



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE S. JOÃO DO ESTORIL
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - ANO LETIVO 2021/22

Competências	Domínios	Perfil dos Alunos (áreas de competência)	Descritores de Desempenho
Conhecimentos e Capacidades	Educação Literária [EL]	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Ler e interpretar textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas, géneros, identificando temas, ideias principais e valores. Situar textos literários em função de marcos históricos e culturais, reconhecendo as relações que as obras estabelecem com o contexto social, histórico e cultural no qual foram produzidas. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.
	Leitura [L]	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Ler crítica e autonomamente, em suportes variados, textos de diferentes géneros e graus de complexidade Interpretar, analisar e apreciar textos de diferentes géneros e graus de complexidade com base em inferências.
	Escrita [E]	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (D)	Escrever textos de diferentes géneros e finalidades, tendo em conta a adequação, propriedade vocabular e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema. Editar os textos produzidos em diferentes suportes, após revisão individual ou em grupo, respeitando os princípios do trabalho intelectual.
	Gramática [G]	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português Analisar frases simples e complexas Reconhecer as propriedades das palavras e formas de organização do léxico. Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e usos do português.
	Oralidade [O]	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Interpretar textos orais de diferentes géneros e a sua intenção comunicativa, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Planificar e produzir intervenções orais corretas, utilizando adequadamente recursos verbais e não verbais a diversas situações de comunicação.
Atitudes	Desenvolvimento Pessoal e Social [A]	Relacionamento Interpessoal (E)	Respeitar as regras e os princípios de cortesia e cooperação
		Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Cumprir as tarefas propostas e respeitar os prazos Realizar tarefas de forma autónoma.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento Interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

Instrumentos de Avaliação - 1.º e 2.º Semestres

Avaliação Diagnóstica	Quando pertinente - 2 a 4 domínios
Avaliação Sumativa	4 tipologias de instrumentos diferentes
Estratégias/Atividades	Instrumentos
Exercício formal de Compreensão Oral (CO)	Exercício formal de CO para avaliação sumativa classificatória
Exercício formal de Expressão Oral (EO)	Grelha de avaliação sumativa classificatória do produto de um trabalho individual e/ou de pares/grupo/projeto
Questão de aula	Exercício formal para avaliação sumativa classificatória, com incidência em um ou dois domínios de aprendizagem: Educação Literária; Escrita; Leitura; Gramática.
Teste	Teste de avaliação sumativa classificatória - três a quatro domínios de aprendizagem: Educação Literária; Escrita; Leitura; Gramática
Avaliação Formativa	No mínimo, 4 tipologias de instrumentos diferentes
Estratégias/Atividades/Metodologias	Instrumentos
Trabalho individual	Grelha de avaliação qualitativa do produto
Trabalho de pares / de grupo	Grelha de observação do processo Grelha de avaliação qualitativa do produto
Trabalho de projeto	Grelha de observação do processo Grelha de avaliação do produto: trabalho escrito e/ou defesa pública do trabalho (pode constituir um instrumento de avaliação sumativa - exercício formal de EO)
Visionamento de documentos audiovisuais	Fichas de registo da participação oral (o que se viu e ouviu) Testes formativos de escolha múltipla / V/F / complemento - avaliação formativa de CO

Fichas de interpretação de documentos (linguagem icónica e verbal)	Testes de escolha múltipla (a partir da seleção de itens de exame de outras disciplinas, cuja resposta depende competências da área da disciplina de Português)
Debates /Diálogos Argumentativos	Grelha de observação do processo Grelha de avaliação qualitativa do produto
Leitura de obras literárias/excertos	Teste à leitura de obras literárias
Leitura expressiva em voz alta	Grelha de registo para avaliação formativa da leitura
Exercícios de gramática	Fichas de gramática (autocorretivas e/ou corrigidas pelo professor)
Exercícios de compreensão de leitura	Fichas de compreensão de leitura (autocorretivas e/ou corrigidas pelo professor)
Oficina de escrita - Géneros contemplados nas Aprendizagens Essenciais e/ou escrita criativa (tema livre; tema proposto; escrita a partir da audição de músicas e/ou da observação de obras de arte (pintura, escultura, outras) e/ou do visionamento de documentos audiovisuais	Avaliação formativa dos textos produzidos pelos alunos
Construção de um Portefólio	Portefólio com todos os documentos que o aluno/professor considere pertinente incluir: - fichas de compreensão de leitura (autocorretivas) - resposta a questionários do manual - fichas de gramática (autocorretivas) - planos de texto/textos produzidos pelos alunos - fichas de leitura de obras literárias - fichas de registo do visionamento de documentos audiovisuais - outros

Área Disciplinar / Ciclos de Escolaridade	Construção da Classificação - Ponderação
Português - 2.º Ciclo	[EL+L+E+G] * 50% + [O] * 20% + [A] * 30%
Português - 3.º Ciclo	[EL+L+E+G] * 50% + [O] * 20% + [A] * 30%
Português - Ensino Secundário	[EL+L+E+G] * 70% + [O] * 25% + [A] * 5%

Construção da Classificação	A classificação atribuída em cada semestre resulta da média aritmética das classificações dos instrumentos de avaliação sumativa aplicados desde o início do ano e da média ponderada final (ponderação expressa na tabela anterior).
------------------------------------	---