de colegas e alunos finlandeses (fevereiro). Em janeiro para alunos e comunidade educativa da escola. No dia 28 de março serão acolhidos os alunos da EB2/3 SJE (9.º ano). Na semana em maio foram realizadas duas ações: uma para os alunos de 9. º ano Escola Básica 2/3 da Alapraia e Colégio Boa Nova. Este evento tem entre outros objetivos específicos: Proporcionar momentos de prática simulada; Divulgar a oferta formativa; Gerar e partilha conhecimento; Criar espaços de partilha e de troca de conhecimentos; Valorizar o trabalho desenvolvido pelos alunos; Contribuir para o desenvolvimento técnico, pessoal e social dos alunos; Aumentar a visibilidade dos Cursos; Reforçar os laços entre os intervenientes dos vários cursos e dos diferentes cursos. Avaliação - Esta iniciativa foi bastante importante e permitiu-nos atingir os objetivos gerais e específicos a que nos propusemos. Os aspetos positivos a destacar são os seguintes: A criação de momentos de Prática Simulada bastante importantes em termos de valorização do trabalho dos alunos e de aproximação a contextos reais (atendimento e outras tarefas inerentes aos diversos Cursos); A motivação e o envolvimento dos alunos; O desenvolvimento de um trabalho colaborativo entre os Cursos e entre as diferentes formações; A interação criada entre toda a equipa e as equipas de cada curso; O ambiente que permitiu reforçar laços e afetos; A partilha de experiências, conhecimentos e práticas entre colegas e entre alunos e docentes portugueses e docentes estrangeiros; A atualização de conhecimento gerada entre os docentes portugueses e estrangeiros; A transmissão de uma imagem positiva do agrupamento dentro e "fora de portas" (escolas das docentes que nos visitaram)

"Distribuir Natal" - Evento entre alunos finalistas de Comunicação e alunos do 1.º ciclo do AESJE ESSJE / EB1 SJE (250 alunos) 12.ºR Participantes: 32 CP – CPTCMRPP Formação Tecnológica /CD / / SJRádio	Projeto Interno	Este evento integrado no Projeto - "Amar Sem Fronteiras" - atividade envolve as disciplinas da formação tecnológica; o 3.º R organizou o espaço e o evento. "Distribuir Natal", destina-se a comemorar o «Dia de Reis», sensibilizando os alunos mais novos, para o facto de o Natal poder acontecer todos os dias, podendo ser distribuído através de presentes como a partilha, o carinho, a interação e os afetos. Ao mesmo tempo e tendo em conta projeto de Cidadania da Turma e algumas temáticas escolhidas pelos alunos e a Área do Curso, uma das finalidades do evento relaciona-se com o facto de possibilitar aos alunos a experiência de organização e de produção de um evento, assim como de um ato de voluntariado, despertando-os para a importância de uma cidadania ativa. Os alunos finalistas (24 alunos) vão realizar diversas dinâmicas com os alunos das diferentes Salas da EB1 de SJE (cerca de 200). A atividade nasceu da iniciativa dos alunos, em especial de um grupo de 7 alunos da turma, sendo 5 desses alunos pertencentes à equipa da SJ Rádio **Avaliação -** A atividade excedeu as expetativas em termos de interação entre os alunos do Curso e os alunos do 1.º ciclo, tendo sido muito gratificante, s dinâmicas desenvolvidas (atividades, jogos, música, entre outras), o envolvimento e a forma de despedida dos alunos. O projeto revelou-se deveras interessante e gratificante, numa perspetiva de educação para a cidadania e criação de identidade de grupo e de despertar para a importância de ser voluntário. Permitiu assim desenvolver várias competências e aplicar conhecimentos, fomentando as relações interpessoais, fragilizadas com dois longos confinamentos. Importante para o enriquecimento dos alunos e para uma maior aproximação entre ciclos, bem como ao desenvolvimento de uma atividade no "terreno", pensada e produzida pelos alunos e articulada com as docentes do 1.º ciclo, facilitando a aplicação de conhecimentos e o desenvolvimento de saberes num contexto real e dinâmico. Permitiu reforçar os laços entre alunos e professores de diferentes ciclos e entre docentes e alunos do Curso.
"Profissionais na Escola - Da Ideia ao Produto Final" ESSJE 11ºR e 12.ºR Participantes: 50	Conferência/Palestra/ Debate	O projeto "Profissionais na Escola" é um projeto do CP de Técnico de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade, que pretende estabelecer uma inter-relação entre os saberes e a prática profissional através de testemunhos de profissionais de diferentes áreas do curso. Este projeto pretende promover o contacto dos alunos com profissionais, a fim de alargar as suas perspetivas e possibilitar o alargamento de conhecimentos e a aquisição de competências e descoberta de potenciais profissões que poderão seguir no futuro. Este projeto pretende ser também um exercício de cidadania e desenvolvimento focado no mundo do trabalho. "Profissionais na Escola - Da Ideia ao Produto Final" visa ser ainda um espaço de aplicação de conhecimentos, organização de eventos, recolha e tratamento de imagens, bem como de inter-relação e de trabalho de equipa. A apresentação do evento ficará a cargo de 4 alunos finalistas. Avaliação - A atividade correspondeu aos objetivos propostos, tendo-se revelado muito dinâmica e interativa; tiveram contacto com Artur Coelho, copywriter da Uzina, uma das principais agências de criatividade/publicidade do nosso país. Este momento de partilha possibilitou aos alunos conhecerem melhor as funções de um copy, o funcionamento da agência e principalmente todo o processo que vai desde a ideia do cliente até ao produto que vemos nos mais diversos suportes publicitários. A interação com o Artur manifestou-se muito importante, para que os alunos, principalmente os do 12º ano pudessem esclarecer as suas dúvidas relativamente ao mercado de trabalho.
"Profissionais na Escola" ESSJE 10.º, 11.º, 12.º anos Participantes: 80		O projeto "Profissionais na Escola" é um projeto do Curso Profissional de Técnico de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade, que pretende estabelecer uma inter-relação entre os saberes e a prática profissional através de testemunhos de profissionais de diferentes áreas do curso. Este projeto pretende promover o contacto dos alunos com profissionais, a fim de alargar as suas perspetivas e possibilitar o alargamento de conhecimentos e a aquisição de competências e descoberta de potenciais profissões que poderão seguir no futuro. Este projeto pretende ser também um exercício de cidadania e desenvolvimento focado no mundo do trabalho. Pretende ainda ser um espaço de aplicação de conhecimentos, práticas simuladas, aquisição e desenvolvimento de saberes, organização de eventos, recolha de informação/imagens, produção de suportes de comunicação, bem como de inter-relação e de trabalho de equipa (envolvimento de toda a formação tecnológica). O projeto "Profissionais na Escola" destina-se sobretudo aos alunos do Curso Profissional de Técnico de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade. Pretende estabelecer uma inter-relação entre os saberes e competências adquiridas em diferentes disciplinas, nomeadamente nas disciplinas da formação tecnológica, e a prática profissional através de testemunhos de diferentes profissionais da área do respetivo curso. Este projeto tem entre outros, objetivos específicos, os seguintes: Permitir a aplicação de conhecimentos e o desenvolvimento de competências em contexto real; Promover a interdisciplinaridade e a cooperação na realização de projetos de turma/curso; Promover a troca de experiências e de ideias; Gerar e partilhar conhecimento; Criar um espaço de partilha entre alunos e profissionais; Aproximar os alunos das empresas; Facilitar a participação dos alunos em experiências que lhes permitam desenvolver competências valorizadas no Mundo do Trabalho; Proporcionar momentos e oportunidades de desenvolvimento de competências transversais; Motivar os alunos Atividades: "Empreendedorismo e Empreendedorismo Social" - Miguel Ribeiro Ferreira (CEO) - Grupo Fonte Viva (organização 2.º R, produção de suportes de comunicação e apresentação por parte de 4 alunos) "Branding" - João Alexandre - CEO da Agência Cork Brand (organização 2.º R, produção de suportes de comunicação e apresentação por parte de 3 alunos) Avaliação - Esta iniciativa permitiu-nos em cada sessão atingiu os objetivos gerais e específicos a que nos propusemos.

		Os aspetos positivos a destacar são os seguintes: A criação de momentos de Prática Simulada bastante importantes em termos de valorização do trabalho dos alunos e de aproximação a contextos reais (atendimentos e outras tarefas inerentes aos diversos Cursos); A motivação e o envolvimento dos alunos; O desenvolvimento de um trabalho colaborativo entre os Cursos e entre as diferentes formações; A interação criada entre toda a equipa e as equipas de cada curso; O ambiente que permitiu reforçar laços e afetos; A partilha de experiências, conhecimentos e práticas entre colegas e entre alunos e docentes portugueses e docentes estrangeiros; A atualização de conhecimento gerada entre os docentes portugueses e estrangeiros; A transmissão de uma imagem positiva do agrupamento dentro e "fora de portas" (escolas das docentes que nos visitaram) Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Maior divulgação na página Web do Agrupamento.
Para além do muro, o Mundo" **ESSJE** 12.ºR Participantes: 30 Articulação c/ 4 entidades: Rede Social de Cascais (PSP-Escola Segura, Junta de Freguesia Cascais e Estoril, AG Escolas IBN Mucana, AG Escolas de São João do Estoril)	Projeto em parceria com entidade externa	Numa perspetiva multidisciplinar e articulada com quatro entidades da Rede Social de Cascais (PSP-Escola Segura, Junta de Freguesia Cascais e Estoril, AG Escolas IBN Mucana, AG Escolas de São João do Estoril, de aplicação de conhecimentos e desenvolvimento de competências, associadas ao conjunto de conteúdos inerentes às duas disciplinas, lecionadas nos três anos de duração do curso de Técnico de Comunicação, foi proposto aos finalistas do Curso de Comunicação, que criassem um conceito criativo, para decorar um Mural, nas instalações da PSP- Estoril. As maquetes, para esse mural estão a ser desenvolvidas nas disciplinas, nas disciplinas de CGA-D e TPCRP, com o apoio da SJRádio, que este ano letivo faz 20 anos. Está a ser desenvolvido um evento, que pressupõe a decoração de um Mural, no espaço que divide a Esquadra 51ª da PSP de SJE a Escola Básica junto à mesma. A **pintura do Mural**, terá a participação das entidades parceiras, dos alunos finalistas de Comunicação, dos alunos do Ensino Básico da Escola IBN Mucana. Para o efeito, a atividade irá realizar-se-á em três fases: Criação da ideia aplicada ao conceito do tema, produção em aula das ideias aplicadas em maquete, papel e em design gráfico Corel. Segunda fase Visita ao local para idealizar o transporte das ideias para o Mural e na terceira fase pintura do espaço, de acordo com as regras já definidas com os parceiros. Avaliação - Numa perspetiva multidisciplinar (TPCRP e CGA-D) de aplicação de conhecimentos e desenvolvimento de competências, associadas aos conteúdos intrínsecos das disciplinas lecionadas nos três anos do curso, e articulada com três entidades que compõem a Rede Social de Cascais (PSP-Escola Segura, União de Freguesias de Cascais e Estoril, Escola Básica Fausto Cardoso Figueiredo - com a participação dos alunos do Ensino Básico) os alunos foram desafiados a produzir uma storyboard em formato de Mural, idealizadas em papel e design gráfico-Corel, que depois de aprovadas pelas entidades, foram transportadas, para dentro do recinto da Esquadra 51ª da PSP do Estoril de forma a decorar um Muro com 25 metros de comprimento, que separa a Esquadra da Escola Básica. Esta tarefa inicial envolveu algumas reuniões e brainstorming e visitas ao local, com todos os elementos envolvidos, alunos, docentes, PSP, Junta de Freguesia e Direção do AESJE. Com o apoio da Junta de Freguesia que custeou os materiais, a pintura do Mural avançou pela noite dentro, com a passagem dos desenhos para o muro, e, durante quase 2 semanas, os pincéis e as tintas foram dando cor aos diversos elementos da mensagem dirigida à comunidade. A empreitada avançou em formato de articulação horizontal e vertical, numa lógica de progressão do conhecimento disciplinar, de harmonização e interação e da aquisição de conhecimentos num mesmo patamar de desenvolvimento. Refletiu uma dimensão transversal e longitudinal do currículo escolar ao assumir uma expressão atitudinal, no âmbito da Cidadania Ativa, ao favorecer o trabalho cooperativo entre docentes, alunos de diferentes ciclos de ensino, agentes de segurança, autarquia, técnicos e outros intervenientes da comunidade em geral. Serviu para valorizar os conhecimentos e capacidades de forma transversal, participando em atividades/projetos a nível local, articular ensino, avaliação e aprendizagem, integrando a teoria e a prática, através da participação e desenvolvimento de projetos com os alunos de forma adequada às metas e aos critérios. Foi salutar, participar, promover e ajudar a desenvolver as literacias da comunicação e da arte, que contribuem para assegurar o sucesso escolar, educativo e social bem como a arte de comunicar e argumentar. Foi magnificente observar os alunos, únicos e diferentes, no domínio de conceitos e técnicas das expressões artísticas, interrelacionais, autónomas e fundamentais na educação e no desenvolvimento do sentimento do gosto e do domínio, na dimensão pessoal e relacional. Foi excelente observar a avaliação permanente e a critica, a todo o momento, por parte dos alunos, em reflexão sobre os resultados alcançados, e na (re)definição de estratégias e metodologias. Enche-nos de orgulho sermos mais do que simples peões no processo do ensino/aprendizagem e arranjarmos tempo, ainda que insuficiente, para educar para a cidadania, em que a articulação curricular contribuirá para ensinar e educar cidadãos fraternos, competentes, solidários e intervenientes. O Evento foi apresentado à comunidade, numa pequena cerimónia de inauguração, pelos Alunos, Comandantes das Áreas Metropolitanas da PSP de Lisboa, Cascais e Estoril, Presidente da Junta de Freguesia, Direção do AESJE.
"Dia da Família" - Escola Básica de São João do Estoril - Dinamização de Bancas dos Cursos Profissionais **ESSJE / EBSJE**		Os Cursos Profissionais do AESJE vão participar no "Dia da Família", a convite do Sr. Diretor. Cada Curso terá uma Banca de Divulgação no espaço exterior da EB SJE Nessas Bancas haverá demonstrações, atividades práticas e divulgação dos Cursos que vão abrir uma turma de 10.º ano e também dos restantes (Cabeleireiro; Esteticista; Técnico de Audiovisuais). Alguns alunos do Curso Profissional Técnico de Comunicação e da SJ Rádio farão ainda animação do espaço e entrevistas. Estão envolvidos os vários Cursos Profissionais do AESJE: Curso Profissional Técnico de Informática - Sistemas (Alguns alunos do 2.º P- e do 1.º P); Curso Profissional Técnico de Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade (2.º R e quatro alunos do 1.º R; se necessário alunos da FCT); Curso Profissional Técnico de Termalismo (alunos da FCT); Curso Profissional de Cabeleireiro (todos ou

CP - 10.º, 11.º, 12.º anos Participantes: 50		alguns alunos a designar pela DC); Curso Profissional de Esteticista (todos ou alguns alunos a designar pela DC); Curso Profissional Técnico de Audiovisuais A atividade tem como objetivos principais: Proporcionar momentos de prática simulada; Aplicar conhecimentos num evento real; Promover os Cursos Profissionais do Agrupamento; Dinamizar as relações interpessoais; Permitir o desenvolvimento de competências sociais e de cidadania. Avaliação - Os objetivos foram atingidos e atividade revelou-se mais bastante importante: O contacto dos alunos do ensino profissional com os alunos do 3.º ciclo; O trabalho de equipa e interação entre intervenientes de diversos cursos; A interação com o público; O desenvolvimento de competências e a aplicação de saberes dos alunos nos diversos Cursos através da Prática Simulada no "terreno"; A oportunidade de dar a conhecer a oferta formativa de forma direta. Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: - O som da entidade externa; Menor dispersão dos alunos da EBSJE (poderiam ter ido acompanhados pelos professores)
ESTFFEST (Mostra de Talentos, ShowCooking, Jogos) **ESSJE /** **EB1 SJE / EB1 Galiza** 3.º, 4.º anos Participantes: 120	Concurso	O evento "ESTFEST" é um evento dinamizado por uma aluna finalista com a colaboração de outros alunos da turma, em parceria com a "VItaMimos" (Alimentação Saudável), SJ Rádio e com as escolas do 1.º Ciclo do Agrupamento (EB1 SJE e EB1 da Galiza), no âmbito da Prova de Aptidão Profissional (PAP). A atividade vai decorrer na Escola Secundária (sala de convívio) e envolve quatro turmas da EB1 SJE (3.º ano e 4.º ano) e uma turma da EB1 da Galiza (4.º ano). O evento divide-se em duas partes, a primeira destinada a duas atuações musicais por turma, enquanto na segunda parte, vão decorrer algumas dinâmicas, jogos e um Show Cooking sobre hábitos de alimentação saudável. Colaboraram neste projeto as docentes de cada turma e as Coordenadoras de cada uma das escolas que trabalharam em articulação com a equipa. Os objetivos específicos deste projeto são: valorizar os conhecimentos e capacidades adquiridos ao longo dos três anos de forma transversal; Desenvolver um projeto no âmbito da flexibilidade curricular baseado em metodologias ativas; Facilitar o desenvolvimento de competências comunicativas; Desenvolver uma experiência formativa num contexto educativo/social real e não formal; Aproximar os alunos de diferentes ciclos de ensino Promover as relações interpessoais; Promover Ed p/ a Cidadania e p a Saúde Avaliação - Esta atividade permitiu atingir os objetivos gerais e específicos propostos, tendo constituído um momento importante de práticas simuladas em que 1 aluna organizadora do 3.º R, colocou em prática diferentes conhecimentos e competências adquiridos no Curso ao longo dos três anos em diferentes disciplinas, nomeadamente, da formação tecnológica. Este foi também um momento importante de concretização prática do seu Projeto para a PAP (Prova de Aptidão Profissional) Implementação no terreno Desenvolvimento de um projeto (desde a pré-produção, passando pela produção e pós- produção), colocando em prática saberes e competências; Oportunidade importante para os alunos do staff de desenvolvimento e aplicação de saberes e competências num contexto real do agrupamento; Interação entre ciclos; Aprendizagem e partilha de saberes e de experiências entre pares (jovens e alunos mais novos); Aumento da visibilidade do curso profissional técnico de comunicação; Reforço dos laços com os parceiros, dando-lhes visibilidade; Valorização dos talentos e do trabalho desenvolvido pelos alunos; Envolvimento do pessoal não docente na animação das canções/danças dos alunos do 1.º ciclo

- As atividades desenvolvidas na **ESSJE** envolveram **4789 participantes** em várias Estruturas / Áreas e diversas categorias / Modalidade

Ensino Regular - 3816 + **Ensino Profissional - 767**

Curso de Educação e Formação de Adultos - 206

- As atividades desenvolvidas na **EBSJE** envolveram **3878 participantes** em várias Estruturas / Áreas e diversas categorias / Modalidade

♦ **PROJETO MÃOS SOLIDÁRIAS** **Todas as Escolas do AG** **Alunos envolvidos 47 alunos / 98** **Participantes - Todos os elementos da Comunidade Educativa**

Articulação entre EMRC, BECRE, Direção SJRádio e CP Comunicação Marketing, Relações Públicas e Publicidade (CPTCMRPP)

⇒ O Projeto foi criado em 2009 e mantém uma equipa organizativa constituída por 1 representante da Direção; 1 representante por cada estabelecimento do AG; 1 representante da disciplina de EMRC; 1 representante dos CP;1 representante da AE; 1 representantes dos alunos de EMRC.

⇒ O Projeto tem como principal finalidade, promover atitudes de solidariedade no âmbito da comunidade educativa de forma a minimizar as dificuldades porque passam muitas das famílias dos nossos alunos.

⇒ Objetivos específicos: Sensibilizar todos os membros da comunidade educativa para a cooperação solidária; Promover a organização do voluntariado no âmbito da comunidade escolar; Promover espaços solidários em ordem ao desenvolvimento de uma cidadania ativa; Ajudar famílias em dificuldades dos alunos do AG promovendo entrega de um cabaz constituído por diversos produtos alimentares, material escolar etc...

⇒ Consideram-se participantes todos os elementos da comunidade escolar, alunos, professores funcionários e famílias que colaboram com a doação dos géneros alimentares e com um núcleo de alunos voluntários que colaboram na sensibilização, divulgação e organização dos cabazes. Nesse sentido não é possível contabilizar o número exato de participantes já que muitas doações querem manter o anonimato e a maioria apenas vêm identificadas com o ano e a turma. Assim consideramos como número previsto de participantes a equipa organizativa e os alunos voluntários.

⇒ campanha que decorreu entre 22 de novembro a 22 de dezembro, estiveram envolvidos na divulgação e organização 41 alunos e 6 professores.

⇒ Ações: - Campanha "Porque Uma Mão Só Não Chega" - 22/11 a 22/12; Fornecimento de refeições em situações pontuais - ao longo do ano; Empréstimo de material escolar Calculadoras aos alunos do ASE.

- **Avaliação:** Envolvimento da comunidade escolar; Empenhamento dos alunos voluntários em todas as fases da campanha; Participação ativa dos delegados de turma (**51 delegados do ES**); O nº de produtos angariados superou as expetativas (**74 cabazes na ESSJE**); A loja Celeiro do Cascais Shopping fez a oferta dos sacos da campanha; Uma mercearia local ofereceu diversos pacotes de bolachas.
  - Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Envolver mais entidades externas na colaboração com o Projeto.

♦ PROJETOS / AUTÓNOMOS ♦

REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

♦ **BIBLIOTECA ESCOLAR /Centro de Recursos Educativos**
Tema: ***"Um Mar e um Livro para amar"***

Foram alvo da avaliação as BE da EB SJE e a BE da ESSJE

⇒ Realizadas **39** atividades - correspondendo a **95 %** das atividades previstas.

- **39** atividades desenvolvidas pela BECRE envolveram **955 alunos, 101 professores, 24 Pais/EE e 6 AO.**

⇒ Dadas as suas características específicas, o relatório das Bibliotecas Escolares foi elaborado em documento próprio pelo Coordenador da Equipa das Bibliotecas Escolares do AG

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Observatório

♦ **OBSERVATÓRIO CONTRA A INTOLERÂNCIA E A DISCRIMINAÇÃO (OCID)**

Parcerias com a BECRE, EMRC, CD, SJRádio, PES e o CP TCMRPP **(Articulação do OICD com os diferentes níveis de ensino)**

No corrente ano letivo, procedeu-se à: Constituição da equipa; Criação do logótipo e conceção dos cartazes de divulgação do Ponto de Escuta pelas profªa Artes; Conceção dos flyers de divulgação do Ponto de Escuta pelo profº SJRádio e pela turma 3.ºR; Aquisição e afixação da caixa de correio do Ponto de Escuta; Divulgação dos objetivos e das finalidades do OCID e do Ponto de Escuta junto dos Representantes dos Alunos, DT e Comunidade Escolar em Geral; Estabelecimento de contactos com várias entidades com vista a uma calendarização de atividades.

- **17** atividades **desenvolvidas pelo OCID** envolveram **1763 alunos, 115 professores, 5 Pais/EE e 5 AO**

1.º S: (**708 alunos; 51 professores; 5 Pais / EE; 5 AO)** (**Anexo 1**- relatório da Coord. OIDC)
2.º S: (**1055 alunos; 64 professores; 0 Pais / EE; 0 AO)** (**Anexo 2**- relatório da Coord. OIDC)

(A característica deste projeto permitiu a candidatura do AG ao **Selo Escola Amiga da Criança**)

♦ PROJETOS / AUTÓNOMOS ♦

♦ OP Jovem CMC/Divisão Cidadania e Participação

ESSJE-Participação: 26 alunos -10.ºD (82 alunos)

Processo de participação democrática no âmbito do qual os cidadãos mais jovens podem apresentar e decidir projetos de investimento público na sua escola e no município. Objetivos: promover o desenvolvimento pessoal e social no âmbito de uma educação para a cidadania, incentivar o empreendedorismo junto dos jovens, desenvolver o sentido de democracia participativa, oferecer a oportunidade de identificar localmente valores comuns entre jovens e dar a conhecer aos decisores políticos as opiniões dos jovens. Deve ser entendido como um projeto pedagógico de construção de direitos de cidadania e de formação dos jovens para o exercício da participação e democracia. A operacionalização consiste na apresentação e votação de propostas, pelos alunos, para a escola e para a comunidade onde está inserida. Estas ações promovem a capacidade dos jovens de perceberem, desde cedo, o valor do dinheiro, os custos associados à execução de um projeto, a diferença entre as atribuições do poder público local e central entre muitas outras questões cívicas essenciais.

⇒ Encontro de Turmas OP JOVEM -os alunos participaram, nov, na atividade de TEAM BUILDING simulação das etapas da atividade OP que irão desenvolver

⇒ Os alunos fizeram um trabalho excelente e empenharam-se em acolher os alunos que participaram na sessão

⇒ Encontro final das turmas OP do concelho de Cascais, 2 jun, convívio salutar com alunos das outras escolas, participantes no OP Jovem - evento bem organizado

⇒ Esta atividade está incluída no domínio de CD e foi desenvolvida ao longo do ano letivo.

♦ PARLAMENTO DOS JOVENS - *"Saúde Mental nos Jovens: Que Desafios? Que Respostas?"* ES - Articulação DTS, SJRádio, OICD,PES

1ªFase/Sessão Escolar - Informação todos DTS, via CDT ES; Coordenadora foi a todas as turmas ES motivar os alunos para um tema tão pertinente; constituição de 12 listas, com respetivas 3 medidas - envolvendo **120 alunos de 18T - 10.º ao 12.ºanos**); debate c/ a participação de deputado AR, que contou c/ a presença do Sr. Diretor; campanha eleitoral (SJRádio, RS), eleição da Sessão Escolar num universo de **1100 alunos**, onde foram eleitos **31 deputados**, para a Sessão Escolar – elegeram 2 deputados p/ a 2ªF;

2ªFase/Sessão Distrital - 2 deputados eleitos (reuniões preparação); decorreu em 2 dias; a escola obteve um excelente 7º lugar, num total de 55 escolas;

3ªFase/Sessão Nacional - 2ª escola suplente.

⇒ ESSJE - escola que apresentou mais listas (12) no universo das 504 escolas

⇒ Elencou um dos domínios da CD – Saúde.

⇒ Este ano, no Dia Mundial Saúde Mental (10 out 2023) 4 alunos das listas partilharam as 36 medidas ao executivo CMC (Vereadores, Presidente JF...)

♦ "Voz dos Jovens" - "Das Ideias à Ação", Como Comunicamos e Decidimos! ES /CMC/ Articulação DTS

⇒ **Fases 1, 2, 3 e FÓRUM** com o excelente contributo dos **45 alunos de 14T** (10.º aos 12.º anos e CP)

Fase 1- out a fev, reuniões quinzenais, às 4ªF, no auditório e trabalho autónomo nos docs. colocados *Classroom* criado p/ Projeto; Fase 2 – fev, trabalho entre as escolas; Fase 3- 2 dias, março, elaboração dos docs. finais com todas as escolas de Cascais; FÓRUM –jun - apresentação ao executivo da CMC e Diretores do doc. final resultado do empenho, envolvimento e participação dos alunos e da professora.

⇒ ESSJE foi a escola do concelho com maior participação de alunos; incidência na área da CD.

♦ Programa "TEACH FOR PORTUGAL"

Direção / CMC / Psicóloga Comunitária

- ❖ EB SJE - 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos Participantes: 200
- ❖ ES SJE - 12.ºanos c/ Matemática A Participantes: 0

Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados:

⇒ A coordenação entre os vários intervenientes podia ter sido mais eficaz;

⇒ Neste ano letivo, no ES houve auscultação aos alunos do 12.º ano da disciplina de Mat A, no entanto, os alunos não aderiram / não tiveram interesse, dado que as suas expetativas era que fosse apoio para a disciplina de Mat A; contudo o objetivo dos mentores era desenvolver métodos de estudo e hábitos de trabalho...

⇒ O Programa vai-se manter em 2023/24, com novos contornos - No ES irá funcionar no 10.º ano para 4/5 turmas na disciplina de Português (18h)

♦ OP JOVEM EB SJE-Participação: 20 alunos 8.ºB

Dinamização aulas CD e articulação - Mentora TEACH FOR PORTUGAL,

Encontro Interturmas nov, objetivos: Participação nos Workshops de capacitação; convívio entre os alunos das turmas dinamizadoras do OP Jovem das diversas escolas do município de Cascais, a equipa OPJ/CMC e a equipa DYPALL.

⇒ As competências sociais e organizativas, promovidas pelo encontro, ao permitir que alunos de 4 escolas do município trabalhassem em conjunto, na preparação das diferentes etapas do OP Jovem, a implementar nas suas respetivas escolas.

FESTIVAL OPJOVEM, jun, Convívio final de encerramento do projeto, destinado a todas as turmas dinamizadoras do OP Jovem no município de Cascais, a realizar no dia 2 de junho.

⇒ A formalização da entrega do cheque de 10 mil € a cada escola, estando presentes o Sr. diretor do AG, o Presidente e Vereadores da CMC.

⇒ Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: As dinâmicas de grupo de forma a haver um convívio mais lúdico entre os alunos das diferentes escolas do município não se realizaram; a dinamização de alguns jogos mais tradicionais (manhã) e banda com música ao vivo (tarde) não envolveram os alunos, nem foram do seu interesse.

♦ EVENTOS / PROJETOS / CLUBE / AUTÓNOMOS ♦

♦ Projeto "Escola UNESCO" ES SJE / EB SJE 5T (4T) CP

Participantes: 300 alunos **11.ºE /10.ºR, 10.ºX, 11.ºR, 12.ºR**

No âmbito da Estratégia da Unesco para a Educação 2014-2030 e dos ODS da Agenda 2030, foram delineadas as seguintes metas:
- Desenvolver uma aprendizagem de qualidade e inclusiva.
- Promover a Educação para a Cidadania Global (ECG).
- Capacitar os alunos para assumirem papéis ativos perante os desafios globais, tornarem-se proativos na construção de um mundo mais pacífico, tolerante, inclusivo e seguro.
- Desenvolver a Educação para o Desenvolvimento Sustentável (EDS).
- Habilitar os alunos para os desafios atuais e futuros de forma a criar sociedades mais sustentáveis e resilientes.

Neste ano letivo, houve a vontade e o desejo de submeter, de novo, a candidatura e fazer com que o nosso AG partilhe os designios e os ideais da UNESCO.
Candidatura à Rede das escolas Associadas da UNESCO foi submetida e aprovada pela Comissão Nacional da UNESCO.
O Projeto de Escola Associada da UNESCO e as propostas de atividades foram apresentadas e aprovadas em CP.
Ao pertencer à Rede de Escolas Associadas da UNESCO, pretende-se desenvolver atividades em prol de três grandes áreas:
1. Cidadania Global, cultura de Paz e não violência;
2. Desenvolvimento sustentável e estilos de vida sustentáveis;
3. Aprendizagem Intercultural e a valorização da diversidade cultural e do património.

Atividades desenvolvidas:

1. Concurso Media@ção 2023 (Nacional) - Realização de vídeos com caráter narrativo, subordinado ao tema: "Media e Democracia"; trabalho interdisciplinar (HCA e Comunicação Gráfica e Audiovisual (CGAV) com a UFCD- Pós-produção vídeo digital-Edição) - **15 alunos**

2. Palestra Evocação a Aristides de Sousa Mendes: À memória de quem disse "Não", pela escritora Celeste Cortez
55 alunos **Atividade em parceria com a BECRE**

3. Exposição de Máscaras Gregas - as máscaras efetuadas pelos alunos foram expostas, maio - Semana da Educação Artística **40 alunos**

4. Danças gregas- demonstração de danças gregas pela Companhia de Dança Terpsícore Dance na Semana da Educação Artística, na sala de convívio **100 alunos**

5. Maratona de Cartas - com o envio de casos, relacionados com pessoas e comunidades em risco pela Amnistia Internacional, o 12ºR prepararam cartazes e desenvolveram a sensibilização pelas salas de aula, no sentido dos alunos assinarem as petições @ e partilharem informação nas redes sociais. **150 alunos**

6. Mulheres que fizeram a História a Cultura - Comemoração do Dia Internacional das Mulheres (8 de março) **23 alunos**

Aspeto correu menos bem: envolvimento da comunidade educativa

♦ "CRIAR COMUNIDADE"

Articulação EB1 Galiza e ESSJE - CP Comunicação-Marketing, Relações Públicas e Publicidade / SJRádio
Participantes: 20 Alunos 2ºA

⇒ Partilha de experiências entre alunos de diferentes níveis de ensino do AG; conhecer outros espaços de aprendizagem; desenvolvimento de competências na utilização ferramenta CANVA; Conhecer ambiente da rádio; participar em entrevistas em direto.

♦ Projeto REINVENTE O SEU BAIRRO - CASCAIS PARTICIPA: MELHORIA DO MEU BAIRRO

EB1 Galiza / CMC / Junta Freguesia
Participantes: 20 Alunos **3ºA**

⇒ Saídas de Campo e apresentação do projeto de melhoria do Largo do Chafariz à comunidade

♦ FEIRA INSPIRING FUTURE Direção

Articulação c/ SPO e c/ CP Comunicação/Marketing)
Organização: Alunos CP - 1ºR, 2ºR e 3ºR

ES SJE – 12ºanos Participantes: 340

Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Será pertinente procurar agendar este dia para um dia de semana no qual todas as turmas de 12º ano tenham aulas, para que estejam mais envolvidos nas atividades propostas; ter sido dia greve dos transpotes, o que impediu vários alunos de chegar a horas à atividade e até dissuadiu outros que viriam única e exclusivamente para esta atividade.

♦ Projeto AEleva-te Participantes: 13alunos

ESSJE / CMC **Associação Estudantes**

Roadshow "Cria uma AE Socialmente Responsável"

- No âmbito do programa de Capacitação Juvenil, da CMC, o Roadshow é uma sessão de mobilização e de esclarecimento do projeto AEleva-te.
- Este roadshow foi dirigido a todos os alunos que fazem parte da AE recém-eleita.
- Nesta ação pretendeu-se: Inspirar para a participação cívica e para o ativismo social; Apresentar o projeto; Inscrever os alunos da AE no Projeto.

➢ A AE eleita foi muito recetiva ao workshop de divulgação do projeto A-Eleva-te e inscreveu-se no mesmo.

♦ Projeto ECO-ESCOLAS Direção / CMC

EB SJE (5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.ºanos)
Participantes:300 alunos

Aspetos que corram menos bem e/ ou que poderiam se rmelhorados: Monitorização/quantificação de algumas das atividades. Inclusão no plano de ação de alguns temas.

Um dos Projeto - Super-**Ecolápis | Desafio Faber-Castell**-Workshop @ - Oficina de Ilustração "Super-Ecolápis", durante 2T de aula e mais 4T de aula para que o aluno criasse a ilustração de um Ecolápis com várias características físicas que lhe permitam adaptar-se tanto à vida terrestre, como à vida marinha (como se fosse um anfíbio). De todos os trabalhos foram escolhidos cinco submetidos a concurso - Maio, conforme o regulamento.
Aspetos corram menos bem: Os resultados do concurso deveriam sair ainda em período de aulas. **7.ºA, 9.º - A - 44 alunos**

♦ CLUBE DAS ARTES Direção

Participantes: 10 Alunos voluntários

Aspetos corram menos bem: Destaca-se como aspeto a necessitar de melhoria, a implementação de estratégias que consigam obstar às ausências sistemáticas dos alunos que se inscrevem e se comprometem a comparecer.

♦ PROJETO AUTÓNOMO ♦

♦ PROGRAMA EDUCAÇÃO SAÚDE (PES) / CLUBE DE SAÚDE ESCOLAR **Participantes: ESSJE -1840 alunos; EB SJE - 80 alunos; EB1 Galiza - 155 alunos**

Projetos / Atividades desenvolvidas:

1. **Dar as Mãos -** Esta iniciativa consiste numa espécie de simulacro em que os principais atores da comunidade educativa se juntam em determinados pontos de encontro, dão as mãos, num gesto simbólico de amizade, de ajuda e solidariedade, particularmente, para com aqueles que possam estar a ser afetados por problemas de saúde mental **EBSJE 51T 1000 alunos**

2. **Sessão/Debate: "Sê mais amigo da tua mente" -** contribuir para o reforço de informação sobre questões associadas à Saúde Mental, na perspetiva da educação para a saúde, tendo em vista a adoção de comportamentos e atitudes informadas e conscientes; o painel de debate contou com a parceria e participação de um médico do Hospital de Cascais, Centro Hospitalar de Lisboa Ocidental (Serviço de Psiquiatria da Infância e da Adolescência e Equipa Comunitária de Cascais), da Associação ARIA, Centro de Apoio Social do Pisão e do AG de Centros de Saúde de Cascais - ACES de Cascais **EBSJE 3T - 65 alunos**

3. **Programa "Eco chefs"** - visa motivar para um consumo alimentar consciente, inteligente e saudável; capacitar para a prática, escolha e confeção de refeições integrantes de um padrão alimentar saudável; desenvolver competências na área da educação ambiental; e ainda, promover o trabalho em equipa, o sentido de responsabilidade e o voluntariado (Divisão Promoção da Saúde e Bem-Estar CMC) **EBSJE 4T- 97 alunos**

4. **"Aventura na cidade"** - Programa de Desenvolvimento de Competências Sociais e Emocionais baseado num jogo com forte componente lúdica, recorrendo a uma metodologia ativa, de ação- reflexão, que permitirá a integração e assimilação dos conteúdos e vivências despertados pelo referido jogo. As sessões das atividades foram desenvolvidas em sala de aula. (CMC) **EB1 Galiza 2ºA 1T - 20 alunos**

5. **Mun-Si** - consiste em retardar a progressão da prevalência de malnutrição infantil (desnutrição, pré-obesidade e obesidade) em Portugal envolvendo a comunidade, através de atividades que mobilizem a mesma para uma vida saudável; atividades muito interessantes e diversificadas; profissionalismo das nutricionistas (CMC) **EB1 SJE 1ºA e 1ºB 2T - 40 alunos**

6. **Projeto Mun-si - Programa de promoção de saúde infantil em municípios** - O Cascais pretende ser um projeto de intervenção comunitária, dirigido a toda a Comunidade Educativa (alunos, professores e profissionais da escola, pais, EE, avós e outros cuidadores) dos AGs de Escolas do município de Cascais, tendo como população alvo os alunos do 1º ciclo EB; abordagem da "Dieta Mediterrânica", serão protagonizadas por nutricionistas; os PTs participarão e acompanharão as sessões das respetivas turmas, sendo que uma das intervenções irá contar com a presença dos EE (CMC) **EB1SJE 1ºA e 1ºB 2T - 40 alunos**

7. **Caixa: DESABAFA** - recurso que permite auscultar os alunos que pretendam partilhar problemas juvenis, constrangimentos ou transmitir mensagens de amizade e solidariedade para a comunidade escolar (suporte de papel, suporte digital, novas tecnologias (QR), em conformidade com a cultura jovem); colocada no átrio da sala de convívio dos alunos - **Articulação OICD 15 Alunos**

8. **Projeto Dança Cascais - AESJE** - surge sobre o pressuposto que a Dança é Educação numa perspetiva pedagógica transformadora, humanista e comprometida com as PESSOAS que moram nos alunos: na escola para a "mostra de projetos de Dança" como espaço de criação, colaboração, partilha, pensamento crítico e comunicação;8 sessões de fev a abri; participação da Coordenadora das AAAF / AEC e Responsável pela Ludobiblioteca: culminou com a apresentação da Performance no Palco do Centro Social Paroquial São Pedro e São João de Estoril; envolvimento e participação dos alunos pertencentes ao Clube de SE em ação no AESJE; notamos que há um maior envolvimento, participação e resposta positiva por parte dos EE / Pais dos alunos da Escola aos convites da Escola, para que se envolvam no nosso projetos e tenham uma maior participação na vida académica das nossas crianças / alunos. **EB1 Galiza 5T - 98 alunos + 52 participantes na atividade final**

9. **Laço Dourado promovido pela Associação ACREDITAR alusivo ao Dia Internacional da Criança com Cancro** - Dinamizado no AESJE pelo Clube de Saúde Escolar em Ação (5 alunos-10ºE, 10ºR, 11ºC, 12ºP) em parceria com a Young Life. **5 alunos Clube SE** **Todas as Escolas AESJE** - pouco envolvimento dos alunos ES

10. **Fatores de sucesso na organização de eventos** - O Clube de Saúde Escolar convidou um especialista na área para conversar com os alunos interessados sobre quais os fatores determinantes para ter sucesso na organização de eventos aliado ao bem-estar **ESSJE 60 alunos**

11. **Quem quer Comandar** - iniciativa no âmbito da prevenção de consumos, organizada pelo DICAD (Equipa de Prevenção do Centro de Respostas Integradas (CRI) de Lisboa Ocidental - Divisão de Comportamentos Aditivos e Dependências), dirigida aos alunos em contexto de sala de aula. **ESSJE 8T 196 alunos**

12. **I e III Ciclo de formação PES- ACES Cascais -** O ACES Cascais promove o ciclo de formação de Saúde Escolar no âmbito da promoção de estilos de vida saudáveis a fim de sensibilizar os alunos nos temas identificados como prioritários no diagnóstico inicial do ano letivo 2022-2023, a saber: 10.º ano - Saúde Mental e 11.º e 12.º anos - Prevenção de Consumos / articulação c/ **Ed Física / ESSJE 20T 460 alunos**

13. **"Como promover o Bem-Estar nas escolas"** - No âmbito das atividades sugeridas pelo Grupo de Trabalho do Bem-Estar Docente do AESJE foi proposto, no presente ano letivo, a realização da sessão temática "Como promover o Bem Estar nas escolas", a cargo do especialista, Dr. Gonçalo Xufre - Rede de Bem-Estar Cascais (EThink) - CMC **Docentes AG - 8 participantes (3 docentes envolvidos na organização)**

14. **Projeto Eu CARE - WeCare For Schools** - Apresentação do AESJE no evento internacional "WeCare For Schools", através de uma breve caracterização e partilha de experiências, realizado no Instituto de Higiene e Medicina Tropical. Aspetos positivos: Envolver-se com todos os intervenientes nacionais e internacionais; Perceber como foi implementado o Projeto em outros contextos escolares; Foi interessante apresentar e caracterizar o nosso AG perante colegas e alunos da Itália, Alemanha e México - O Projeto ainda não foi implementado no nosso AG. Aguardamos por informações adicionais **2 Docentes**

15. **Ação de Sensibilização: Cascais Saí à Rua - Porque é possível acabar com as situações de sem-abrigo** - Com o Projeto "Cascais Saí à Rua - Porque é possível acabar com as situações de sem-abrigo" a CMC enquanto entidade beneficiária e a SER+ Associação Portuguesa para a Prevenção e Desafio à Sida em parceria, pretendem assegurar a constituição de uma equipa multidisciplinar e especializada dedicada à intervenção com pessoas em situação de sem abrigo. A constituição da equipa de gestores de caso especializada (afeta 100% à intervenção com as pessoas em situação de sem abrigo) reforça de forma objetiva a rede de recursos concelhia para a intervenção com pessoas em situação de sem abrigo possibilitando:1- A atribuição de gestor de caso a mais 50 munícipes em situação de sem abrigo; 2- O acompanhamento direto e individualizado das Pessoas Situação Sem Abrigo (PSSA) de modo a facilitar e garantir o acesso aos direitos sociais e serviços da comunidade previstos no Plano Individual de Intervenção (PII). **ESSJE-2 alunos (31 maio)**

♦ PROJETO "JOVENS REPÓRTERES PARA O AMBIENTE"

ESSJE (10.ºA, 10.ºB, 11.ºA, 11.ºB) **Participantes: 60 alunos**

- Jovens Repórteres para o Ambiente (JRA) é um **programa internacional** da Foundation for Environmental Education implementado em Portugal pela ABAE, que pretende contribuir para o treino do exercício de uma cidadania ativa e participativa, enfatizando a vertente do jornalismo ambiental.
- Os jovens investigam (através de entrevistas, inquéritos, etc…) e interpretam questões ambientais / de sustentabilidade relevantes a nível local como se fossem jornalistas, reforçando os seus conhecimentos no domínio do ambiente, das línguas estrangeiras e das novas tecnologias e técnicas de comunicação. Desenvolvem ainda competências nas áreas da cidadania, iniciativa individual e trabalho em equipa, análise crítica, responsabilidade social e liderança.
- Os alunos participam de forma voluntária podendo algumas atividades envolver toda a turma e a sala de aula (no âmbito da CD ou da disciplina de Biologia), ou envolver apenas alguns alunos (os voluntários). Parte da investigação foi trabalho autónomo dos alunos que posteriormente solicitaram o apoio do professor uma vez que se pretendem que os jovens investiguem e interpretem questões ambientais. Foram os alunos a formular o problema e a recolher dados, sendo orientados e apoiados pelos professores que pretendam envolver-se, pelos conselhos de turma ou pela coordenadora do projeto.

Os alunos envolveram-se na realização das tarefas, com muita autonomia e empenho, de acordo com os objetivos do projeto.
Das reportagens apresentadas a concurso foram premiadas as seguintes:

1. **Vídeo reportagem** "O futuro da Energia" -1 aluna 11º A - 3º classificado
2. **Vídeo reportagem** "Minerais no palco" - O papel crucial nos telemóveis modernos",

2 alunos 11ºA - Menção honrosa.

3. **Podcast** "Os amigos dos ecopontos" - 3 alunos 10ºA e 10ºB - 3º Classificado.

Estas reportagens podem ser consultadas no site:
https://jra.abae.pt/desafios-jra-2022-2023/concurso-nacional-jra/concurso-melhores-reportagens-2023-premiados/ **6 alunos premiados**

♦ SPO

EBSJE **Participantes: 178 alunos**

- **Projeto Piloto - (Des)Venturas do Testas (CMC) Projeto Piloto - foi construído para abordar estratégias de auto-regulação da aprendizagem no 2º e 3º ciclos.** **2º ciclo 75 alunos**
- **Dia de Informação sobre Cursos e Percursos de Vida - sessão @ mediada pelo mentor da Teach for Portugal** **9º anos - 73 alunos**
- **"A Escola Somos Todos Nós" - sessão final** **30 alunos**

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

♦ Projeto "CRIAR COMUNIDADE" - sessão de apresentação e de divulgação

A Associação "Criar Comunidade" fará uma sessão de divulgação e de apresentação do projeto à comunidade escolar.
Pretende-se com o projeto:
- sensibilizar alunos e comunidade escolar sobre a necessidade de cuidar do espaço envolvente;
- criar um modelo de intervenção cívica com impacto social na comunidade (projeto piloto);
- sensibilizar os alunos os valores de pertença e de solidariedade através de ações de voluntariado;
- permitir a consciencialização do conceito de democracia e de cidadania ativa e participativa.

O projeto enquadra-se na área de CD - domínio de educação para o voluntariado.

A sessão foi dinamizada na sala de Convívio, na rubrica *"Café ponto com"*, em parceria com a SJ Rádio, em novembro, na presença da mentora do projeto, Drª Luísa Beltrão e de José Ferreira (do "projeto Wave to Wave").

⇒ A atividade permitiu a clarificação da importância dos projetos na área do voluntariado, nomeadamente os projetos que promovem a interação direta da escola com a comunidade envolvente. Foi muito relevante a participação da rádio escolar na dinamização e logística da sessão.

❖ Clube de Teatro

ES Participantes: 9 alunos

O clube tem como objetivo geral provocar/promover a arte de representação junto dos alunos, cujo intuito é um projeto final de arte. Além disso, tem como objetivos desenvolver um processo criativo comtemplando técnicas teatrais, improvisações, criatividade, opinião critica promovendo o trabalho de uma ampla "consciência do eu", criando assim, um mais autoconhecimento, disponibilidade, vulnerabilidade contribuindo para edificação de cada um.

1. "À Flor da Pele" - Peça de Teatro **Participação: Alunos, EE, Professores**

O Clube de Teatro, pretende ser um espaço de reflexão, criação e expressão emocional dos alunos. Nesse sentido, o exercício teatral, "À Flor da Pele", teve como objetivo, partir das inquietações e temas que fazem parte da adolescência e desenvolver a partir dessa sensibilização, um texto base, que revelasse a forma como os alunos abordam e comunicam temas tão atuais.

2. Apresentação da peça de teatro "Mar" **Participação: 268** **Articulação ESSJE e a EBSJE OCDI**

A peça "Mar" debruça-se sobre a temática dos migrantes e dos refugiados, que arriscam a sua vida pelo objetivo de conseguirem uma vida melhor para si e para os seus. Nela participam alunos do ensino básico, alguns deles com a vivência, na primeira pessoa, das dificuldades e dos traumas dessa travessia.

A peça, estreada na EB da Galiza, no final do 1ºS, foi apresentada no Auditório Ana Ribeiro da ESSJE, para assinalar o encerramento das atividades do Observatório Contra a Intolerância e a Discriminação OCID. Por sugestão da senhora subdiretora, foram selecionadas as turmas que beneficiaram de uma sessão de esclarecimento sobre o Discurso de Ódio. Pretende-se que seja uma oportunidade para os alunos complementarem a sua formação, e desenvolverem a empatia para com aqueles para quem as circunstâncias de vida e a lotaria geográfica, económica, social, etc., lhes foi adversa.

Avaliação: A apresentação desta pequena peça constituiu um exercício de empatia extraordinário para todos os que tiveram o privilégio de assistir. Deu-nos a oportunidade de nos colocarmos no lugar do outro, através do testemunho de vida de um jovem refugiado. Permitiu a articulação entre vários ciclos de ensino, a expressão de diversas manifestações culturais e o reforço do sentimento de identidade do agrupamento.

(A característica desta atividade permitiu a candidatura do AG ao **Selo Escola Amiga da Criança**, projetando a Instituição para fora da comunidade escolar)

❖ Oferta Complementar - Teatro EB

1. **Atividade de Natal - MAR -** Peça de Expressão Dramática, resultante da interdisciplinaridade de Educação Visual com Teatro, apresentada pelos alunos do 3º ciclo, com a colaboração do professor de TIC e do Mediador. Nesta peça, 4 alunos participam como atores, 1 aluno participa como técnico de som e imagem, e os restantes alunos são responsáveis pela criação das imagens que compõem o cenário multimédia. A peça foi apresentada, em forma de celebração, no último dia de aulas antes das férias de Natal – Dezembro
2. **Peça de Teatro, "Teatro de Marionetas, o Peixe" - 13 alunos 5ºA**
3. **Apresentação publica do exercício de teatro dos alunos do 7°B - 50 alunos**
4. **CD - STOP-NOW- Lançamento da Campanha, contra a Exploração Sexual e o Abuso Sexual na Infância e Juventude 8ºC – 25 alunos**

A atividade consistiu em sessões de sensibilização realizadas sobre o tema, na disciplina de CD, pelas várias entidades intervenientes. Na aula da disciplina de Oferta Complementar-Teatro foram criados vários vídeos, uma Peça de teatro e recolhidas imagens. Os vídeos e algumas das imagens foram publicados na rede social Instangram. O projeto final foi apresentado à comunidade em junho, pelas 20 horas no auditório do CriArte, em Carcavelos – **Avaliação:** Sensibilização dos alunos e comunidade escolar para o tema; A parceria com as várias entidades (CPCJ, PSP, PJ); O projeto ter sido o início de uma campanha sobre o tema para a comunidade de cascais.

♦ OLIMPÍADAS ♦ 2022/23

♦ Olimpíadas Portuguesas de Matemática (OPM)

ESSJE

Participantes: 13 alunos

- As OPM são um concurso de resolução de problemas de matemática dirigido aos estudantes dos EB e ES, organizado pela Sociedade Portuguesa de Matemática (SPM) com a colaboração do Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra, conforme protocolo estabelecido entre as duas entidades.
- As OPM visam essencialmente criar, incentivar e desenvolver o gosto pela Matemática, o treino na resolução de problemas, o conhecimento matemático e detetar vocações precoces nesta área do saber.

1ª eliminatória - 16 alunos inscritos

⇩

13 alunos presentes

⇩

2ª eliminatória - 3 apurados

⇒ **Final - 0 alunos apurados**

Futuramente será de todo o interesse proceder a uma maior divulgação da atividade junto da comunidade escolar

♦ Olimpíadas de Física - Fase Regional

ESSJE

Participante: 1 aluno

A Sociedade Portuguesa de Física organiza anualmente as Olimpíadas Regionais de Física, que têm por objetivo incentivar e desenvolver o gosto pela Física nos alunos dos EB e ES, considerando a sua importância na educação básica dos jovens e o seu crescente impacto em todos os ramos da Ciência e Tecnologia.

O aluno do 11.ºA participou, como queria, na etapa regional das Olimpíadas de Física; Testou de forma formal, mas não académica os seus conhecimentos e competências na área de Física. Conviveu com colegas de outra escola e com professores universitários, alargando os seus horizontes científicos.

⇒ **Final - O aluno não foi apurado para a etapa nacional.**

♦ OLIMPÍADAS ♦ 2022/23

♦ Olimpíadas Portuguesas de Biologia 2023 (OPB) Categoria Sénior

ESSJE

Participantes: 54 alunos

As OPB são um concurso nacional de ciência, promovido pela Ordem dos Biólogos. Realizaram-se em 3 eliminatórias para os alunos de 11º e 12º anos inscritos nas disciplinas de BG e Biologia, respetivamente. A 1ª eliminatória foi em fev, 2ª, em mar e a 3ª, em 3 dias em abril; a 1ª e 2ª eliminatórias realizaram-se na ESSJE, na modalidade digital (@); a 3ª eliminatória realizou-se numa instituição universitária. Para os alunos de 10º ano da disciplina de BG existe apenas uma eliminatória, na modalidade digital (@). A participação dos alunos decorre mediante inscrição prévia junto dos professores que lecionam as disciplinas mencionadas.

Objetivos específicos: estimular o interesse/gosto dos alunos pela Biologia; promover a participação dos alunos do ensino secundário num concurso nacional de Ciência; apurar os alunos que vão representar Portugal nas **Olimpíadas Internacionais de Biologia e Olimpíadas Ibero-americanas de Biologia**.

- A participação de um número significativo de alunos na 1ª eliminatória a nível de escola:
  na categoria sénior de 10º ano - **25 alunos**
  na categoria sénior de 11º/12º ano - **29 alunos**

- Apuramento de alunos da escola para a 2ª Eliminatória - Categoria 11º/12º ano, em % superior ao previsto no rácio nacional (a nível nacional ficaram apurados 20% dos alunos que participaram na 1ª eliminatória e na escola a % foi de 25%, relativamente ao universo de participação da 1ª eliminatória).
- Foram apurados **7 alunos para a 2ª Eliminatória (3 alunos do 11º C; 1 aluna do 12º A; 2 alunos do 12º B; 1 aluna do 12º C)**

- Como resultado da 2ª Eliminatória foram apurados **50 alunos** para a eliminatória nacional, sendo **2 alunos da ESSJE (foi a única escola a apurar 2 alunos para a final nacional), 2 alunos, ambos do 12ºB.**

- Os resultados finais foram francamente positivos, dado que 1 aluno ficou **em 2º lugar na classificação geral, tendo sido apurado para representar Portugal nas Olimpíadas Internacionais de Biologia que se realizam no Dubai** (o aluno optou por não participar uma vez que foi selecionado para as Olimpíadas Internacionais de Matemática que se realizam na mesma semana)

Transcrição do e-mail que o aluno dirigiu à ordem dos Biólogos *"Informo que tomei a decisão de não participar nas IBO, dado ter sido selecionado para as IMO (Olimpíadas Internacionais de Matemática), que decorrem na mesma semana. Esta decisão não foi fácil, e um dos poucos critérios que me permitiram diferenciar foi o facto de ser uma experiência nova (nunca tinha participado nas IMO)".*

- Este aluno participou no ano anterior na equipa portuguesa das Olimpíadas Internacionais de Biologia, tendo sido premiado com a medalha de bronze.
- Foi atribuído pela organização das OPB um certificado de mérito, um galardão e um prémio ao aluno e à escola foi atribuído um galardão. Os prémios foram entregues na cerimónia que decorreu no Oceanário de Lisboa, no dia 20 de maio. A docente responsável foi em representação da AESJE e em representação do aluno que se encontrava a participar nas **Olimpíadas Nacionais de Informática.**

♦ OLIMPÍADAS ♦
2022/23

♦ IX Edição das Olimpíadas Portuguesas de Geologia - OPG 2023.

ESSJE

Participantes: 24 alunos

- As OPG são um concurso anual, organizado pela Sociedade Geológica de Portugal com o apoio do ME, de universidades portuguesas, da Agência Nacional e Rede Ciência Viva, do Geoparque Açores e da International Geoscience Educational Organization. Visa a resolução de questões teóricas e problemas práticos de Geologia e destina-se aos alunos do 11º ano da disciplina de BG. A participação dos alunos realizou-se mediante inscrição junto dos professores que lecionam a disciplina.
- É constituída por 3 fases:

- Fase Escolar, em janeiro, na ESSJE, com o apuramento dos 3 melhores alunos da escola para a fase regional;
- Fase Regional, em abril de 2023, na ESSJE (escola convidada como organizadora da Região de Lisboa e Vale do Tejo);
- Fase Nacional, no fim de semana de 03 e 04 de junho, no Centro de Ciência Viva de Estremoz.

- A realização desta atividade tem como objetivos específicos "Promover a participação dos alunos de BG num concurso nacional de Ciência" e "Selecionar a equipa de alunos que representa Portugal nas Olimpíadas Internacionais de Geologia".
- Na VIII Edição das **OPG 2022, 1 aluno ficou em 1º lugar na fase nacional e foi apurado para representar Portugal nas Olimpíadas Internacionais de Geologia, nas quais não participou dada a coincidência com a preparação das Olimpíadas Internacionais de Biologia.**

- Destaca-se o apuramento **1 aluna do 11ºC, para a fase Nacional do concurso de entre um universo de 2285 de alunos e 142 Escolas participantes.** A aluna classificou-se no 6º lugar a nível nacional, tendo sido apurada para representar Portugal nas Olimpíadas Internacionais de Geologia que se realizará em agosto, na modalidade @, dado que o país organizador, China, ainda não levantou a totalidade das restrições associadas à Pandemia COVID-19.
- A ESSJE tem um historial muito positivo na participação das **Olimpíadas Portuguesas de Geologia**, destaca-se a participação **do ano 2022 em que 1 aluno ficou classificado em 1º lugar.**

♦ **Olimpíadas Portuguesas de Geologia -**
Organização da Fase Regional de Lisboa e Vale do Tejo **ESSJE**

Esta atividade envolveu 44 escolas, 132 alunos apurados na fase escolar e 44 professores acompanhantes, para além de funcionários, professores e alunos da ESSJE que estiveram envolvidos na dinamização da atividade **Participantes: 200**

⇒ As IX OPG são um concurso anual organizado pela Sociedade Geológica de Portugal (SGP) que se destina a alunos do 11º ano de BG. Esta atividade tem por finalidades: fomentar o interesse pelo ensino-aprendizagem da Geologia; aproximar as Escolas Secundárias e as Universidades; selecionar os representantes de Portugal que participam na International Earth Sciences Olympiads (IESO 2023).

⇒ A fase regional deste concurso realizou-se no dia 1 de abril (sábado) e a ESSJE organiza é a escola recetora da Região de Lisboa e Vale do Tejo. A organização desta atividade no AESJE poderá contribuiu para promover uma imagem forte e de prestígio do AG e promoveu a cooperação entre vários elementos da comunidade educativa. Salienta-se que apenas 5 escolas a nível nacional receberam o convite para serem escolas organizadoras do evento.

⇒ A organização desta atividade implicou o estabelecimento de parcerias com entidades e empresas, nomeadamente, a Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa (FCUL), o Atelier Ntheias e a Empresa Minerália.

⇒ Para a concretização da atividade, a ESSJE esteve a funcionar no dia 1 de abril entre as 8:30H às 19:00H - o período da manhã destinou-se à organização dos espaços e da exposição e o período da tarde destinou-se à realização da prova e arrumação dos espaços utilizados. Para esta atividade devem ser envolvidos professores, funcionários e alunos.

♦ **Destaque!**

Avaliação:

- O trabalho de equipa, que envolveu professores de várias áreas disciplinares (professores vigilantes e professores organizadores), funcionários (organização do lanche e arrumação da escola pós-evento), alunos (secretariado da prova, elaboração dos postais de agradecimento), SJRádio (equipa) e Direção do AG.
- A projeção do nome do AG junto de Faculdades (Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa e Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa), de outros Agrupamentos de Escolas da Região de Lisboa e Vale do Tejo, da Sociedade Geológica de Portugal e Ministério da Educação.
- A parceria com empresas do Conselho de Cascais (Ateliê de formas animada NTHEIAS e Empresa Minerália).
- Opiniões muito positivas sobre o evento
- Anexo 3 - Foto reportagem

Para a concretização das diversas atividades a realizar nas escolas do Agrupamento, as entidades que constam do ***Quadro I*** irão colaborar através da prestação de recursos financeiros e logísticos; estas parcerias/colaborações estreitam os laços que unem o Agrupamento à comunidade na qual está inserido, criando uma dinâmica de cidadania ativa e participativa.

Quadro I - Entidades	
• C.M. Cascais; • Ludo biblioteca; • Escolinha de Rugby da Galiza; • Sociedade Geológica de Portugal; • Ordem dos Biólogo; • Santa Casa da Misericórdia; • Centro de saúde; • Gabinete de Educação e Sensibilização Ambiental da CMC; • Cascais Ambiente;	• Clube Naval de Cascais; • Junta de Freguesia de Cascais Estoril; • Piscinas do Estoril; • Bombeiros do Estoril; • Cidade das Profissões. • Centro Hípico D. Carlos • Assembleia da República; • Aliar Cascais (Santini)

- O balanço dos projetos desenvolvidos é extremamente positivo, sendo muitos dos projetos inovadores e com impacto visível na comunidade educativa, promovendo competências não apenas cognitivas, mas, também sociais para a Educação e para uma Cidadania ativa e participativa.

- Destaca-se, ainda, o aumento da elaboração conjunta de propostas com articulação entre ciclos e entre os dois níveis de ensino (Básico e Secundário).

- No Agrupamento todas as atividade e Projetos tiveram impacto nas Aprendizagens Essenciais das Disciplinas e Disciplinas/Módulos/UFCD, os domínios da Cidadania e Desenvolvimento e ao nível das competências chave do Perfil do aluno à saída da Escolaridade Obrigatório (PASEO).

Coordenadora PAA

Isabel de Albuquerque Dantas, 26/10/2023