

| | |
|-------------------------|--|
| Código | 170689 |
| Agrupamento | Agrupamento de Escolas de S. João do Estoril |
| Concelho | Cascais |
| Zona Pedagógica | Lisboa Ocidental |
| Nº horário (2023/24) | 02/2023 |
| Tipo de necessidade | Contratação de Escola |
| Técnicos Especializados | Técnico Especializado - Dança |
| Disciplina | Complemento à Educação Artística: Dança (5º e 6º anos) |
| Tipo de duração | Anual |
| Nº horas | 5h |
| Informação adicional | O horário destina-se a lecionar a disciplina indicada na Escola Básica de São João do Estoril (vulgo EB 2/3 da Galiza) |
| Data do pedido | 21/08/2023 |

Nota: As candidaturas devem ser submetidas em <https://sigrhe.dgae.mec.pt/openerp/login>
Os candidatos devem enviar, obrigatoriamente, por mail, o Curriculum Vitae atualizado até ao final do prazo do Concurso para o mail: contratacao.escola.aesje@gmail.com (ou em alternativa: direcao.aesje@gmail.com). O Portefólio deverá ser enviado por mail, assim como os comprovativos do tempo de serviço como formador e de experiência profissional na área. No dia da entrevista (a realizar em outubro em data a informar), o candidato deverá fazer-se acompanhar de todos os documentos referidos anteriormente, em formato papel ou digital. A não disponibilização dos documentos implica a exclusão do procedimento concursal.

Critérios de seleção

| | |
|----------------------------------|--|
| Habilitação (fator eliminatório) | Formação Superior (conservatório) e/ou formação profissional |
|----------------------------------|--|

Critérios Obrigatórios

- Ponderação da Avaliação do Portefólio - 30%
- Ponderação da Entrevista - 35%
- Ponderação do Número de Anos de Experiência Profissional - 35%

Subcritérios / Ponderações

| | | |
|----------------------|---|-----|
| Avaliação Portefólio | Experiência de lecionação a crianças/jovens no ensino oficial público e/ou privado (área da dança) : Sem experiência - 0%; Experiência até 4 anos - 4%; Experiência de 5 a 9 anos - 10%; Experiência igual ou superior a 10 anos - 15%. | 15% |
| Avaliação Portefólio | Experiência evidenciada de ensino em estilos de dança diversificados (Dança Clássica, Dança moderna, Dança contemporânea, Criação Coreográfica, Danças Tradicionais) - 1 a 2 estilos de dança: 2%; 3 ou mais estilos de dança: 5%. | 5% |
| Avaliação Portefólio | Participação / dinamização de projetos desenvolvidos em comunidades educativas e grupo de dança: Não participa nem dinamiza - 0%; Participa mas não dinamiza - 5%; Participa e dinamiza - 10%. | 10% |
| Entrevista | Competências de relacionamento interpessoal, de trabalho em equipa e de comunicação - 10%; Perfil para o desempenho da função docente - 10%; Competências específicas e de inovação - 15% | 35% |

Ponderação do número de anos de experiência profissional - 35%

Tempo de serviço prestado (ensino da dança) pelo candidato em estabelecimentos de ensino Artístico Especializado de Dança, em estabelecimentos públicos e privados de ensino

- a) 0-2 anos de serviço - 10%
- b) Mais de 2 anos de serviço e até 5 anos - 15%
- c) Mais de 5 anos de serviço e até 10 anos - 20%
- d) Mais de 10 anos de serviço e até 20 anos - 30%
- e) Mais de 20 anos de serviço - 35%

São João do Estoril, 22/08/2023

O Diretor

(Fernando Ramos)