

Código	170689
Agrupamento	Agrupamento de Escolas de S. João do Estoril
Concelho	Cascais
Zona Pedagógica	Lisboa Ocidental
Nº horário (2022/23)	21/2022
Tipo de necessidade	Contratação de Escola
Técnicos Especializados	Técnico Especializado - Dança
Disciplina	Complemento à Educação Artística: Dança (5º e 6º anos)
Tipo de duração	Anual
Nº horas	5h
Informação adicional	O horário destina-se a lecionar a disciplina indicada na Escola Básica de São João do Estoril (vulgo EB 2/3 da Galiza)
Data do pedido	06/09/2022

**Nota:** As candidaturas devem ser submetidas em <https://sigrhe.dgae.mec.pt/openerp/login>  
*Os candidatos devem enviar, obrigatoriamente, por mail, o Curriculum Vitae atualizado até ao final do prazo do Concurso para o mail: [contratacao.escola.aesje@gmail.com](mailto:contratacao.escola.aesje@gmail.com) (ou em alternativa: [direcao.aesje@gmail.com](mailto:direcao.aesje@gmail.com)). O Portefólio deverá ser enviado por mail, assim com os comprovativos do tempo de serviço como formador e de experiência profissional na área. No dia da entrevista (a realizar em outubro em data a informar), o candidato deverá fazer-se acompanhar de todos os documentos referidos anteriormente, em formato papel ou digital. A não disponibilização dos documentos implica a exclusão do procedimento concursal.*

### Critérios de seleção

Habilitação (fator eliminatório)	Formação Superior (conservatório) e/ou formação profissional
----------------------------------	--

## Critérios Obrigatórios

- Ponderação da Avaliação do Portefólio - 30%
- Ponderação da Entrevista - 35%
- Ponderação do Número de Anos de Experiência Profissional - 35%

## Subcritérios / Ponderações

Avaliação Portefólio	Experiência de lecionação a crianças/jovens no ensino oficial público e/ou privado (área da dança) : Sem experiência - 0%; Experiência até 4 anos - 4%; Experiência de 5 a 9 anos - 10%; Experiência igual ou superior a 10 anos - 15%.	15%
Avaliação Portefólio	Experiência evidenciada de ensino em estilos de dança diversificados (Dança Clássica, Dança moderna, Dança contemporânea, Criação Coreográfica, Danças Tradicionais) - 1 a 2 estilos de dança: 2%; 3 ou mais estilos de dança: 5%.	5%
Avaliação Portefólio	Participação / dinamização de projetos desenvolvidos em comunidades educativas e grupo de dança: Não participa nem dinamiza - 0%; Participa mas não dinamiza - 5%; Participa e dinamiza - 10%.	10%
Entrevista	Competências de relacionamento interpessoal, de trabalho em equipa e de comunicação - 10%; Perfil para o desempenho da função docente - 10%; Competências específicas e de inovação - 15%	35%

## Ponderação do número de anos de experiência profissional - 35%

**Tempo de serviço prestado (ensino da dança) pelo candidato em estabelecimentos de ensino Artístico Especializado de Dança, em estabelecimentos públicos e privados de ensino**

- a) 0-2 anos de serviço - 10%
- b) Mais de 2 anos de serviço e até 5 anos - 15%
- c) Mais de 5 anos de serviço e até 10 anos - 20%
- d) Mais de 10 anos de serviço e até 20 anos - 30%
- e) Mais de 20 anos de serviço - 35%

São João do Estoril, 06/09/2022

O Diretor

(Fernando Ramos)